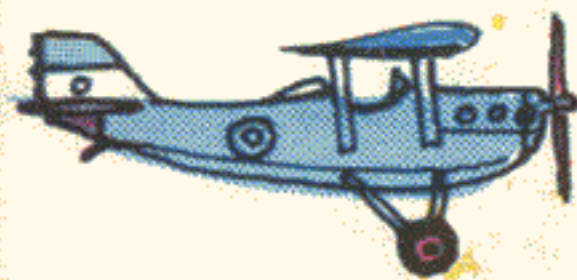


1000 PIN

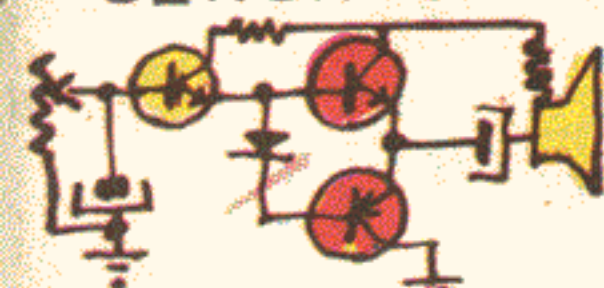
ELECTRONICA Y
COSITAS UTILES

Nº 248 MAYO A 0.40.- año XXI

LEY: 11.723



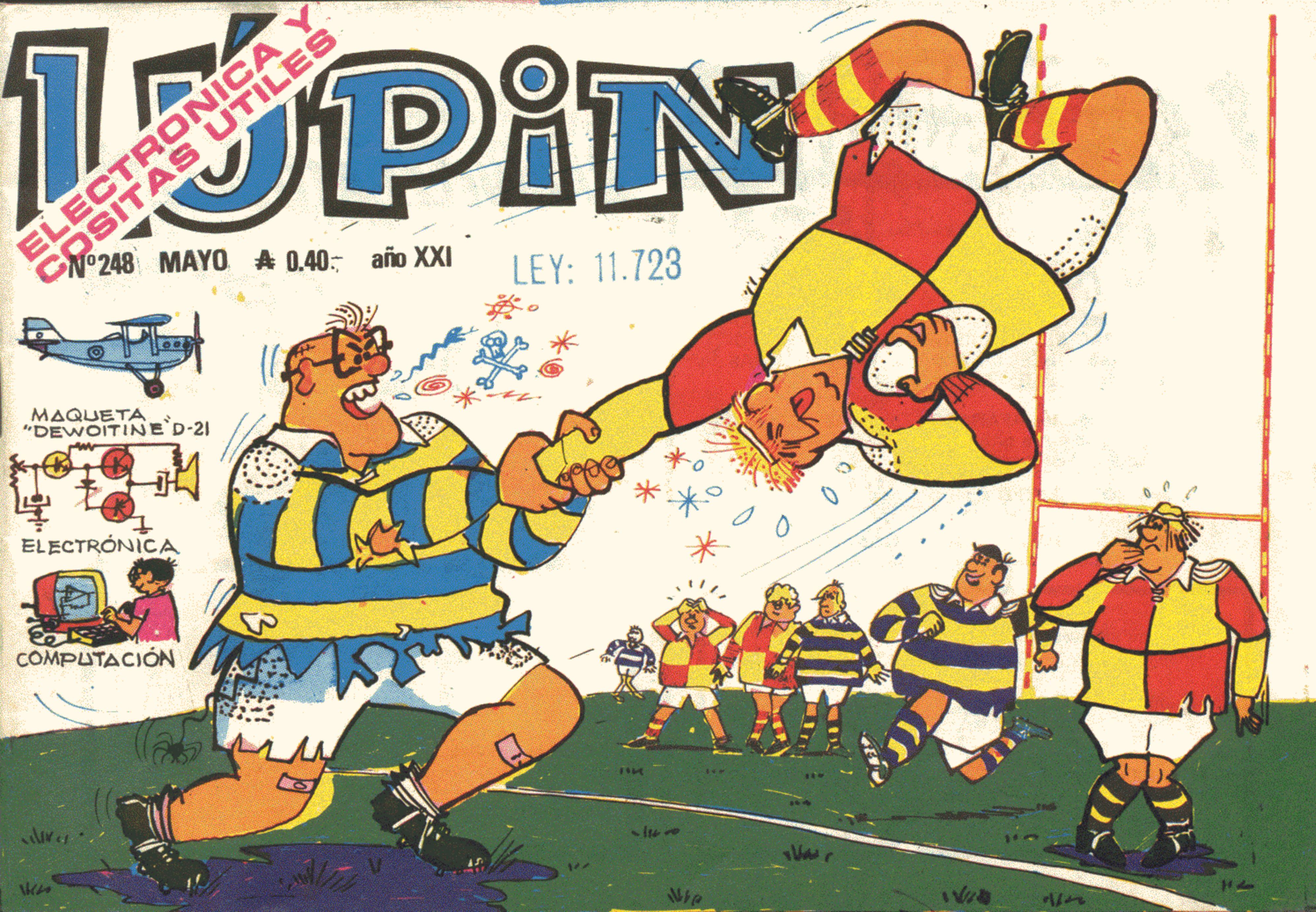
MAQUETA
"DEVOITINE" D-21



ELECTRÓNICA



COMPUTACIÓN



ESTUDIE ASTRONAUTICA

LA PROFESION DEL FUTURO



Curso teórico-práctico completo de: TECNOLOGIA ESPACIAL - RADIOASTRONOMIA - COMPUTADORAS - ELECTRONICA y TV MODERNAS FISICA NUCLEAR.

Con numerosos APARATOS DE PRACTICA para que usted adquiera pronto verdadera competencia en esta actividad de enorme demanda.

Envíe HOY MISMO el cupón:

Sr. Director de la
ESCUELA UNIVERSAL DE ASTRONAUTICA
Casilla de Correo Central 5575 - Buenos Aires

Remítame informes completos del curso y una valiosa lección
GRATIS sin compromiso de mi parte.

Nombre y Apellido

Dirección completa

Localidad Pcia.

SI YO TUVIERA
UN TÍTULO
UNIVERSITARIO...

BACHILLERATO



Si Usted aprobó la Escuela Primaria ahora puede graduarse de Bachiller e ingresar a la Universidad.
CUALQUIERA SEA SU EDAD, SEXO O LUGAR DE RESIDENCIA

inscribiéndose en los Cursos del Colegio Libre de Enseñanza Media por Correo, Pablo Pizzurno.

Solicite información detallada remitiendo sin demora el cupón: **INSTITUTO PABLO PIZZURNO,**

Casilla Correo Central 5142 - Buenos Aires
- Viamonte 2247 - 4º P. - Tel. 50-5492

Remítame sin compromiso de mi parte información y condiciones de inscripción en los Cursos Secundarios e Ingreso a Facultades por Correo.

Nombre y Apellido

Dirección completa

Localidad Pcia.



LÚPIN

Nº 248 año XXI

director Sídoli



PURAPINTA

MIEDO



OMISION



BIGHO Y GARDI

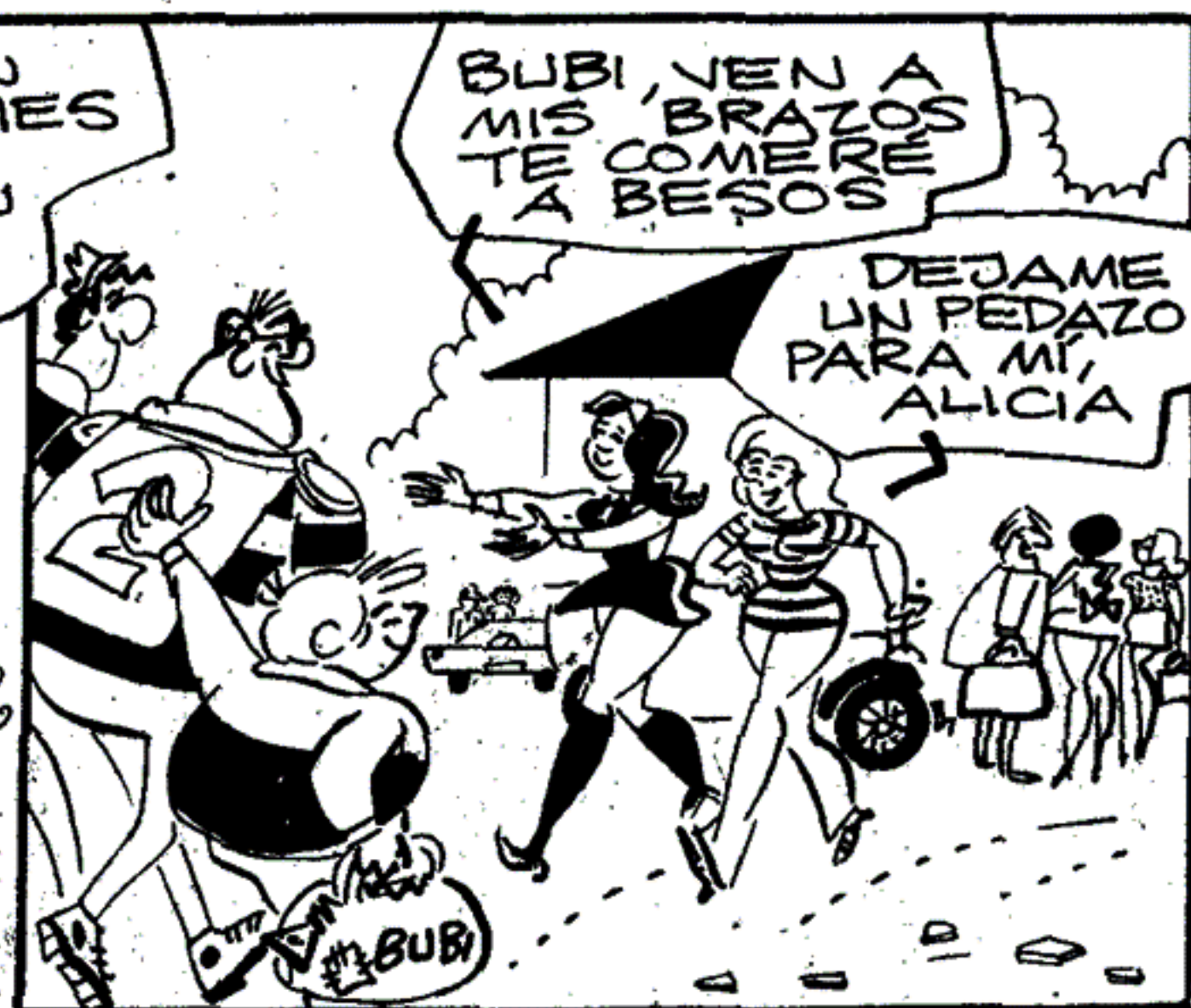
por TITO SÖL

HOY en ¡BUBI EXPULSADO!..









NO LE HAGAS MUCHO CASO, BUBI... TENE EN CUENTA QUE SON FUMADORES Y NO PUEDEN RAZONAR MUY BIEN...



TRANSPORTE DE DELEZAS Y GENIOS

...A SUS CEREBROS LLEGA SANGRE MAL OXIGENADA DEBIDO A QUE TIENEN SUS PULMONES TAPONADOS POR LA NICOTINA QUE ES UNA DROGA TERRIBLE



EL QUE FUMA SE DESTRUYE MENTAL Y FISICAMENTE ¿NO?...

LA COSA QUE AL BUBI LO SACARON DEL EQUIPO... PARA MI ERA UN VERDADERO CAMPEON, SIN EL NO LES VEO FUTURO



CHICA BUBI

CHICOS QUE NO SE DEJAN ENGANAR POR LA PUBLICIDAD

OUH!! ¡ALLA VAN LOS CHICOS! LLAMALOS, BILL

JUST A MOMENT, BOYS!..

CONTRATAREMOS A ESE CHICO

¿QUIERES VENIR CON NOSOTROS A INGLATERRA? TE HAREMOS UN BUEN CONTRATO

¡NO! NO ME GUSTAN LOS NORTEAMERICANOS, EN TODAS LAS PELICULAS SE LA PASAN PELEANDO ¡QUE GENTE MALIGNA!..



JUVENTUD EN ESTADO DE ALERTA



VENDO HOY

SALIDA SOLAMENTE

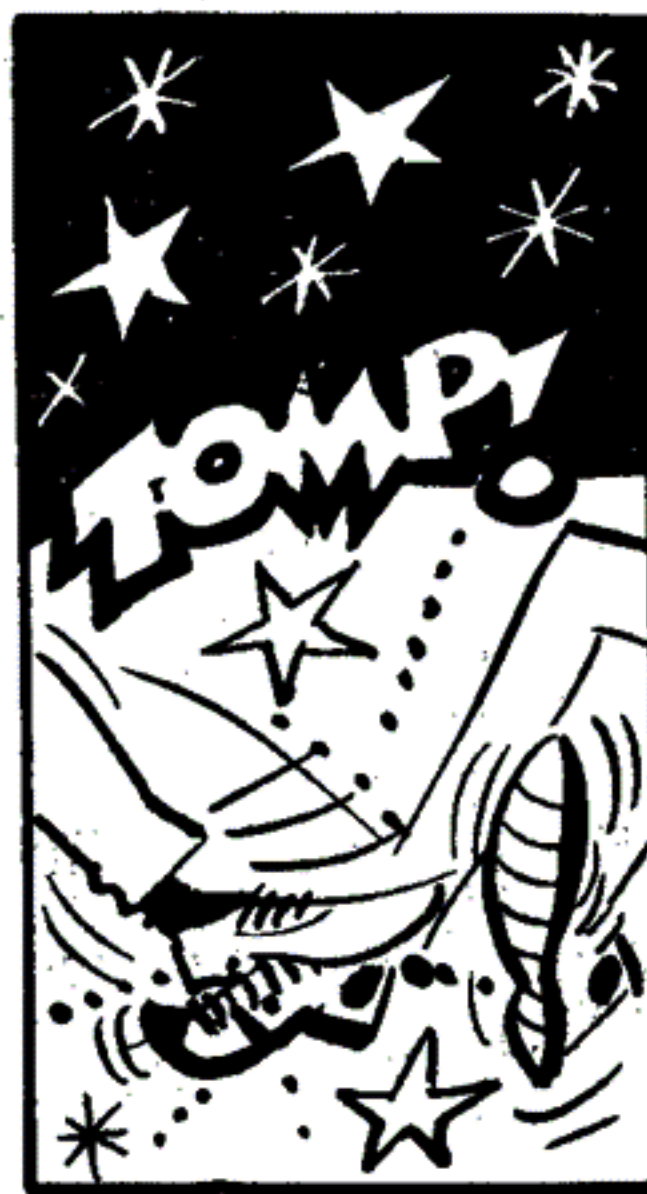
¡VERDAD!

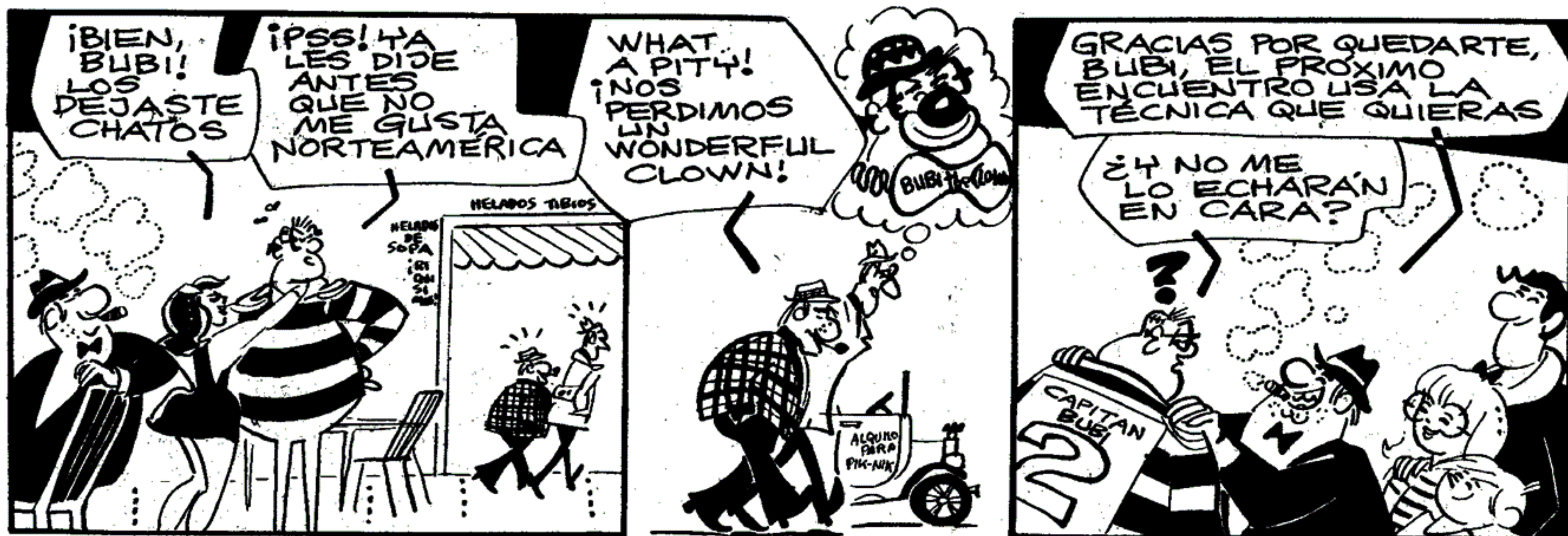
EL GRAN DEL GUR KILOTE











ELECTRONICA H y C

NUEVOS EQUIPOS Y APARATOS
DE ELECTRONICA ARMADOS EN GABINETES:

- Emisor espía (transmis. FM)
- Alarmas con LDR (interrup. haz)
- Alarma con LDR (iluminac. lugar)
- Alarma por sensores (2 modelos)
- Alarma por baja tensión (220 V.)
- Alarma antirrobo para automóvil
- Interruptor por oscuridad
- Sirena electrónica ululante
- Timbre con CI de dos tonos
- Bocina electrónica para bici
- Baliza Flit-Flop c/sin control
- Disparador de cohetes (2 modelos)
- Receptor para captar aviones
- Despertador solar electrónico
- Atenuador de luz de 1.500 Watts
- Luces audiorrítmicas sin conex.
- Luces audiorrítmicas de 1.500 W.
- Mini luces audiorrítmicas
- BOCINA ELECTRONICA PARA BICI DE DOS TONOS
- LUCES AUDIORRITMICAS DE 300 y 1500 W
- CIRCUITOS IMPRESOS
- Amplificador de 7-W (Suple C)
- Amplific. "Mágica 80" (Suple B y C)
- Tocadiscos portátil (Suple C)
- Organo electrónico (Suple B)
- Luces audiorrítmicas (Suple C)
- Vúmetro con CI (Suple C)
- Despertador electrónico solar (C)
- Aparato de múltiples usos (S.C)
- Interruptor electrónico de múltiples usos (Suplemento C)
- Espantamosquitos (Suple C)
- Sintonizador para VHF (SUPLE B)
- Amplificador de 15 Watts.
- SIRENA ELECTRONICA ULULANTE
- BUSCAMETALES
- TERMOMETRO CON 2 CI
- ALARMA POR RUPTURA Y
- ORGANO ELECTRONICO

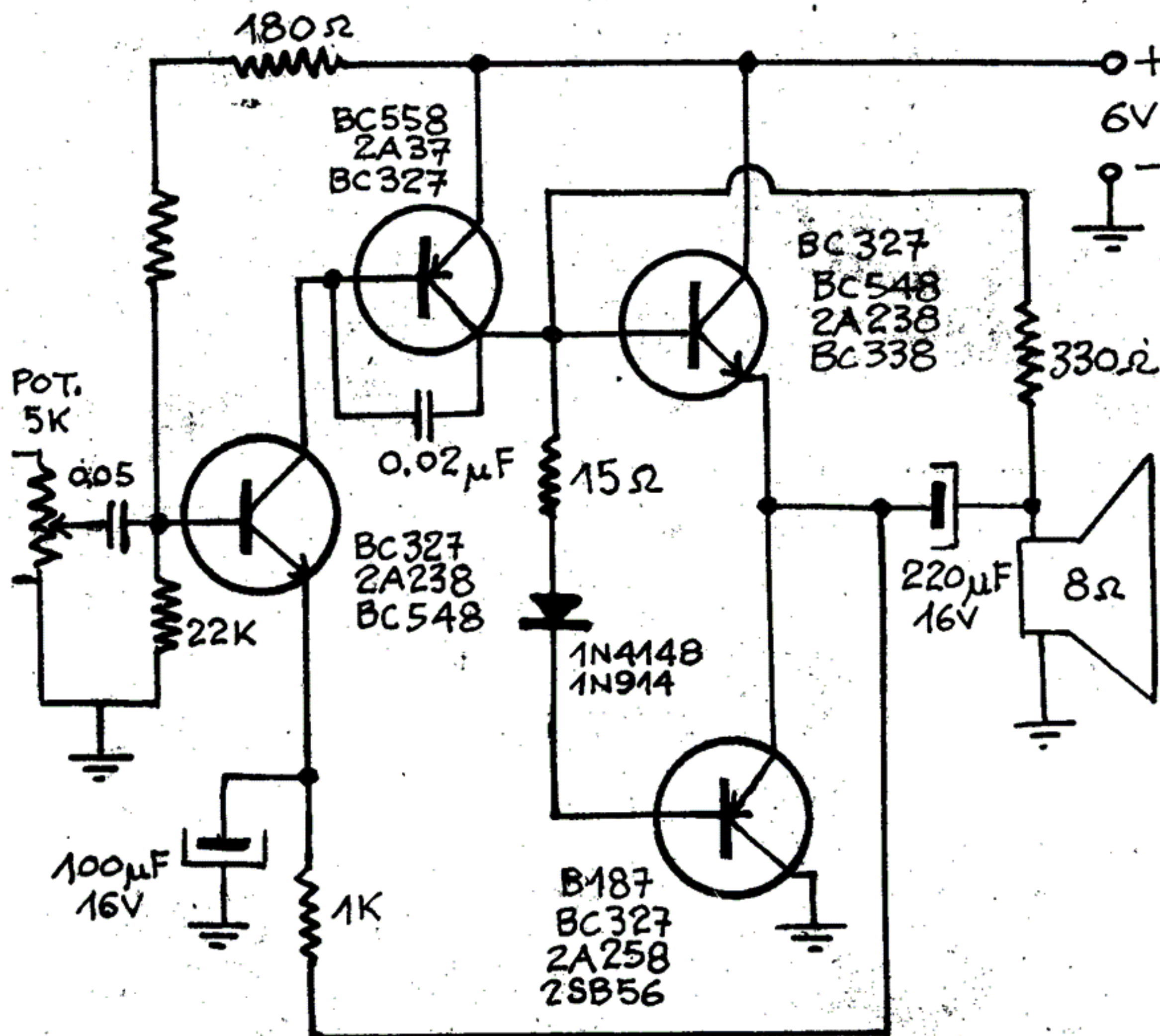
SINTETIZADOR DE SONIDOS
PARA COMPUTADORAS:
ZX81, TIMEX/SINCLAIR 1000,
1500, TK82, 83, 85.

PODES ADQUIRIR ESTOS ELEMENTOS DE 15 a
20 hs. en ESTADOS UNIDOS 1156 P.B. "2"
Cap. Fed. Tel. 27-9674 o en redacción de 15 a 19 hs.
o en **SISTEL** LAVALLE 2464 LOCAL 57 DE 10 a 20 hs.

PARA ENVIOS AL INTERIOR enviar estampillas (para gastos de franqueo-carta simple) a: J.D.M. —Casilla de Correo 4852—
C.P. 1000 Correo Central — Buenos Aires; y
A VUELTA DE CORREO, RECIBIRAS UN CATALOGO COMPLETO DETALLANDO EQUIPOS Y CONDICIONES DE ENVIO.

CONSULTAR POR ELEMENTOS DE ASTRONOMIA.

UN AMPLIFICADORCITO



CON ELEMENTOS BARATOS

Cuántas veces pensamos armarnos un pequeño amplificadorcito para usar en el taller y no nos decidimos, aquí Spizzirri les ofrece el circuito de un "amplito" de componente baratos y que da una salida de 400 miliwatts, que es más o menos la que posee un receptor común, muchos dirán pero entonces hago el push-pull usando un driver y un trafo de salida y tengo algo igual, sí, pero observen el circuito, aquí no hay trafos por lo que el proyecto se

SB electrónica

de Alejandro Daniel Spizzirri
service TV B&N y COLOR - Radio - Audio
Grabadores.

TRABAJOS al GREMIO

APROVECHEN, CHICOS, aparatos en KIT para armar con sus planos y circuitos impresos o armados listos para disfrutar. El Principito del N° 236 armado \$ 9.- kit \$ 7,60 Alex 2W del 219 \$ 4,70 Alex del 236 en kit \$ 5,50 kit alarma con LDR del 239 (sin LDR) \$ 4,50 (LDR aparte \$ 4,50) kit de alarma con el 555 del N° 219 \$ 6.- también amplificador de 3W HI-FI \$ 15.- (sin fuente) PRE para cabezas reproductoras para amplis de hasta 25 W \$ 5,70 recuerden que cada kit va con instrucciones, planos y circuito impreso

ENVIOS A TODO EL PAIS

(agregar \$ 1,50.- para gastos de envío). Unicamente GIRO POSTAL a nombre de Alejandro Daniel Spizzirri calle Bolivia 1546 Oeste CONCORDIA Entre Ríos (3200)

abaratara mucho, además observen los transistores y verán que hemos elegido los más baratos pero muy buenos ya que usando los BC o los otros que se especifican obtendremos un muy buen amplificadorcito con entrada de A.I. por lo que si lo queremos usar con señales muy débiles debemos colocarle un pre, con los receptores simples que hemos publicado funciona sin necesidad de pre.

Otro detalle que observarán es el diodo entre las dos entradas de los transistores en contrafase que se ha colocado para evitar distorsiones en la salida, que no la hemos notado funcionando con 6 V. si queremos reproducir mejor los graves cambiemos el capacitor de 220 uF en la salida por uno de 470 uF aunque creo que la mayoría quedará más que conforme y se ahorrará unos centavos si lo hacemos como se muestra en el circuito. Otro detalle que les aclaro es que si no tenemos ese diodo podemos reemplazarlo por cualquier otro sin problema, lo que tratamos de presentar aquí es un amplificador barato y que ni distorsiona, a los que no se animen a armarlo pueden consultar precio a Spizzirri, la dirección la encontrarán en el aviso donde se ofertan otros aparatos.

A LA CONQUISTA DEL ESPACIO



KITS PARA ARMAR Y MOTORES

EN VENTA EN LAS BUENAS
JUGUETERIAS

Fabrica y distribuye AEROPOL
HOBBIES

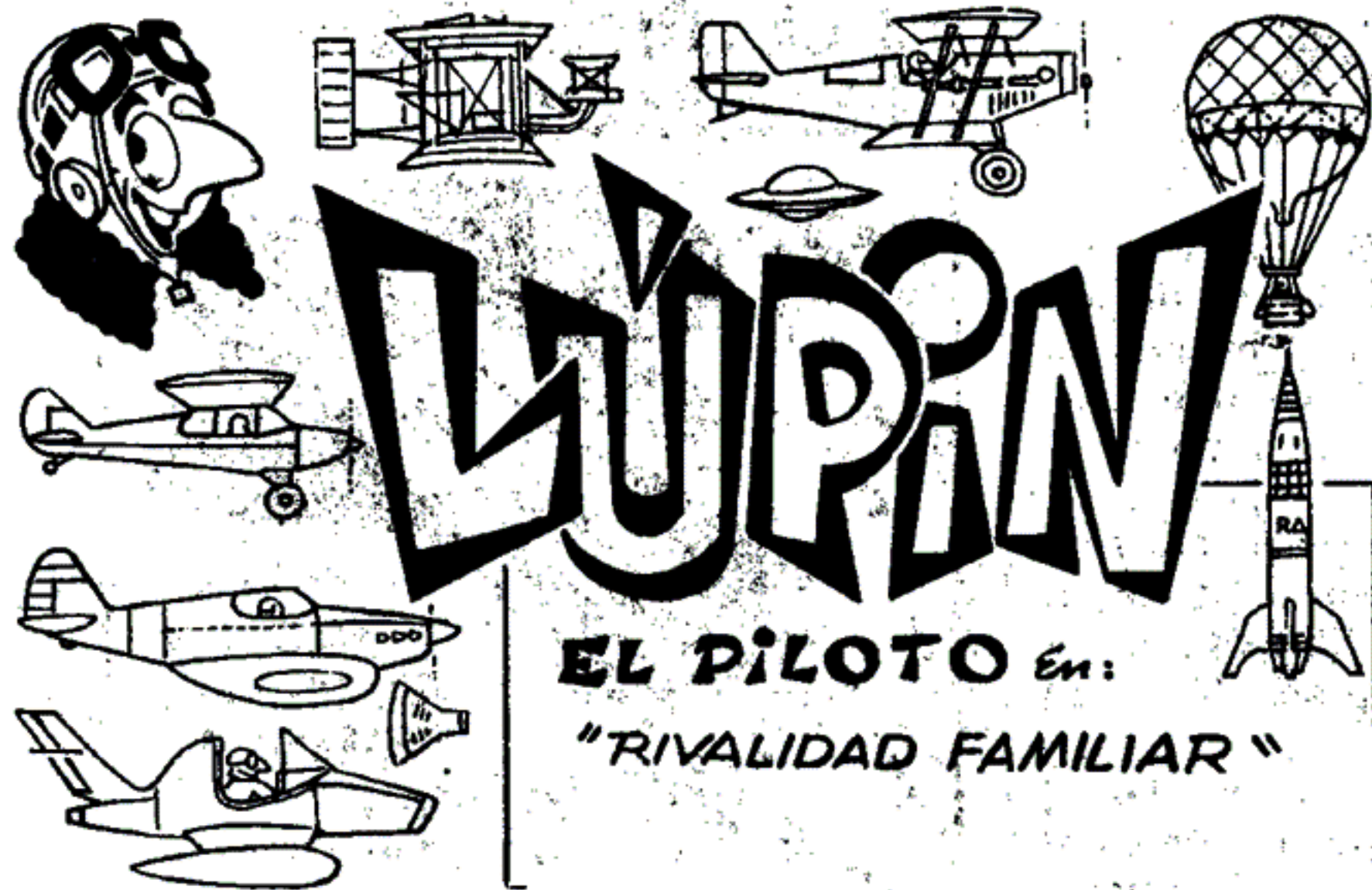
calle POLA 166 Bs. As. C.P. 1408

Si no lo conseguís cerca de tu casa
enviando \$ 5.- en giro postal recibirás
tu equipo completo de cohete espacial
MODELO PROMOCIONAL y también
folleto ilustrado de otros modelos y lista
de precios.

PRECIOS ESPECIALES A
COMERCIANTES, REVENDORES O
DISTRIBUIDORES

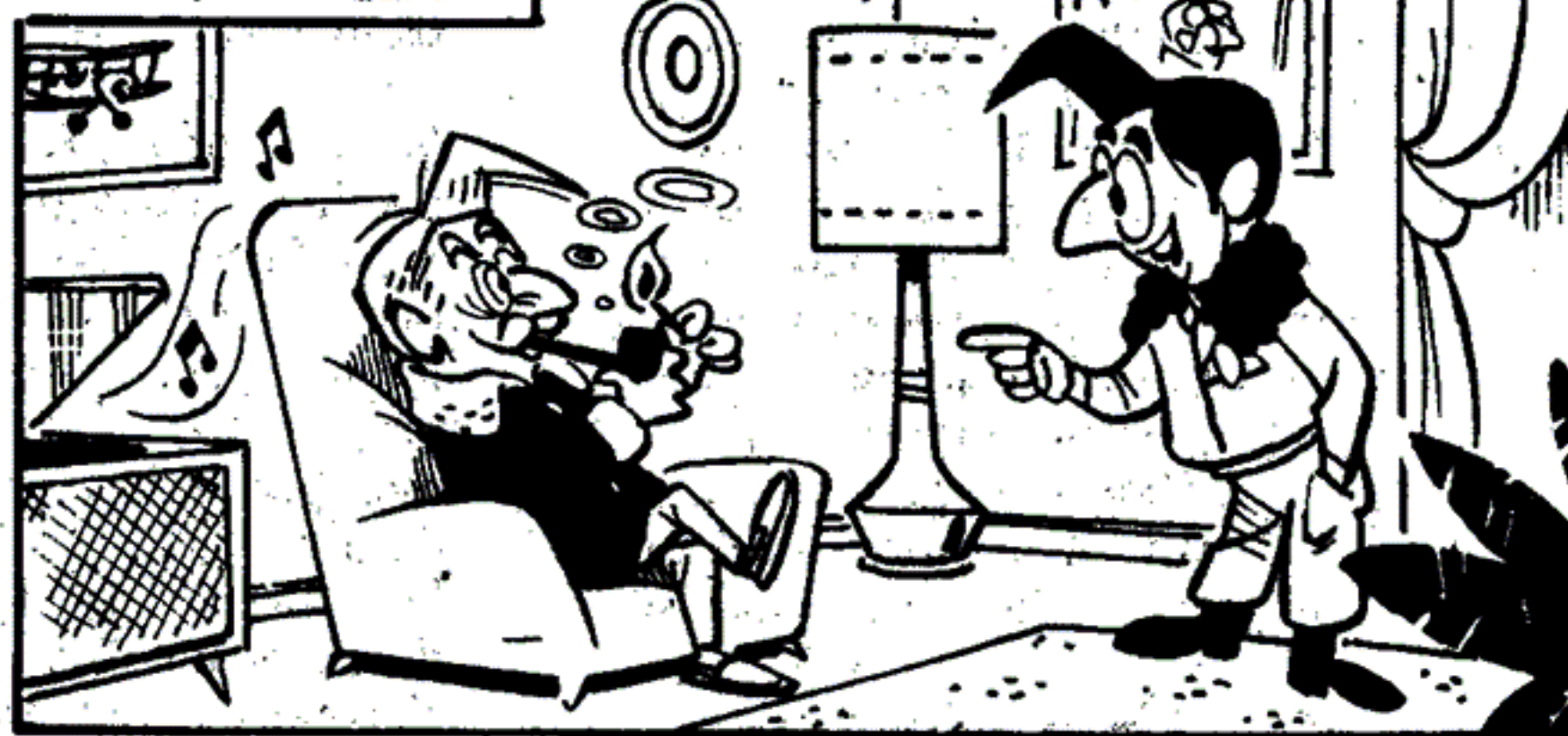


C.P. 1408 POLA 166 Buenos Aires

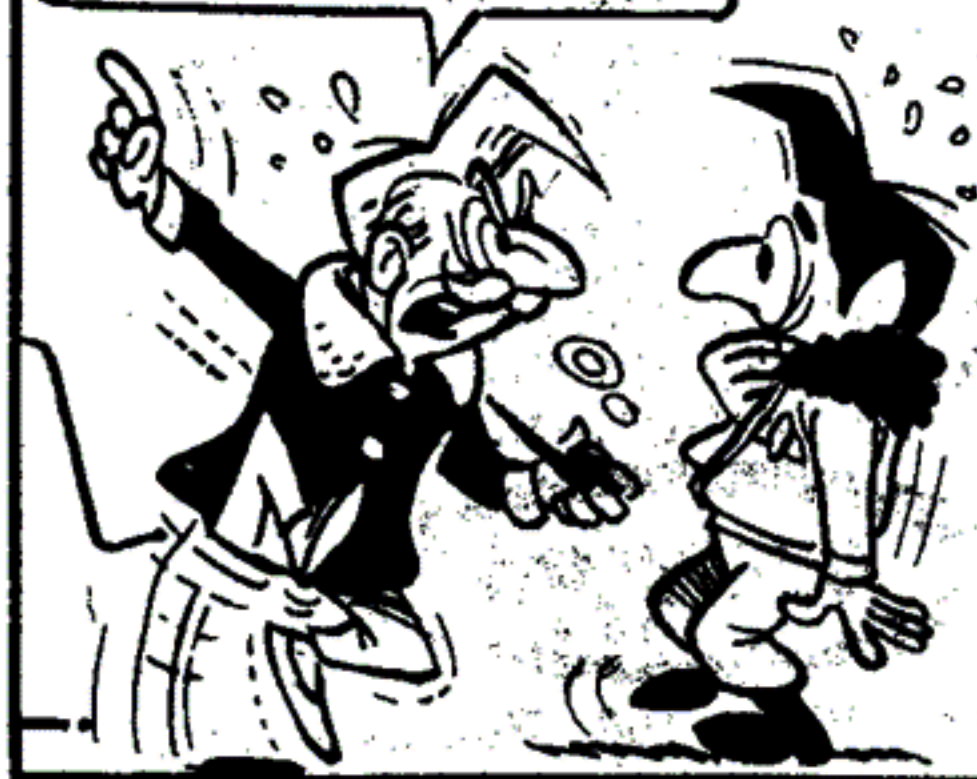


LUPIN SUELE VISITAR A SU ABUELO PARA CONVERSAR DE AVIACIÓN, YASI, UN DIA...

DIGAME, ABUELO, ¿USTED HACE MUCHO QUE NO VUELA... ¿SE ANIMARÍA A HACERLO AHORA, A SU EDAD?...



¿PERO QUE TE CREES CONDENADO DEL DIABLO?... ¿TE OLVIDAS ACASO QUE YO FUI UN "AS" DE LA GUERRA DEL CATORCE?... ¡DAME UN AVIÓN Y VERÁS!



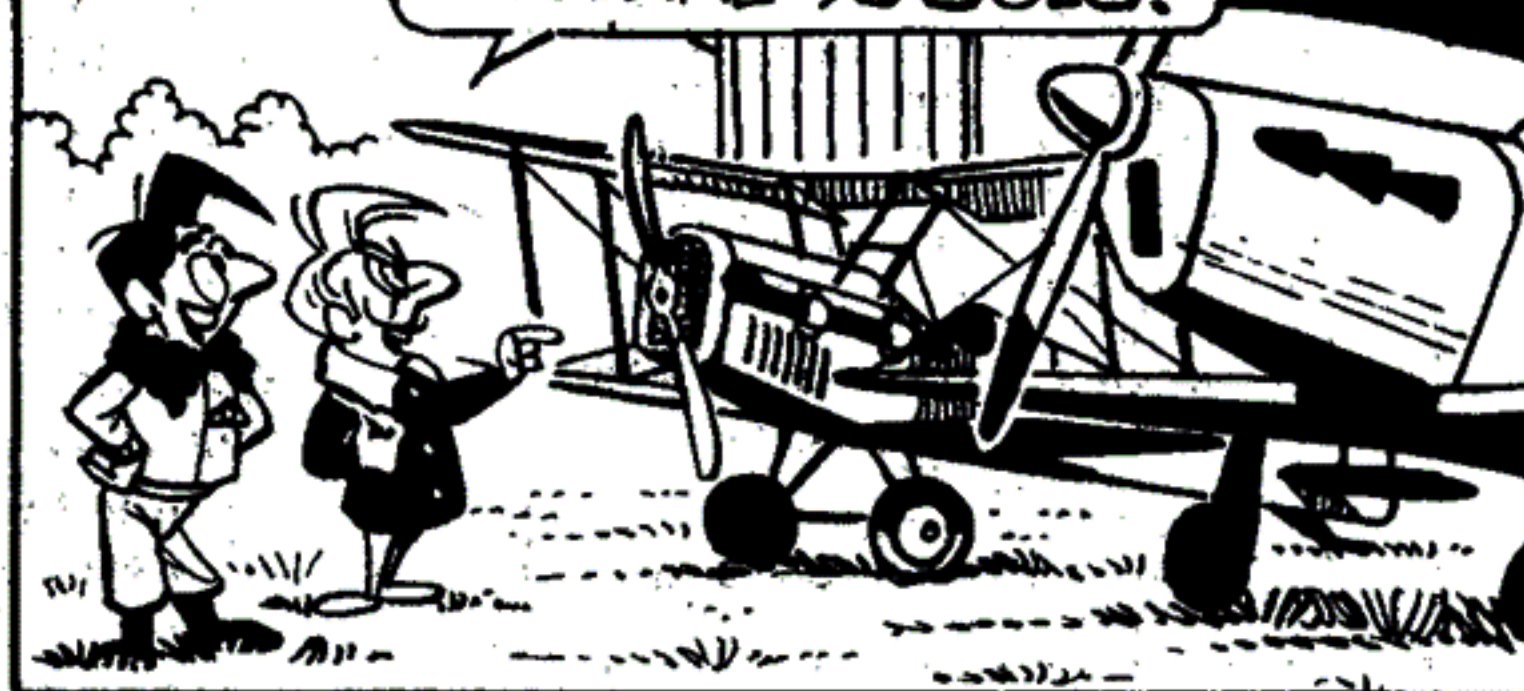
BUENO, PERDONE, ABUELO, NO QUISE HERIR SU AMOR PROPIO... ¿VAMOS HASTA EL AERODROMO?...

¡OH, SI, VAMOS! ¡ESO ME GUSTA!



¿EN CUAL DE ESTOS LE GUSTARÍA QUE LO LLEVE A DAR UNA VUELTITA?... ELIJA...

¡AH, ME GUSTA EL BIPLANO! ¡ES DE MIS TIEMPOS! SE PARECE A LOS QUE VOLÁBAMOS NOSOTROS! ¡PERO NADA DE LLEVARME, LO VOLARÉ YO SOLO!



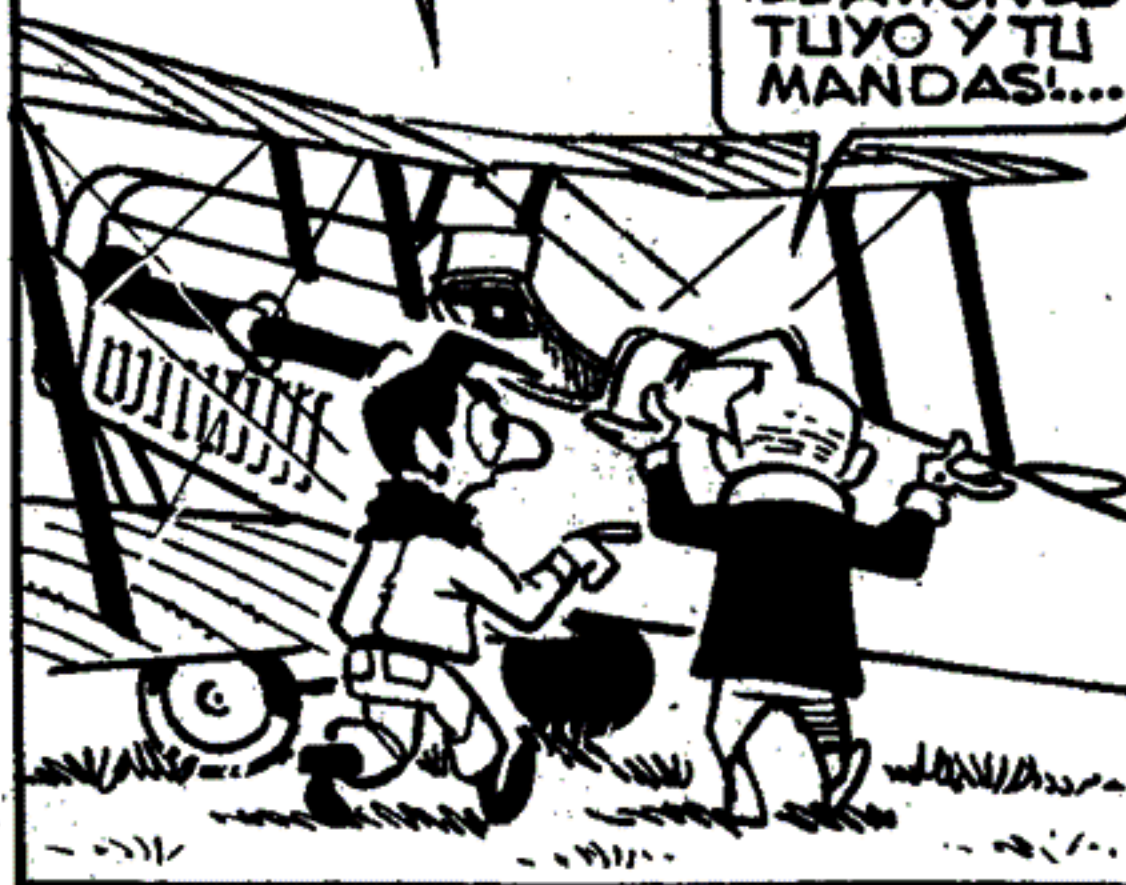
¡EPA! ¡UN MOMENTITO! ¡PRIMERO
LO LLEVO YO, LUEGO LO DEJARÉ
SALIR SOLO, SI VEO QUE SUS
REFLEJOS RESPONDEN

¡BAAH!... ¿DESCON-
FIAS, EH?... ¡NO VOY
NADA ENTONCES!



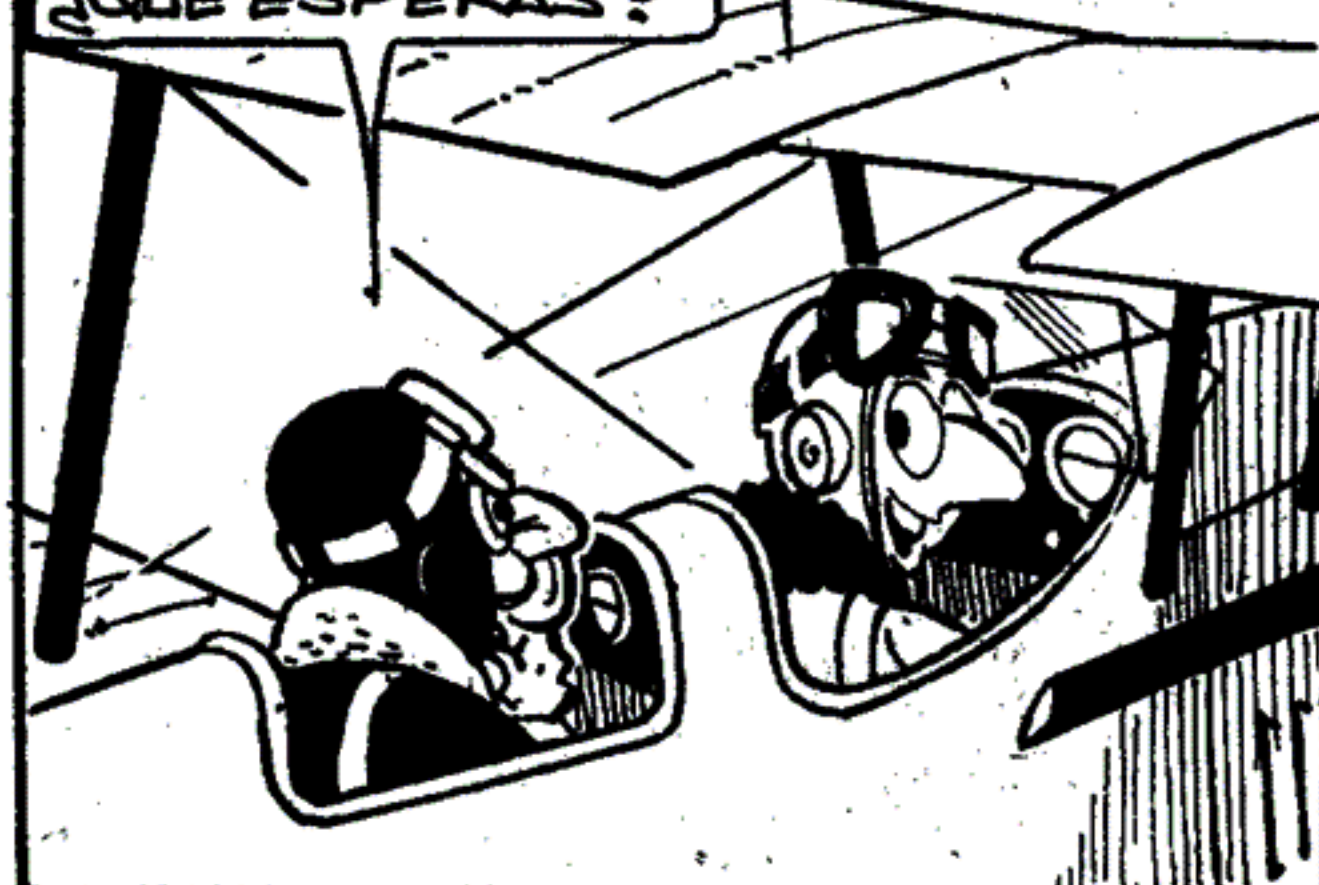
¡VAMOS, ABUELO!
¡NO SEA CAPRI-
CHOSO PORQUE...

BUENO...
BUENO...
ESTA BIEN...
¡VAMOS,
EL AVIÓN ES
TUYO Y TU
MANDAS!...



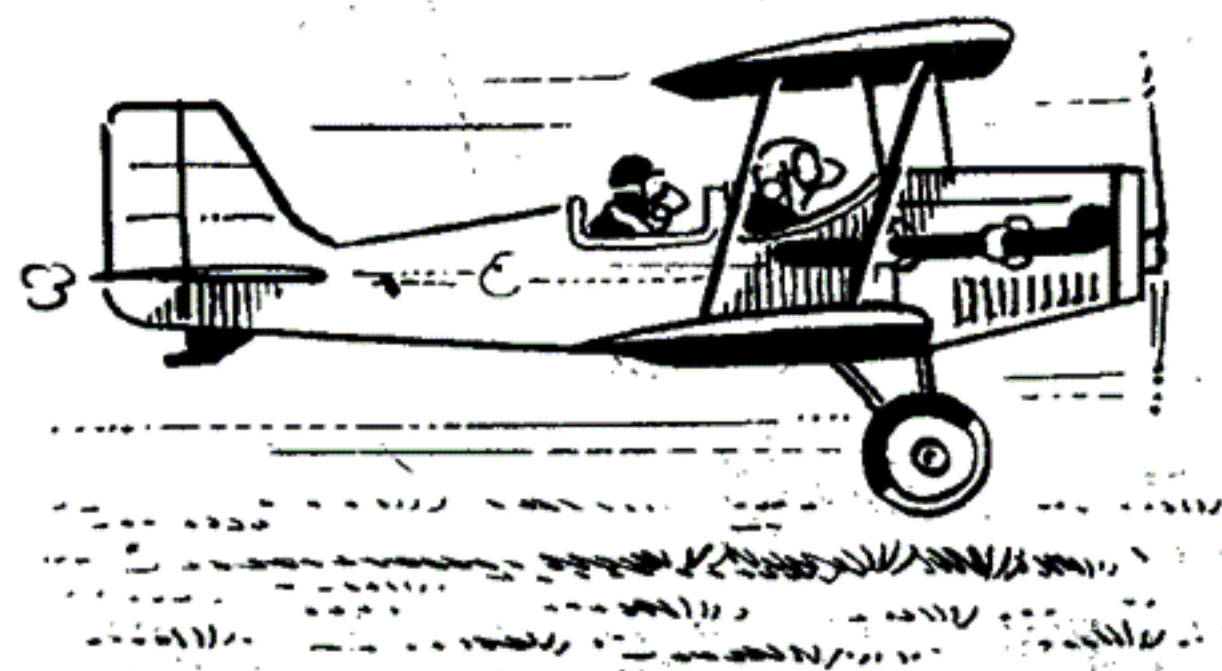
¿LISTO, ABUELO? ¿PODEMOS
DESPEGAR YA?...

¡CLARO HOMBRE!
¿QUE ESPERAS?



¡MUY BIEN... VAMOS!...
¡ACELERA Y TREPAMOS
DE UNA VEZ!

¡NO SE IMPACIENTE!



RATO DESPUÉS

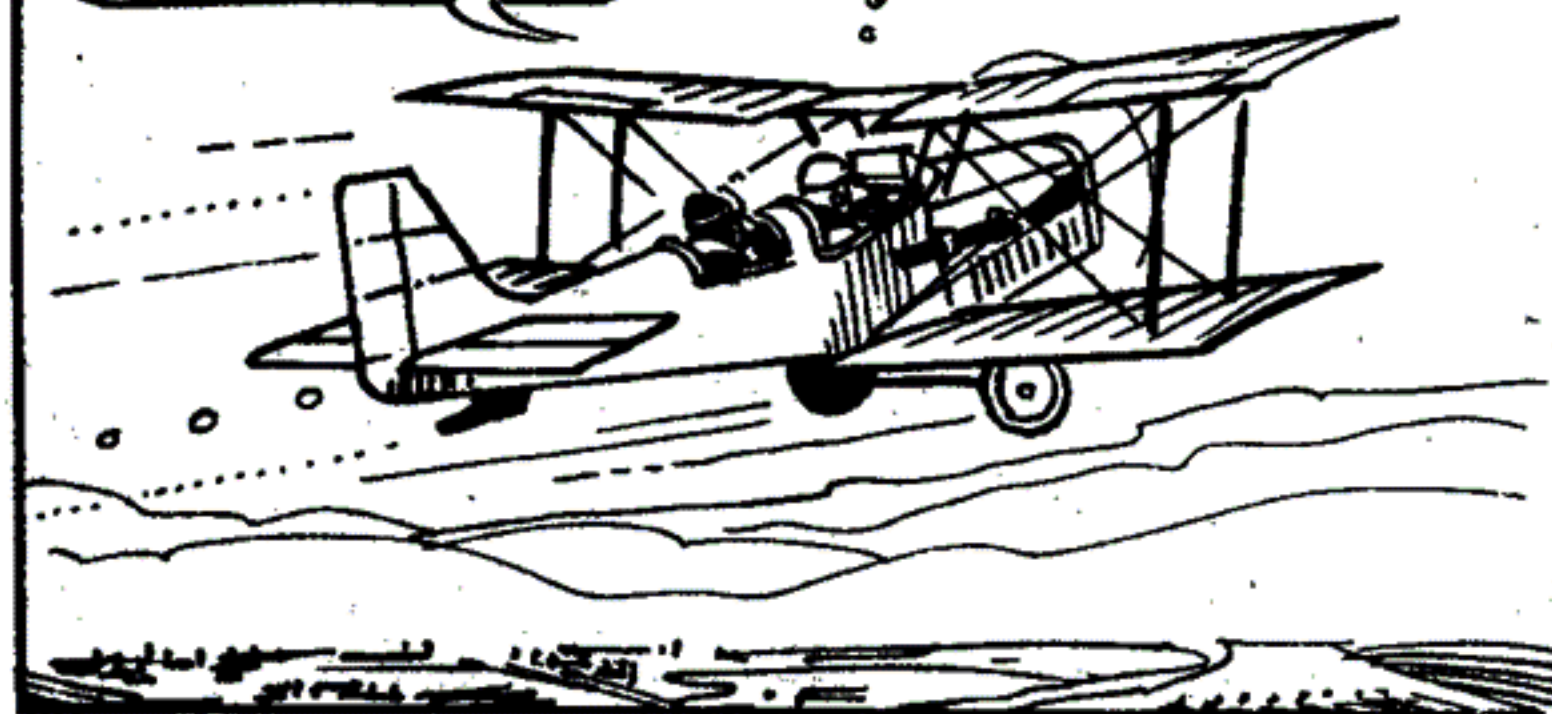
¿QUE TAL SE
SIENTE?...

YO BIEN...
¡PERO TU
TIENES MIEDO!
¡VUELAS COMO
UN NOVATO!



¡AHORA SI QUE ME EMBROMO,
VUELO CON CUIDADO PORQUE
LO LLEVO A EL Y TODAVIA SE
ENOJA!

¡HAY QUE SER
MAS DECIDIDO!
¡A VER, DAME EL
COMANDO A MI!



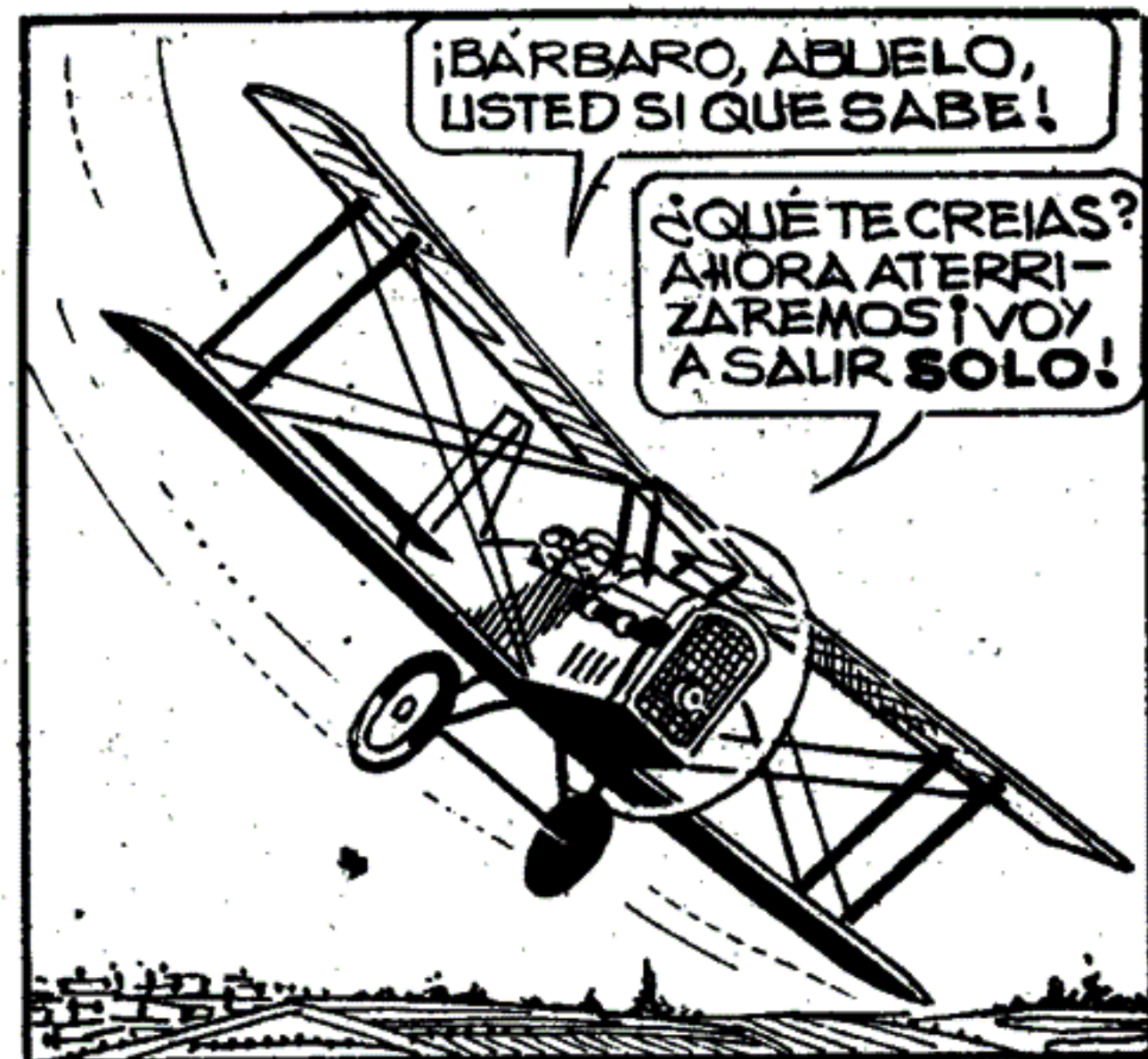


BIEN, TÓMELO, ABUELO,
Y CON CUIDADO, QUE
LISTED ESTA FALTO
DE PRÁCTICA



¡QUE CUIDADO! ¿O ME VAS A
ENSEÑAR, AHORA?...
¡MIRA ESTA VUELTA
"IMMELMANN"
QUE HACIAMOS
EN LA GUERRA!

¡EH, NO SE
HAGA EL
LOCO!



¡BÁRBARO, ABUELO,
LISTED SI QUE SABE!

¿QUÉ TE CREIAS?
AHORA ATERRI-
ZAREMOS! VOY
A SALIR SOLO!



¡QUÉ ATERRIZAJE IMPECABLE!
¡LO FELICITO! ¡CREÍ QUE YA
SE HABIA OLVIDADO DE VOLAR!

¿QUÉ DICES, MUCHACHO?
¡OLVIDARME DE VOLAR!
¿ACASO TU TE OLVIDAS
DE COMER? ¡PUES
ES LO MISMO!



¡AHORA VERÁS
COMO VUELA UN
MAESTRO!

¡BRAVO! YO LO
SEGUIRE DESDE
EL OTRO
APARATO



BUEN DESPEQUE
HIZO EL VIEJO,
PERO TEMO
QUE SE
EXTRALIMITE

TREPARÉ EN
FORMA ESPECTA-
CULAR, CON
TODO EL MOTOR
Y CASI AL BORDE
DE LA PÉRDIDA





Y EN UN EXTREMO DEL CAMPO



¡PRÉSTAME ESE AVIÓN QUE VOLASTE
RECIENTE Y LES VOY A DEMOSTRAR
LO QUE ES VOLAR! ¡CON MÁQUINAS
DE ESE TIPO, HACIAMOS MARAVILLAS
EN LA SEGUNDA GUERRA!

¡OH, NO, PAPA...
¡POR FAVOR!..

¡SI, DALE
DALE!



ESTÁ BIEN...
EN LA CARLINGA
HAY UN CASCO
CON LAS
ANTIPARRAS

¡JA! ¡NO QUIERO
HACER, OLÉMICA,
PERO VAN A VER
A UN AVIADOR
DE VERDAD!

¡VEREMOS
VEREMOS!

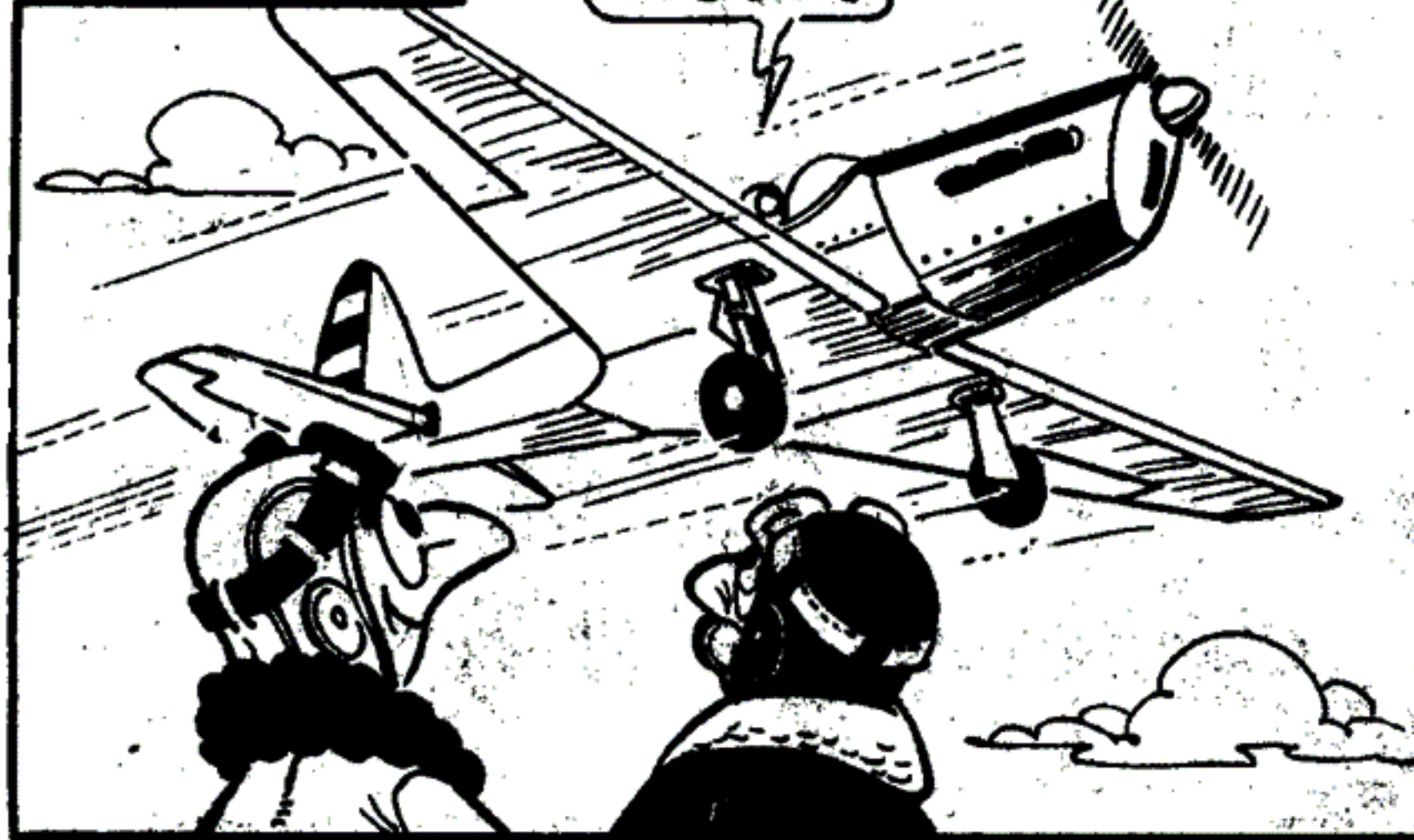


¡ESTOS LÚPIN SON
FANÁTICOS DEL VUELO,
AHORA SON CAPACES
DE MATARSE PARA
VER QUIEN ES MEJOR!



POCO DESPUÉS,
LÚPIN PADRE
LEVANTA VUELO

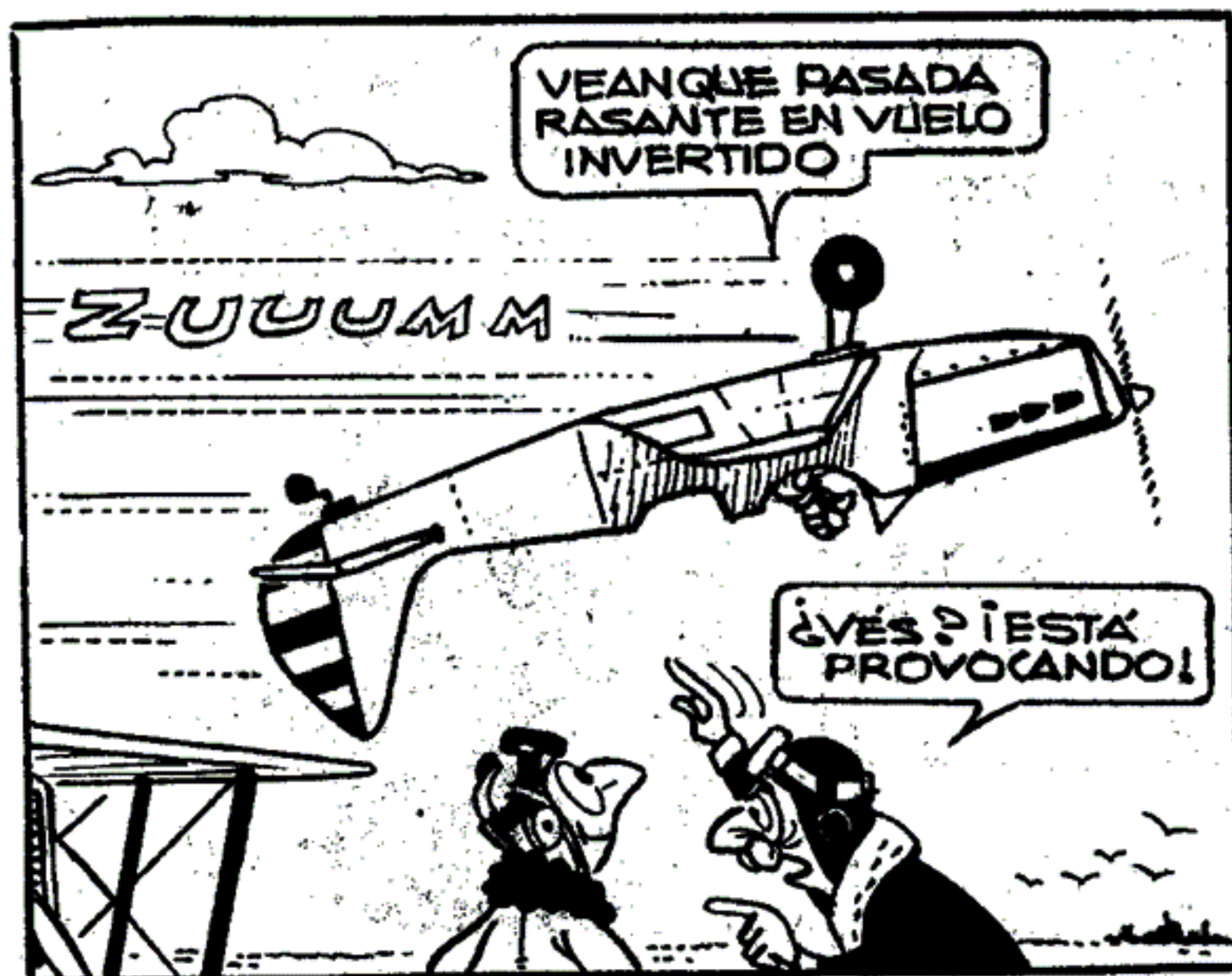
¡LINDO APARATITO!
¡PARECE BASTANTE
DÓCIL!



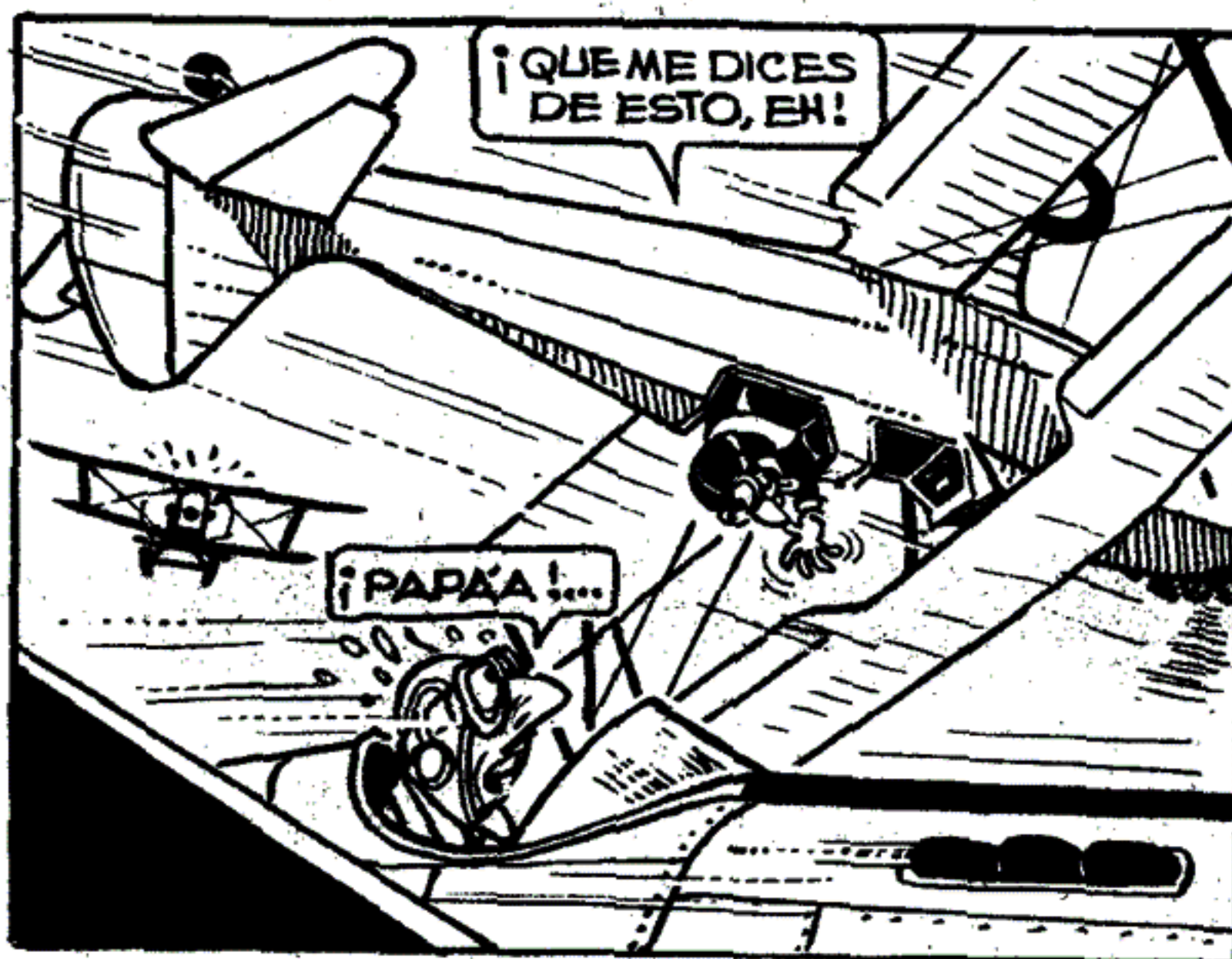
¡BAH!.. ¡PARECE UN
AFICIONADO!...
DEJAME SALIR DE
NUEVO, YO LE VOY
A ENSEÑAR...

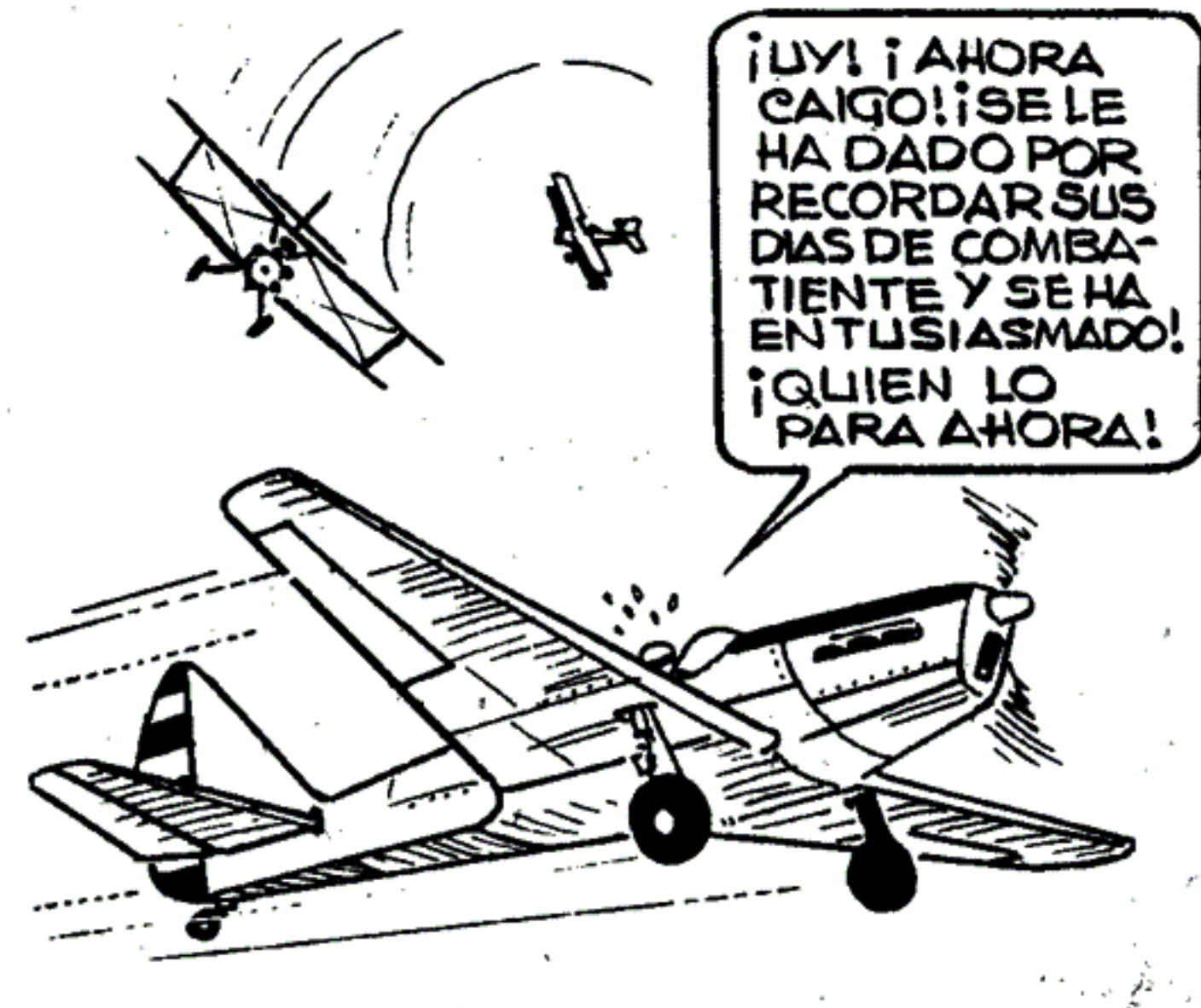
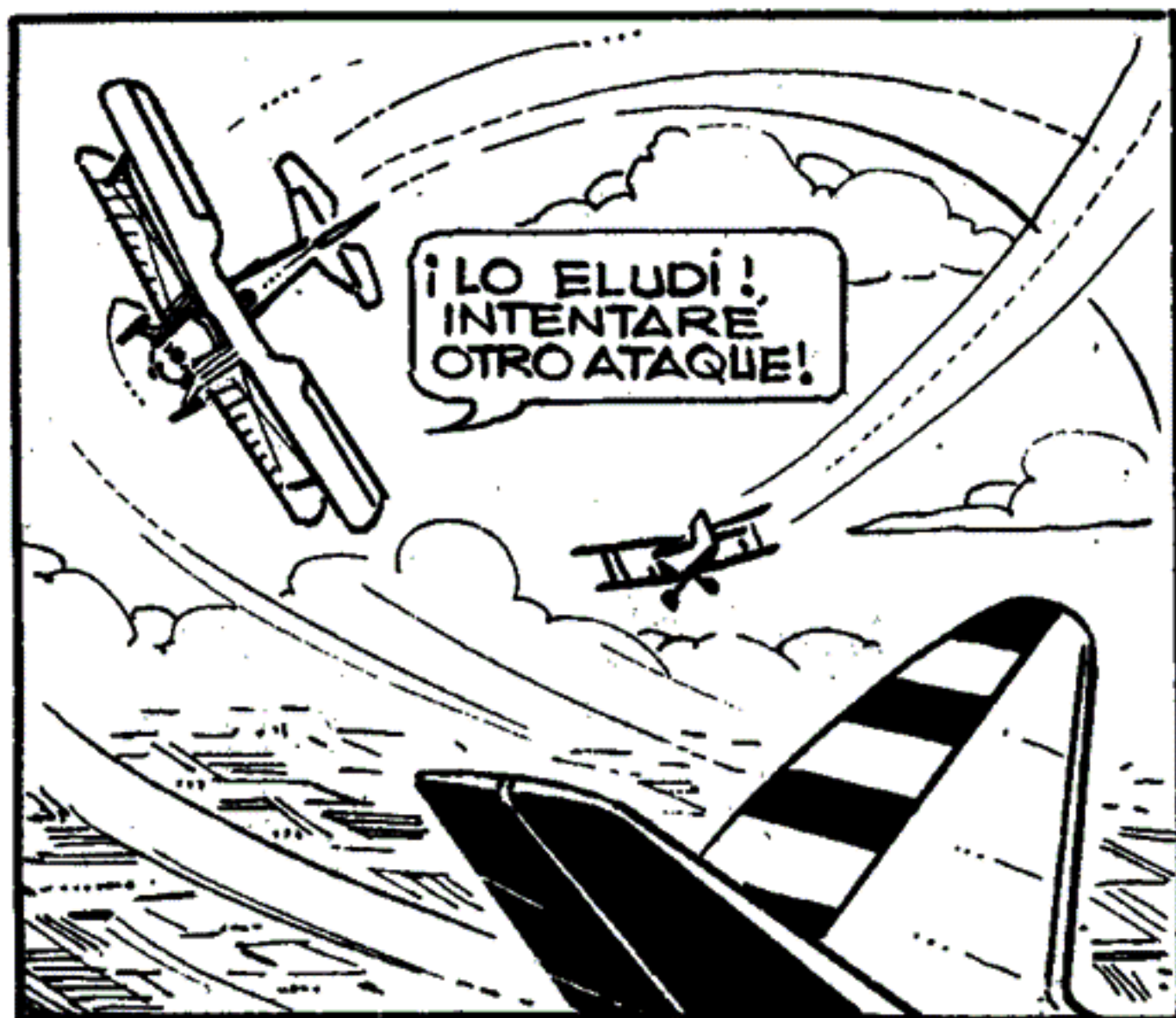
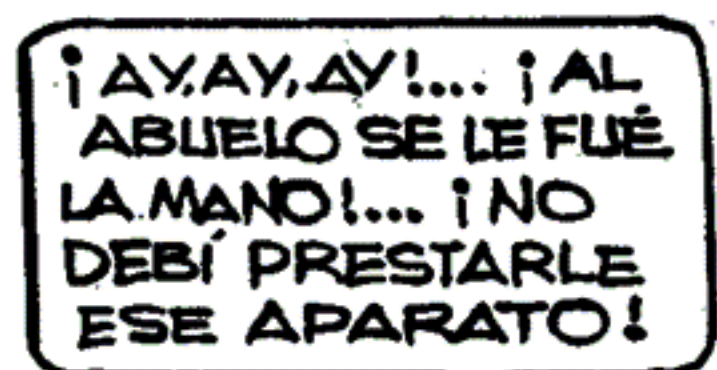
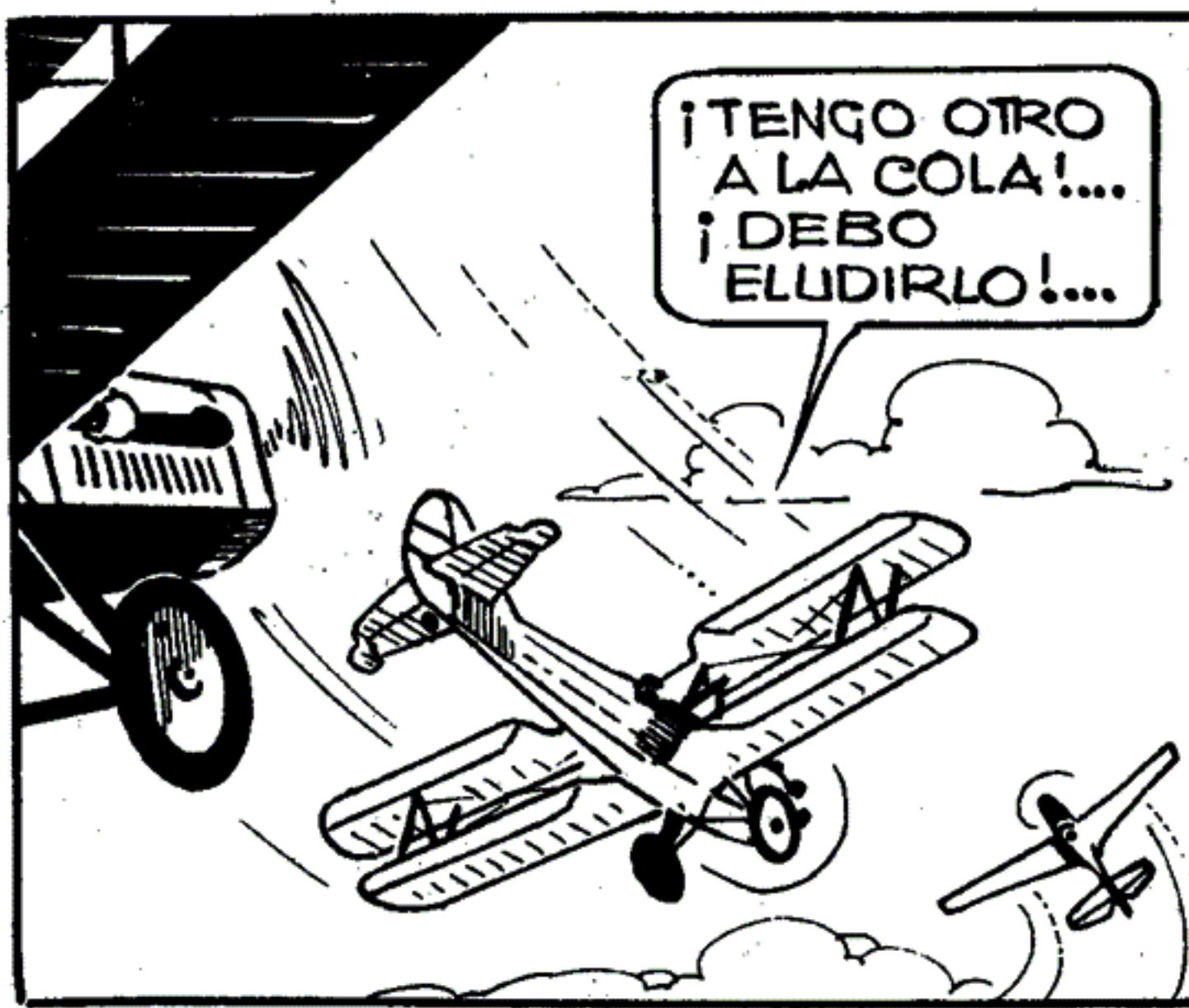
NO, ABUELO, NO
CONFIE TANTO EN
SUS FUERZAS, DESCANSE,
MEJOR SALDRÉ YO...

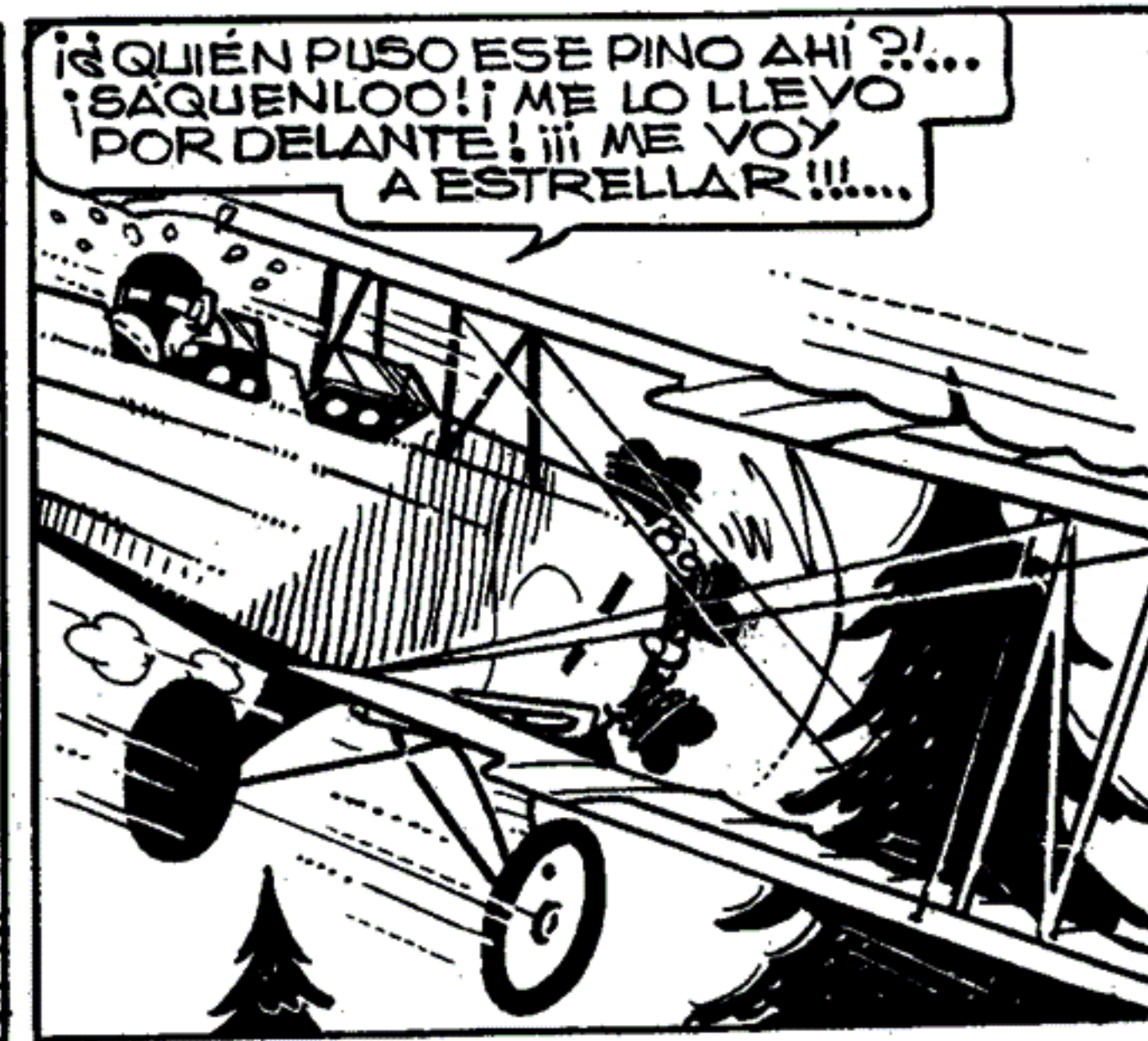
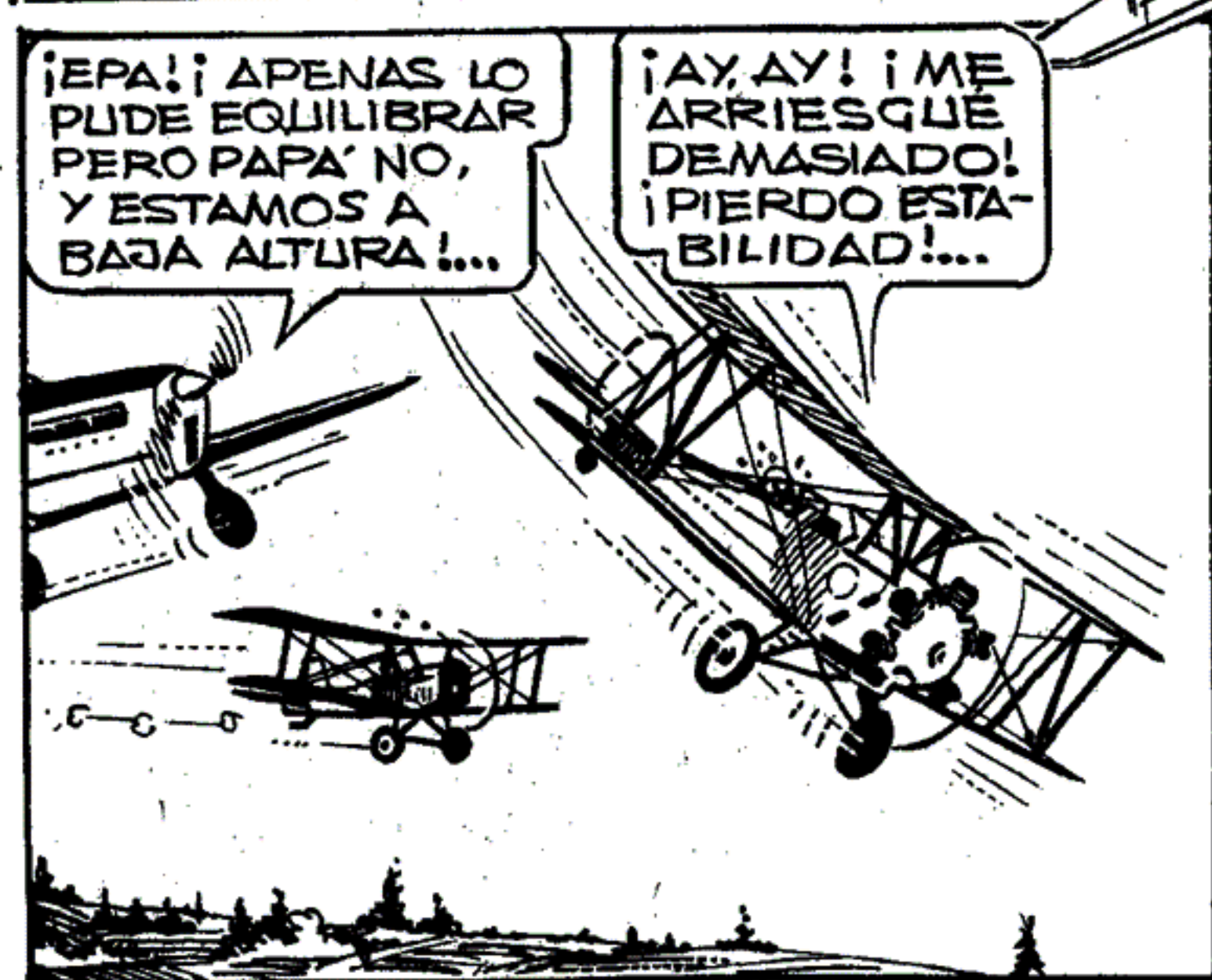
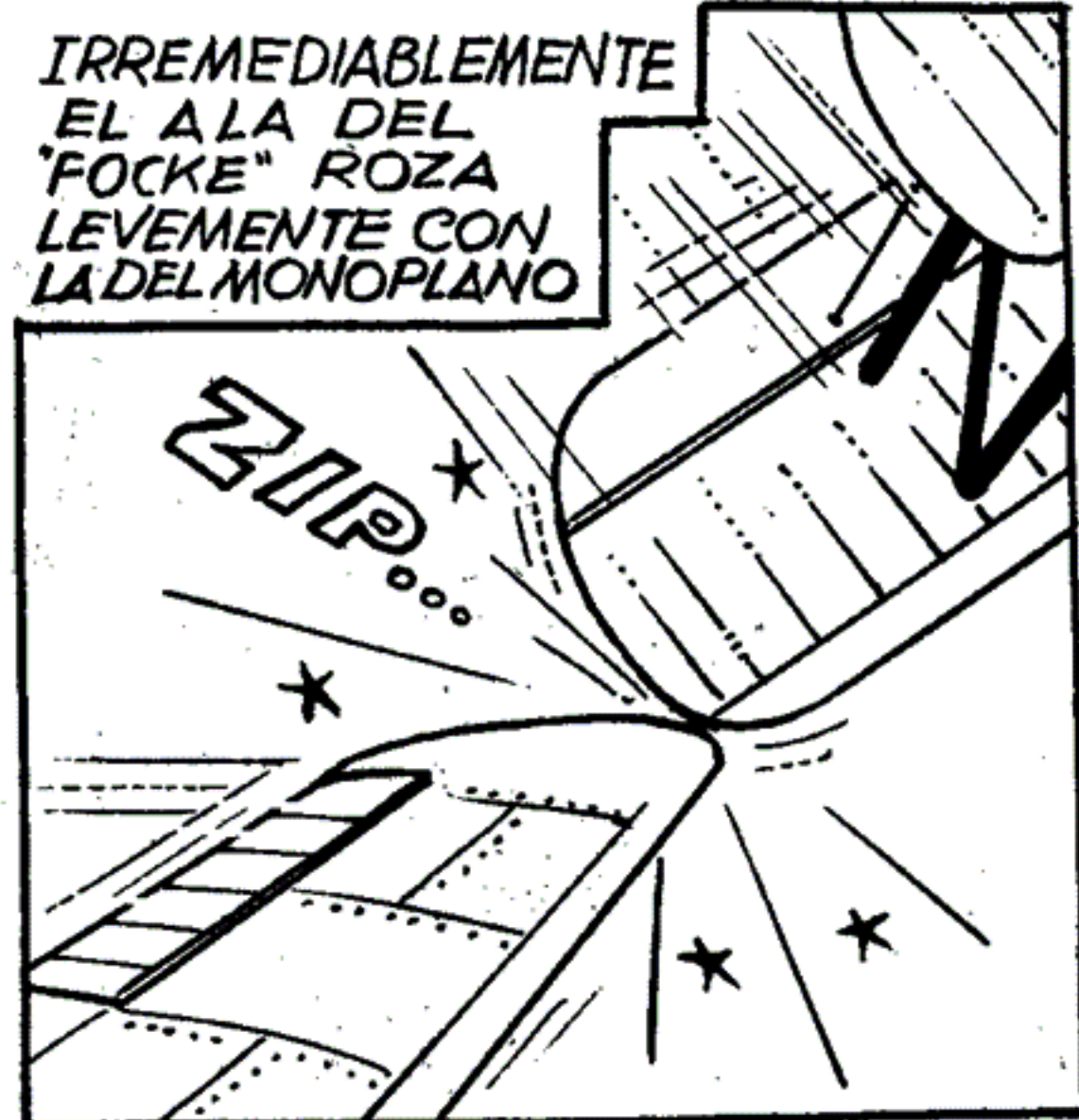
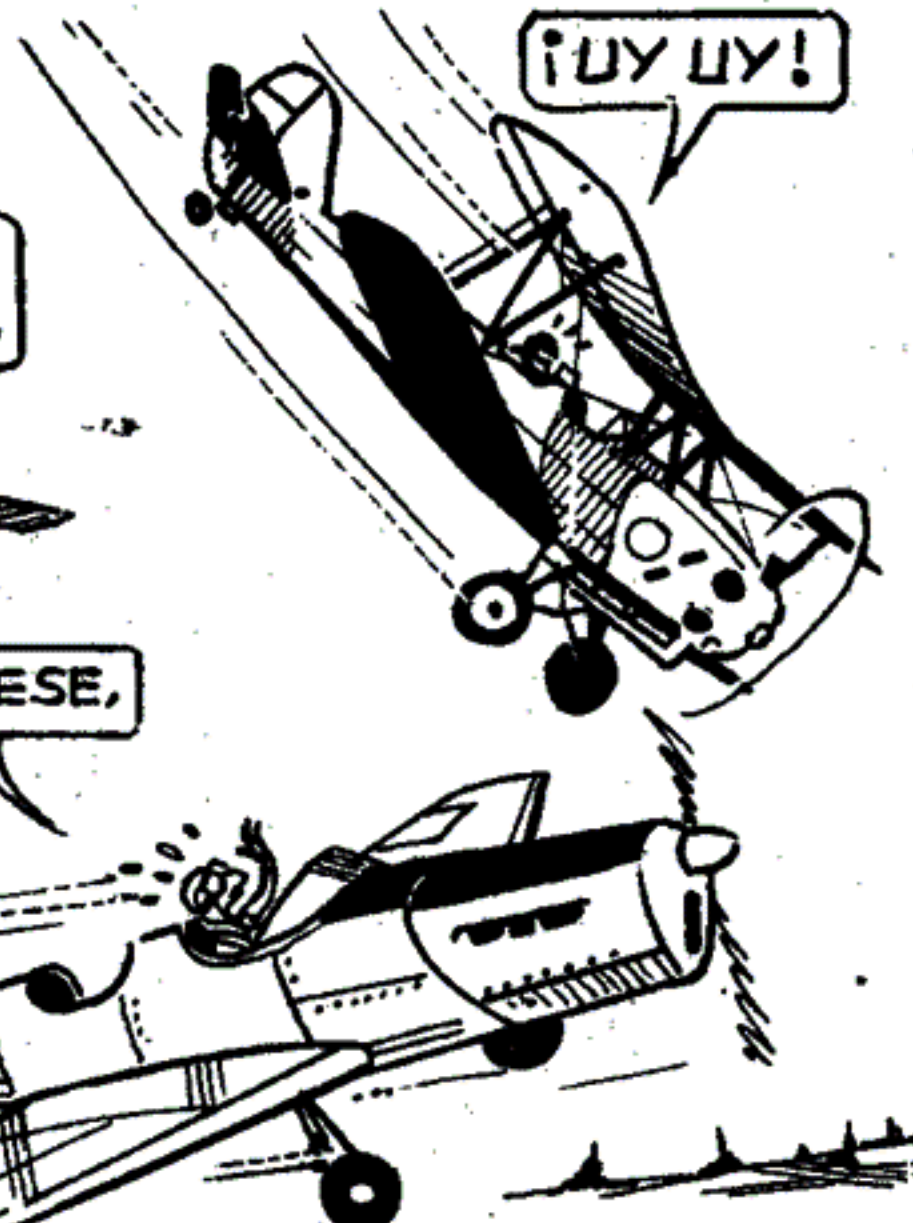




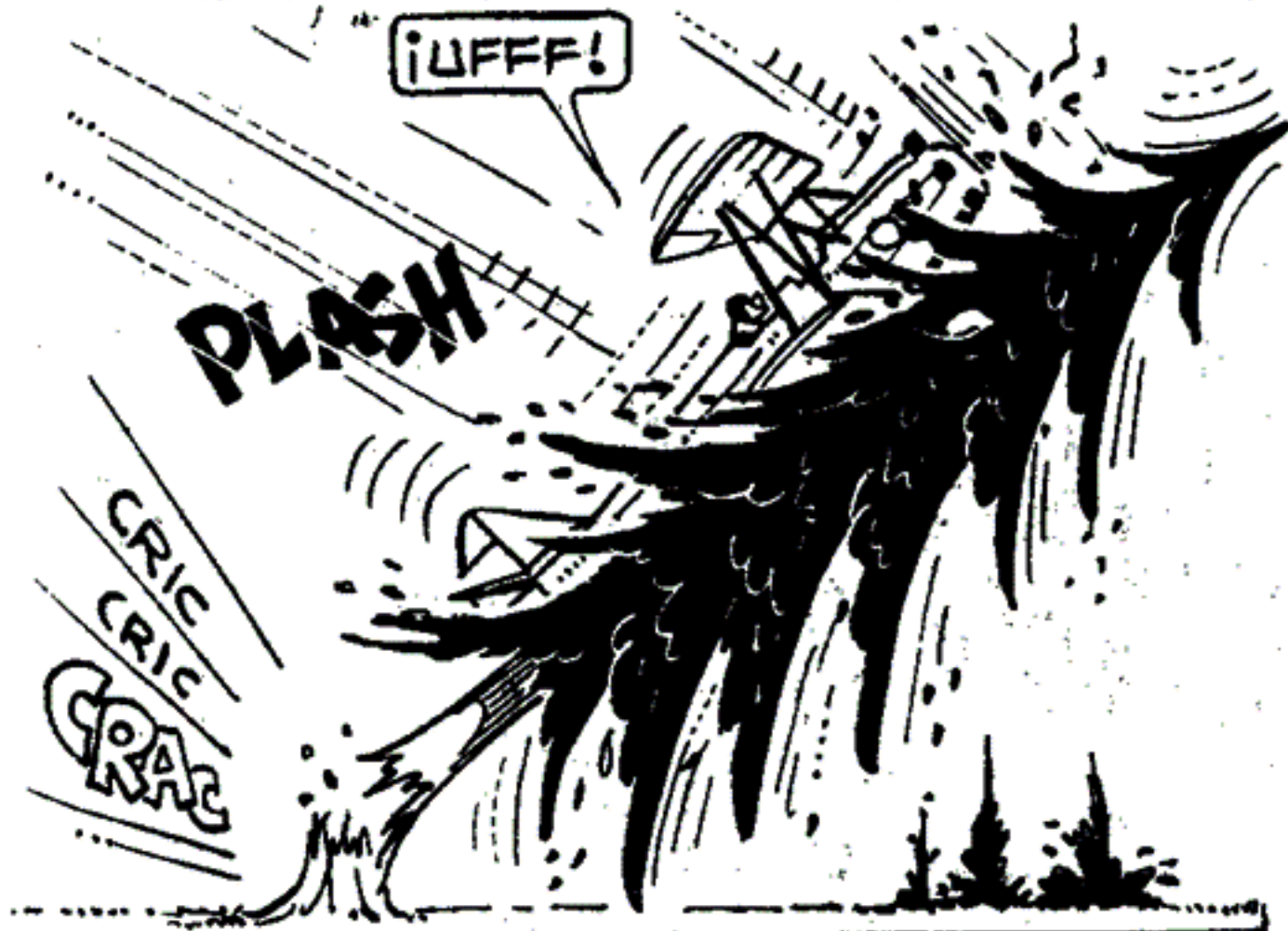








EN UN INTENTO DESESPERADO, EL ABUELO
TIRA DE LA PALANCA... PERO EL AVIÓN SE
APLASTA Y... EL PINO AMORTIGUA LA CAIDA



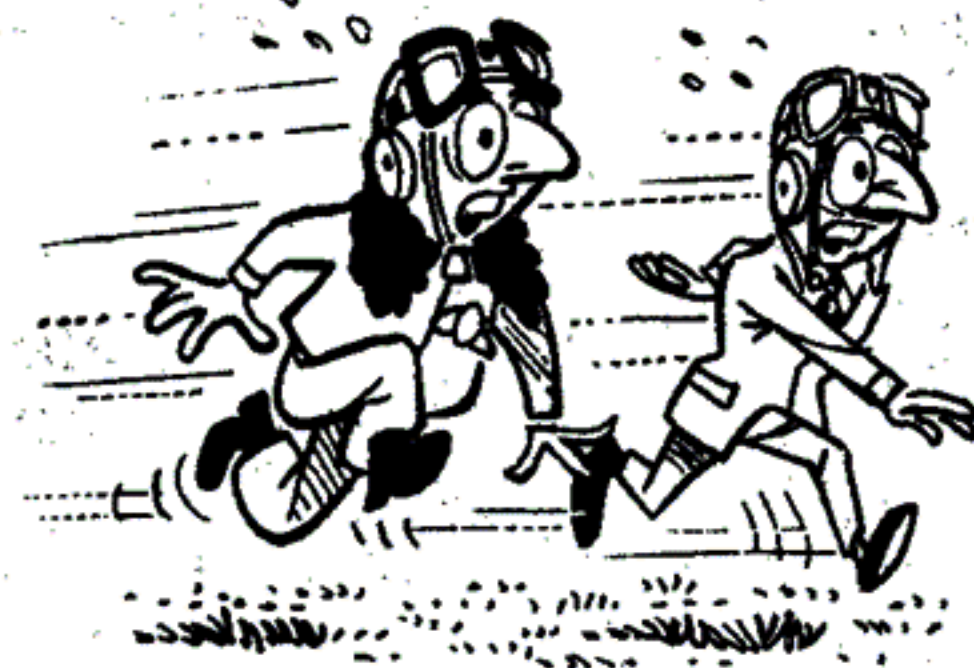
¡OH, QUÉ
BARBARIDAD!

¡SE ESTRELLÓ
CONTRA ESE
PINO!...
¡ATERRICEMOS!



¡ABUELO
ABUELO!
¿ESTA
BIEN?!

¡OH!...¿SE
HABRÁ
HECHO
DAÑO?..



¡OH, NOO!...

¡SE SALVÓ DE
ESTA, PERO DE
GAFAS NO SE
SALVARÁ CUAN-
DO VEA EL
AVION

¡HACE TIEMPO QUE QUERIA
SACAR ESE PINO DE AHÍ!
USTED ME AHORRÓ EL
TRABAJO, SÍRVASE
Y GRACIAS!

¡BAH, LO HICE
POR DEPORTE!



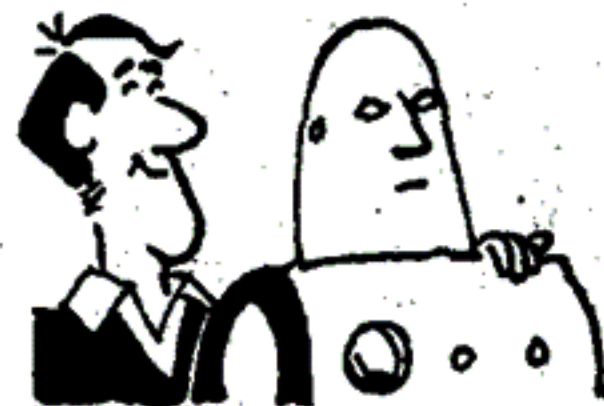
Y RATO DESPUÉS

¡NO SUFRA, GAFAS!
YO PAGARE, LOS
ARREGLOS ¡NO
ES MUCHO!...

BUENO, ESPERO
QUE SE HAYAN
SACADO EL GUSTO
¡PARA MI SON
LOS MEJORES
AVIADORES
DEL MUNDO!

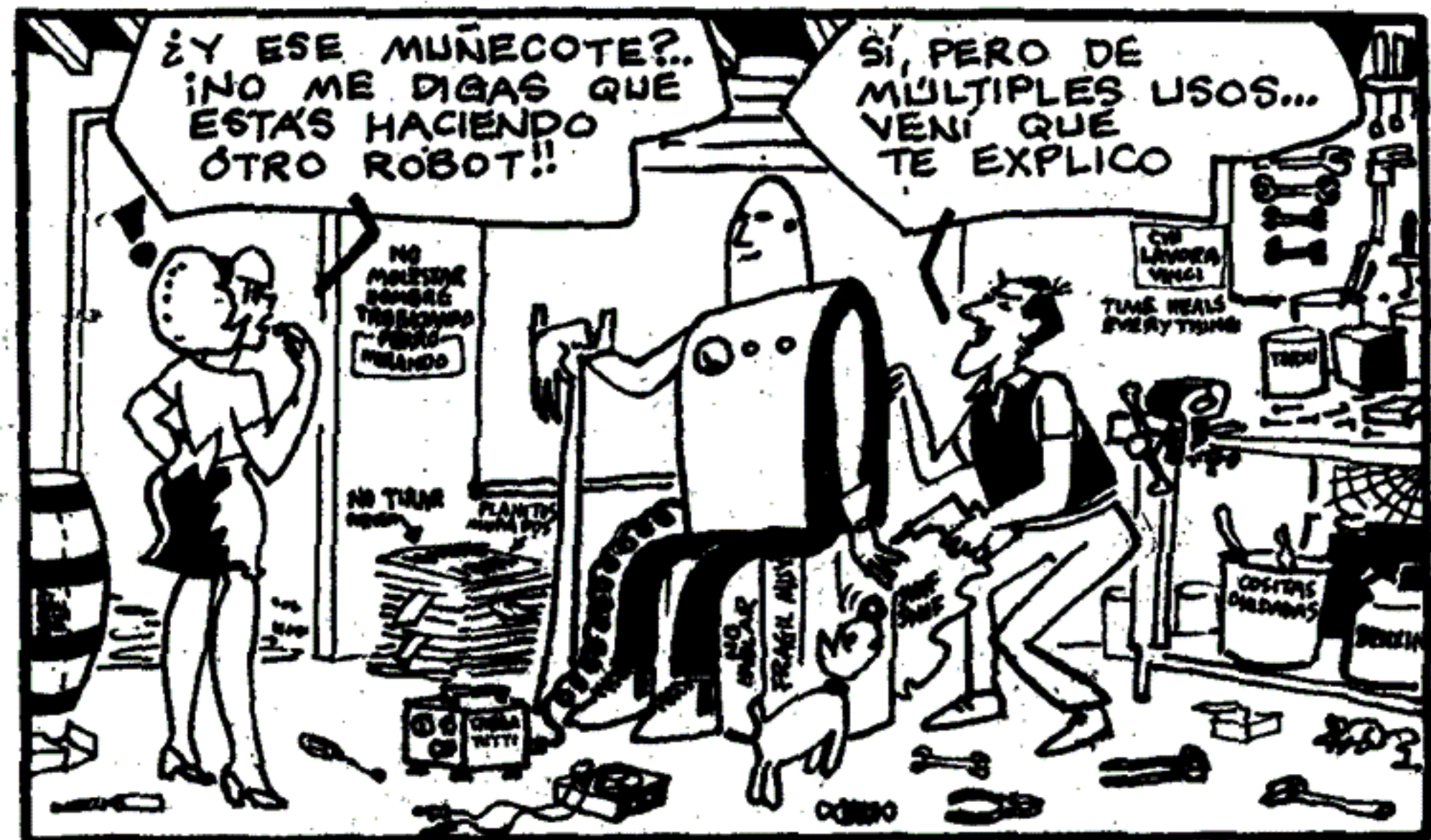


SALTAPONES



EL HOMBRE PRÁCTICO
por Doi

"ROBOT COMPLITADO"



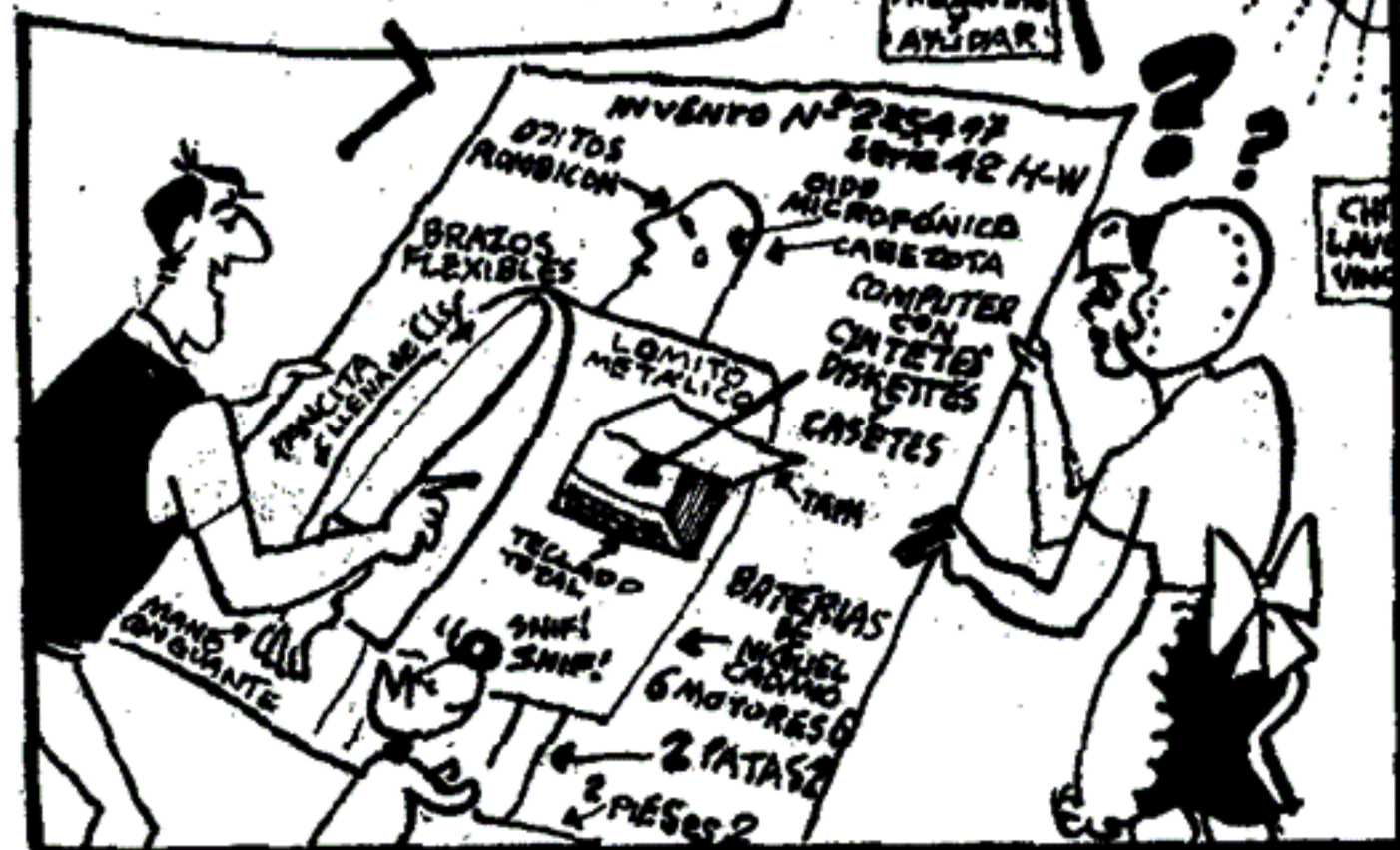
TIENE MEMORIAS EN
CASETES Y DISKETTES
CON LO QUE SE CONSIGUE
HACERLE REALIZAR
DISTINTAS TAREAS

¿CÓMO
CUALES?..

PUEDEN MARTILLAR,
HACHAR, BATIR,
BERRUCHAR...

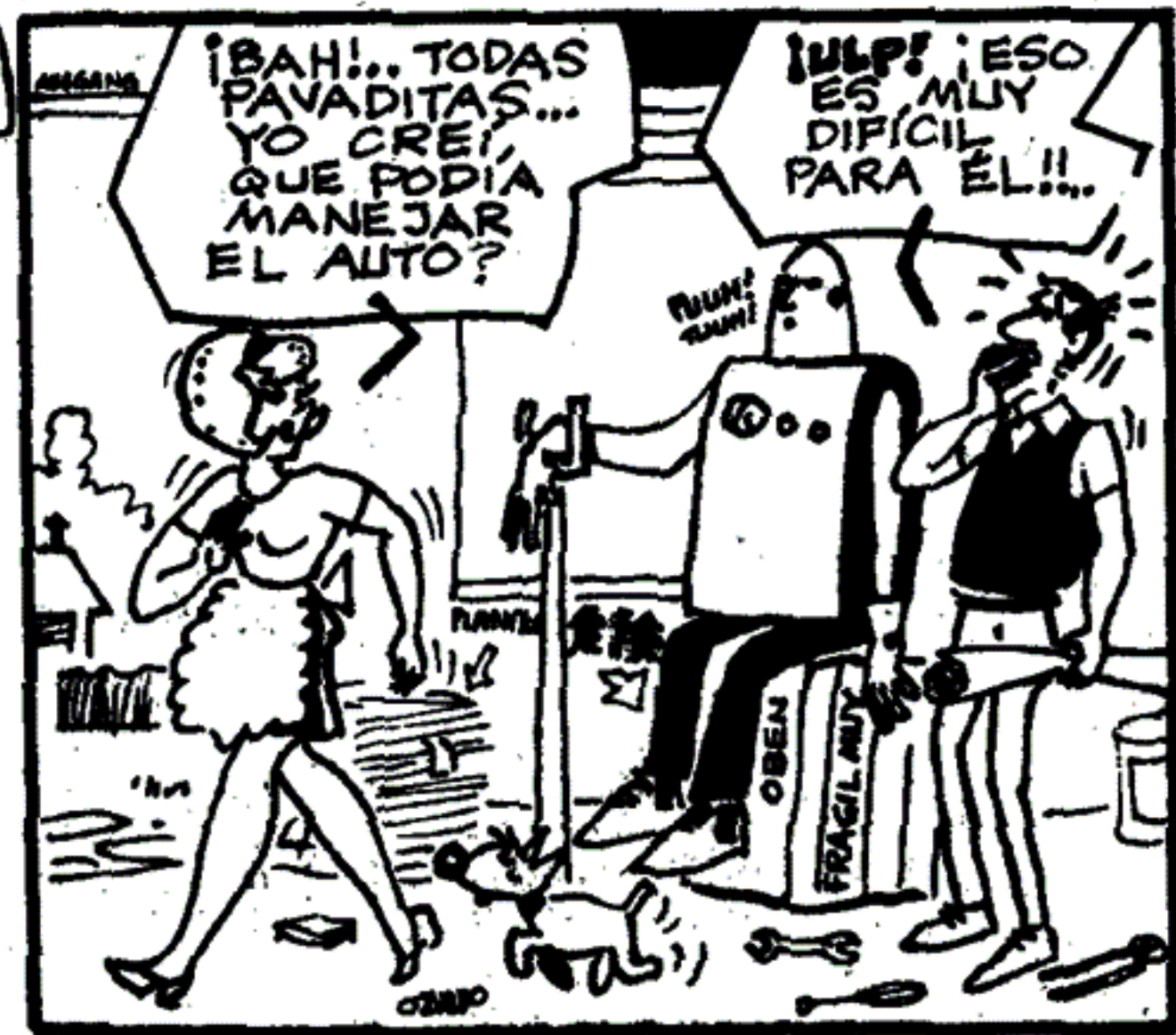
¡BAH!.. TODAS
PAVADITAS...
YO CREÍ
QUE PODÍA
MANEJAR
EL AUTO?

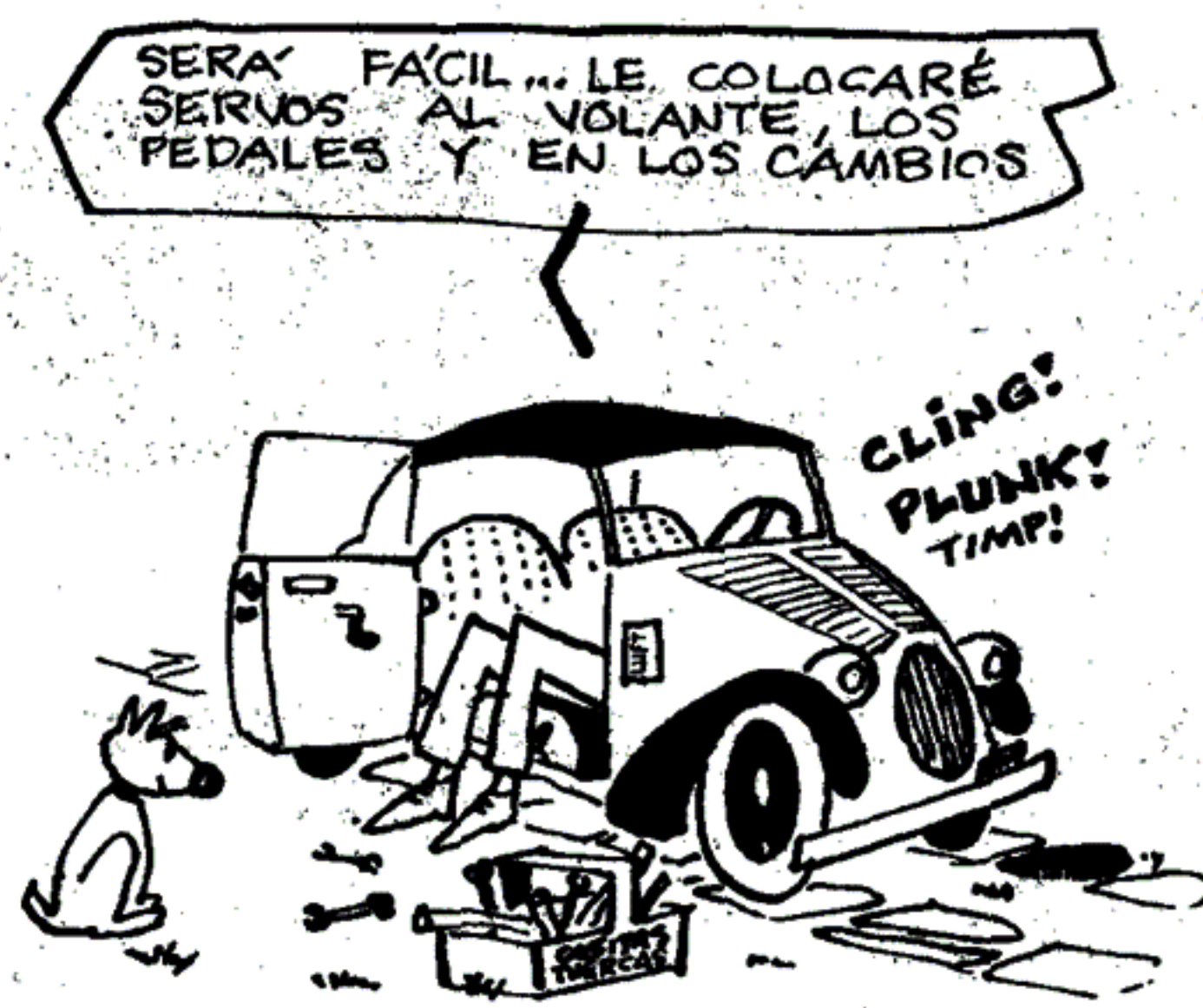
¡UHP!.. ESO
ES MUY
DIFÍCIL
PARA ÉL!..



NO DEJAR
¡BOOMBIZA
& IDIOTIA!
EN SU
MAL

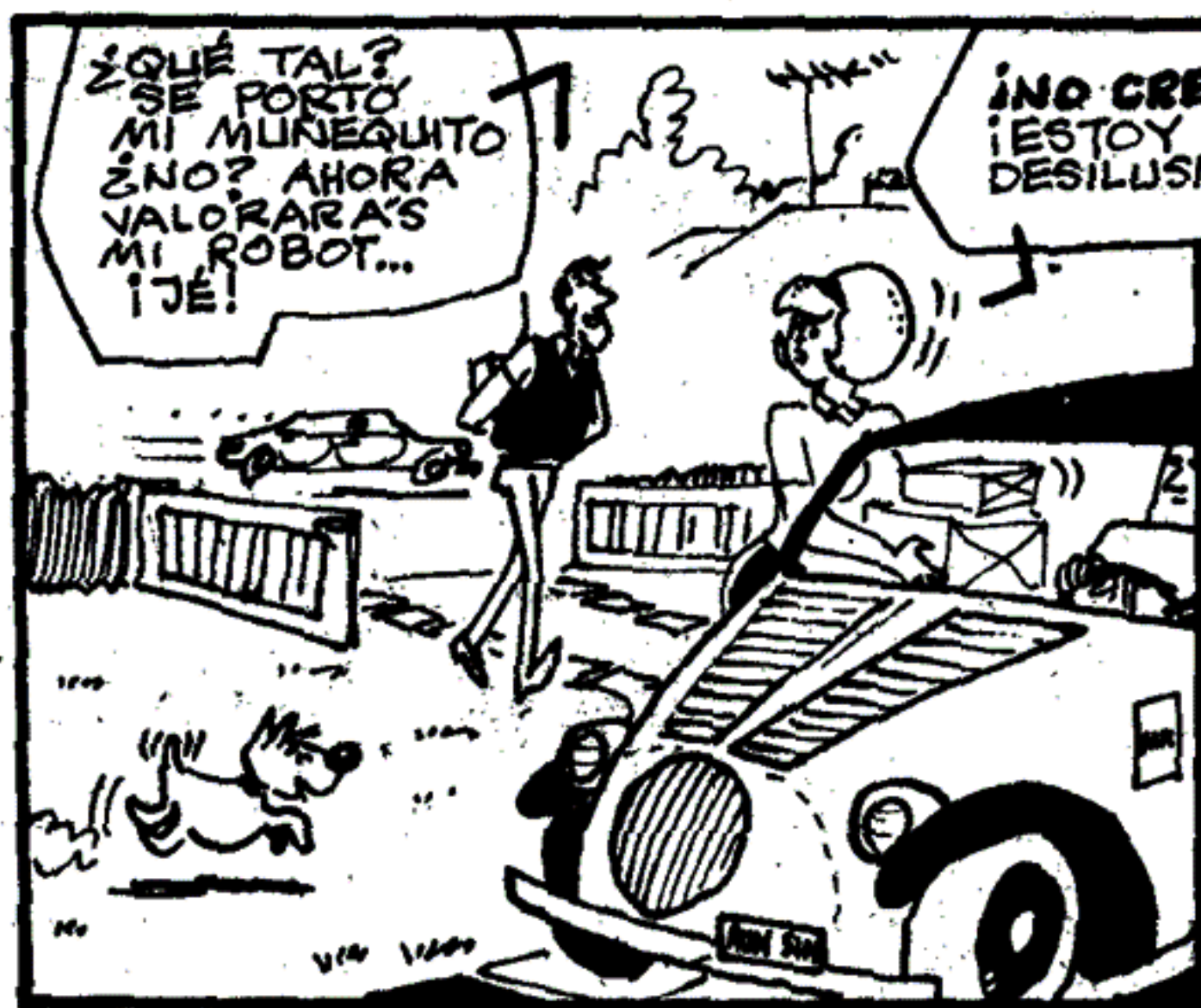
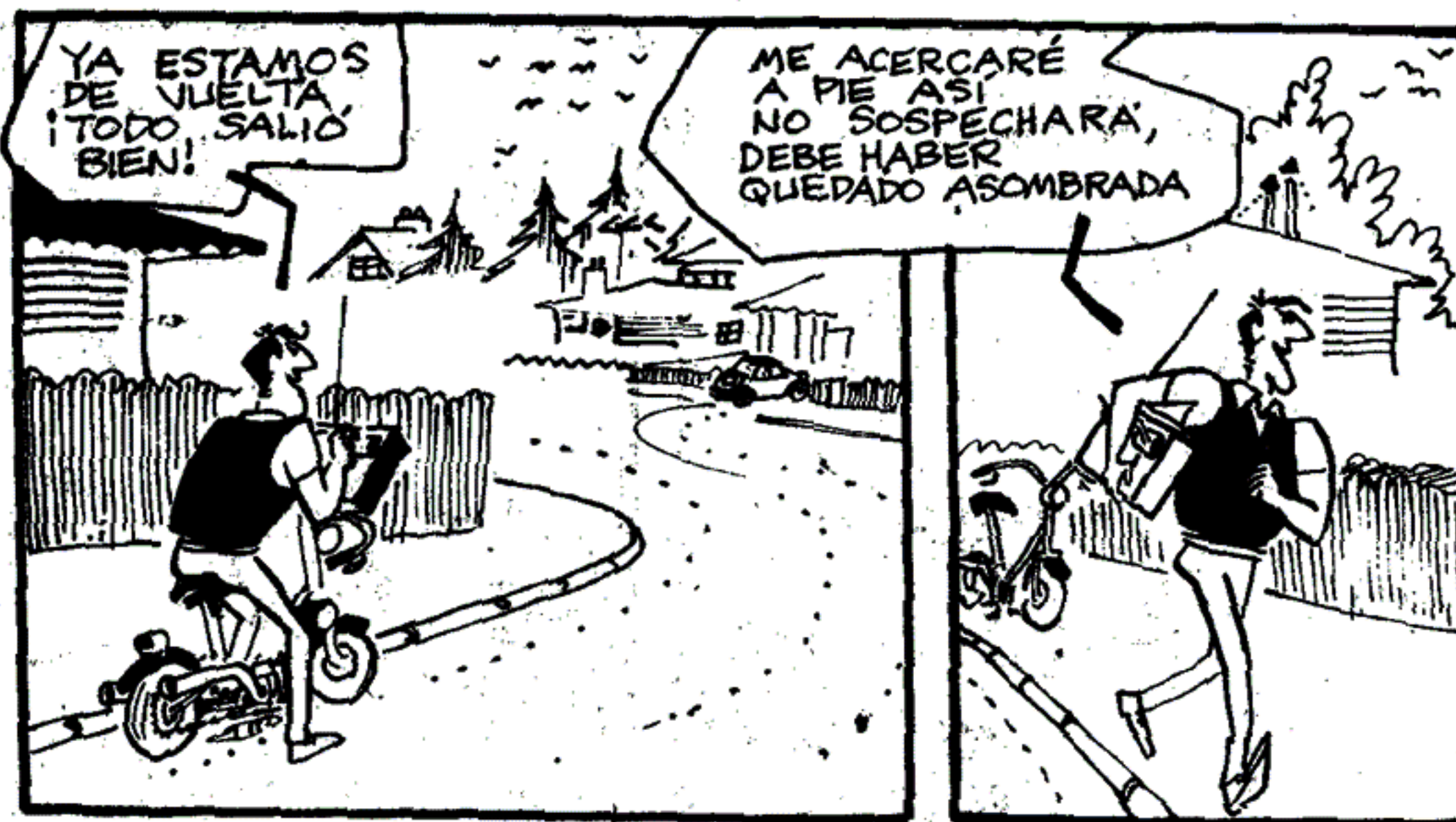
¡LAS DUDAS
HABLA-
PENSAR!













aprovechá nuestras ofertas de revistas y suples técnicos

Revistas de números anteriores NUEVITAS y SANITAS 10 por ₡ 1.-

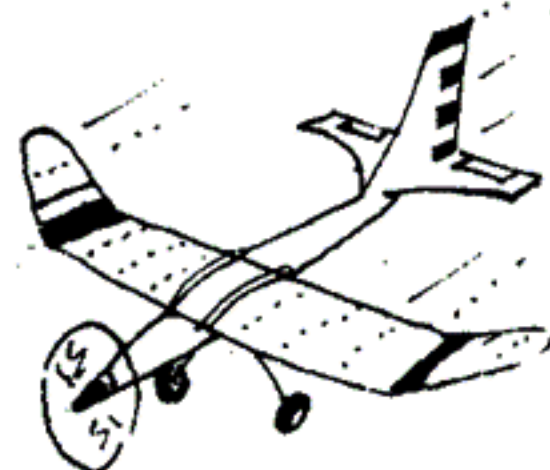
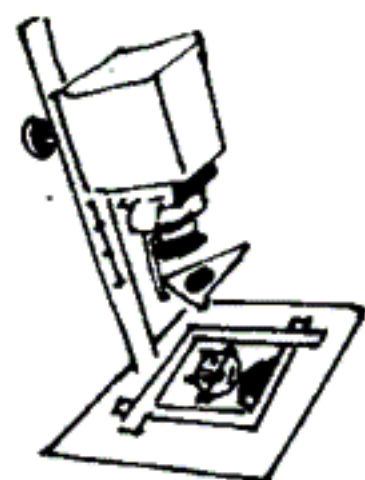
Suplementos de años anteriores 80, 82 y 83 tres por ₡ 1,20.

"SUPLES TECNICOS" con notas y planitos recopilados de nuestras publicaciones

AUTOSERVICE...elegís, pagás, llevás y disfrutás

PASA POR REDACCION DE TARDE (15 a 19 hs)

con ellas podés hacer un regalito



ELECTRONICA ILUSTRADA "SUPLE A"

si apenas tenés conocimientos de electricidad con este suple podrás dar los primeros pasos en electrónica, los elementos, los signos, como funcionan los circuitos, amplificadores, receptores, emisores, etc.

PRACTICA ELECTRONICA "SUPLE B"

para iniciar la practica con circuitos fáciles pero útiles con bastantes explicaciones

MAS ELECTRONICA PARA PRACTICAR "SUPLE C"

aquí encontrarás circuitos más complejos para practicar y disfrutar

EL SUPLE DE LA FOTOGRAFIA

de una forma económica hace tu propio laboratorio con todos los aparatos y divertite con el hobby de la fotografía

AEROMODELISMO

armá tus propios modelos y maquetas. Volá con U-control, el uso del .049 además planitos y explicaciones

C/U ₡ 1.-

2 por ₡ 1,80.-

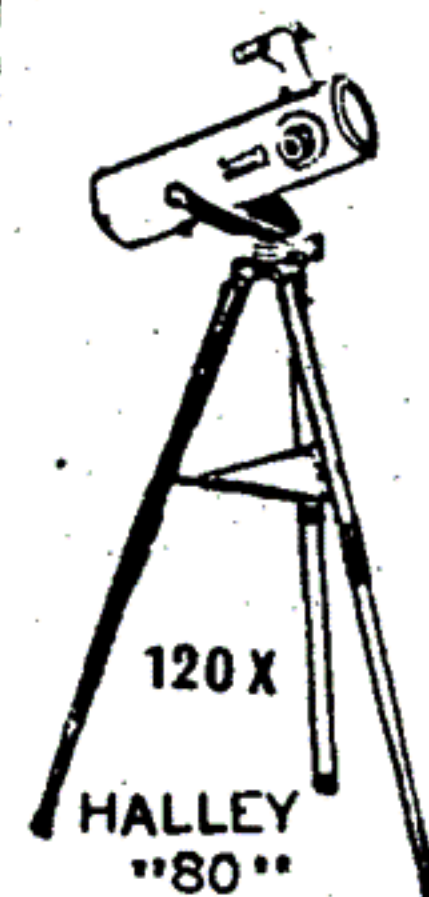
3 por ₡ 2,50.-

4 suples por ₡ 3.-

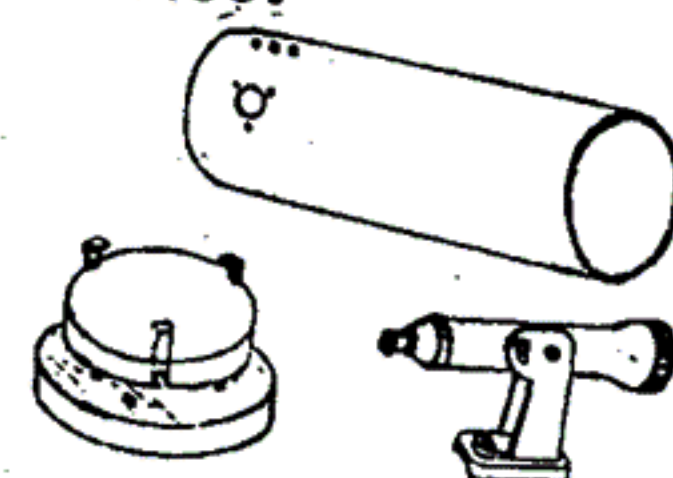
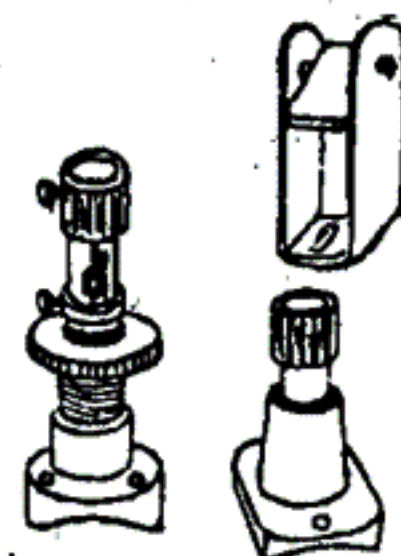
5 suples ₡ 3,50.-

ENVIOS AL INTERIOR: solamente por GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE MURGA. Diagonal Norte 825 - 3° - revista Lúpin Capital Federal (1363)
(Agregár ₡ 1,50 para gastos de envío)

EL UNIVERSO ★ AL ALCANCE ★ DE TUS OJOS ★



Poderoso telescopio de 120 aumentos diseñado para los niños o aquellos que deseen iniciarse en Astronomía. diametro 80 mm dist. foc. 480mm aumentos 40 y 120 (ocular 12 mm para 40x) con manual de instrucciones. realizamos otros diametros ecuatoriales con relojería, piezas oculares, espejos y accesorios. brindamos asesoramiento astronómico.



ENVIOS AL INTERIOR

INSTRUMENTOS
OPTICOS

Whittall

CARABOBO 291 TEMPERLEY
INFORMES 244-5467

DEWOITINE D-21

maqueta

Este avión de caza francés tuvo su origen en 1921 sufriendo algunas modificaciones a través de sus modelos. El que aquí presentamos pertenece a la serie de 1927 y fue adoptado por nuestro país, fabricándose aquí bajo licencia una importante cantidad.

Como siempre los dibujos de las distintas piezas están al mismo tamaño a construirse (los que deseen lo pueden ampliar a su gusto) por lo tanto solo debemos calcar las piezas sobre la madera a trabajar, balsa u otra blanda para tallar. El fuselaje se hará sobre un taco de las mismas medidas dándole las formas guiándonos por los perfiles y controlando con las plantillas. El ala, estabilizador y timón se harán sobre planchas a las que lijaremos afinando hacia los bordes de fuga dándoles el correspondiente perfil.

Con los demás detalles seguiremos el mismo procedimiento, teniendo mucho cuidado

y paciencia en el tallado de la hélice, montantes, carenados, etc. por ser piezas diminutas y trabajadas sobre varillitas.

Todas las piezas serán pulidas con lija muy fina y se les pasará una mano de tapaporos para luego volver a pulir hasta dejarlas bien lisitas.

El ala no lleva diedro, las costillas las simularemos pegándole hilitos de coser, es un trabajo muy delicado, pero los que no quieran tomárselo pueden marcarlas simplemente con una punta de lapicera o bolilla, lo mismo que los alerones. Las ruedas irán tomadas con un ejecito de alambre de acero delgado o con dos trocitos de alfileres tomadas al carenado del eje. El patín de cola también se hará con un trocito de alambre. El radiador se puede dibujar con tinta china sobre papel plateado que luego recortaremos, y pegaremos al frente

del motor, luego insertaremos la hélice con un alfiler. Un trocito de acetato recortado nos servirá de parabrisas y lo pegaremos al frente de la cabina. En el fuselaje también se pegarán el cabezal y los dos carenados del motor con sus escapes para completarlo.

El avión irá pintado completamente de color plateado o gris aluminio con sus escarapelas argentinas y su bandera en el timón, si se desea puede agregársele un número en negro en el ala y a los costados del fuselaje. La hélice irá de color marrón por ser de madera, los escapes negros igual que las cubiertas de las ruedas y el interior de la cabina.

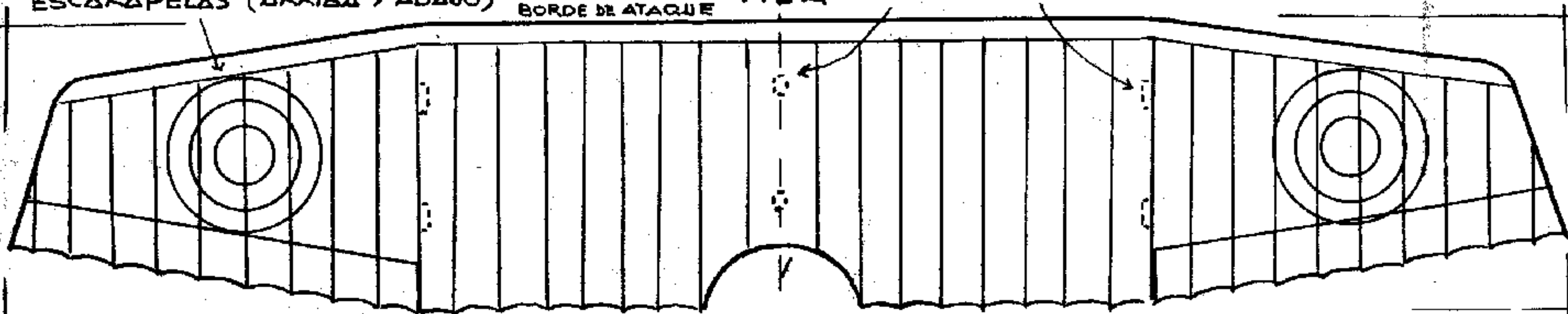
Estos aviones llevaban una, dos y hasta cuatro ametralladoras ocultas en las alas y costados del fuselaje, al no ser visibles en este caso las hemos eliminado. Bien, chicos, a armarse de paciencia y a trabajar.

ESCARAPELAS (ARRIBA Y ABAJO)

BORDE DE ATAQUE

ALA

MARCAS DONDE VAN LOS MONTANTES

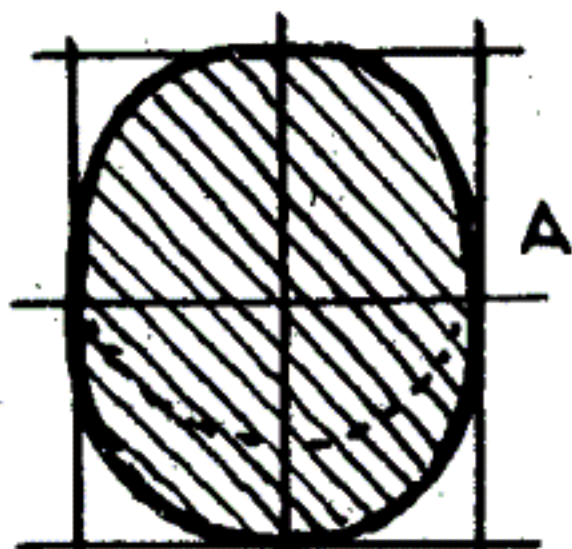


PERFIL DEL ALA

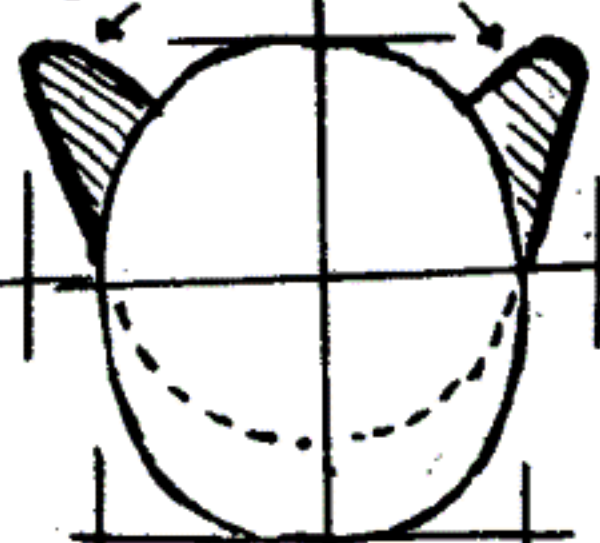




PERFIL DEL ALA



CARENADO MOTOR

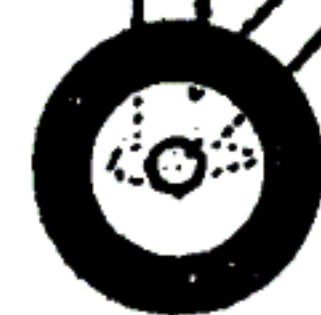


FRENTE

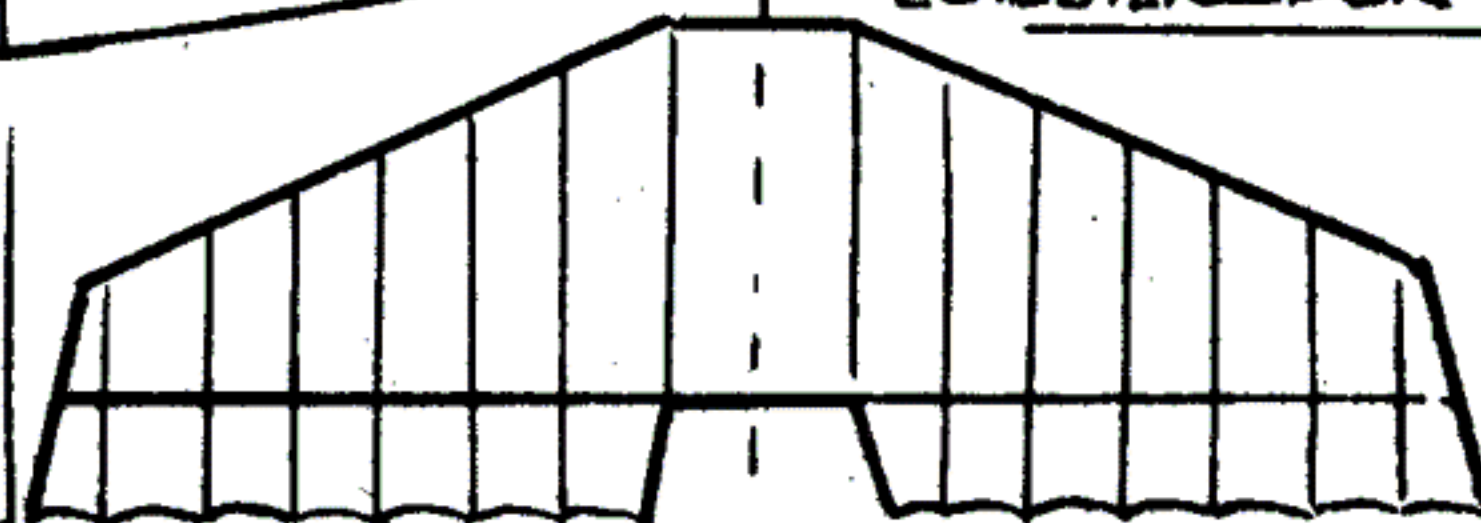
HÉLICE



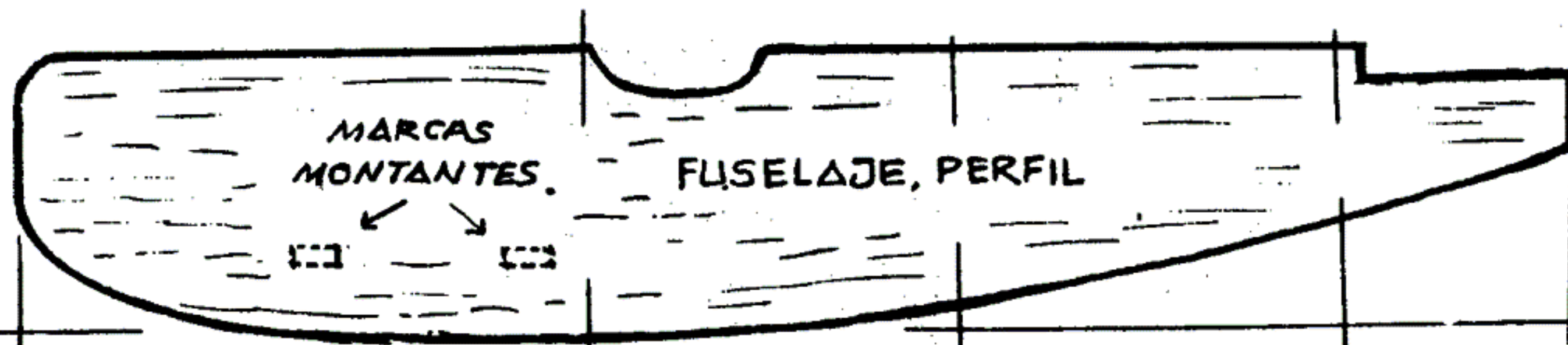
PERFIL
CON
DETALLES



PERFIL
ESTABILIZADOR

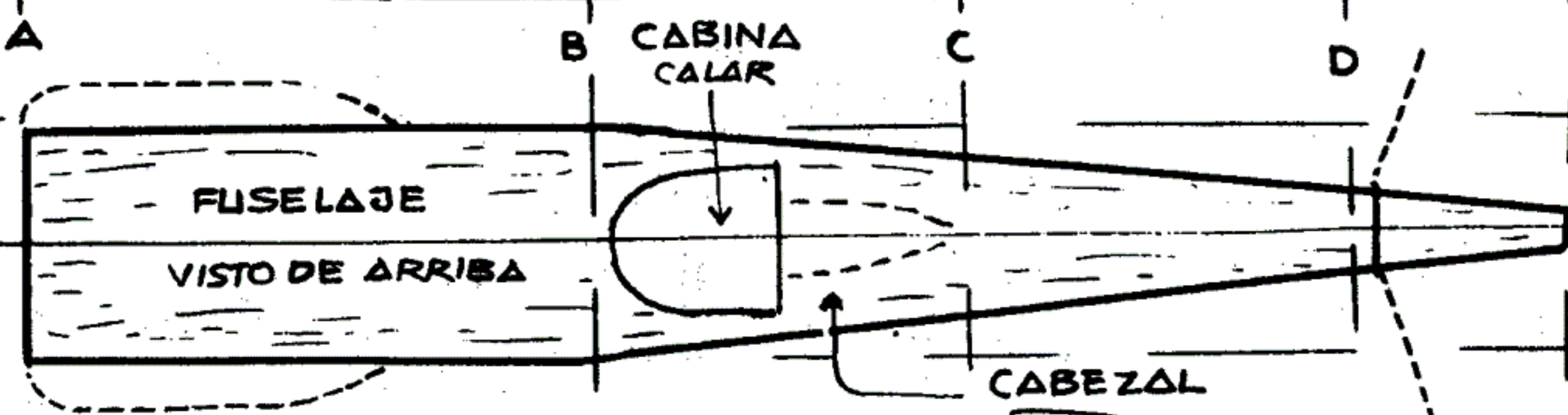


ESTABILIZADOR



MARCAS
MONTANTES

FUSELAJE, PERFIL



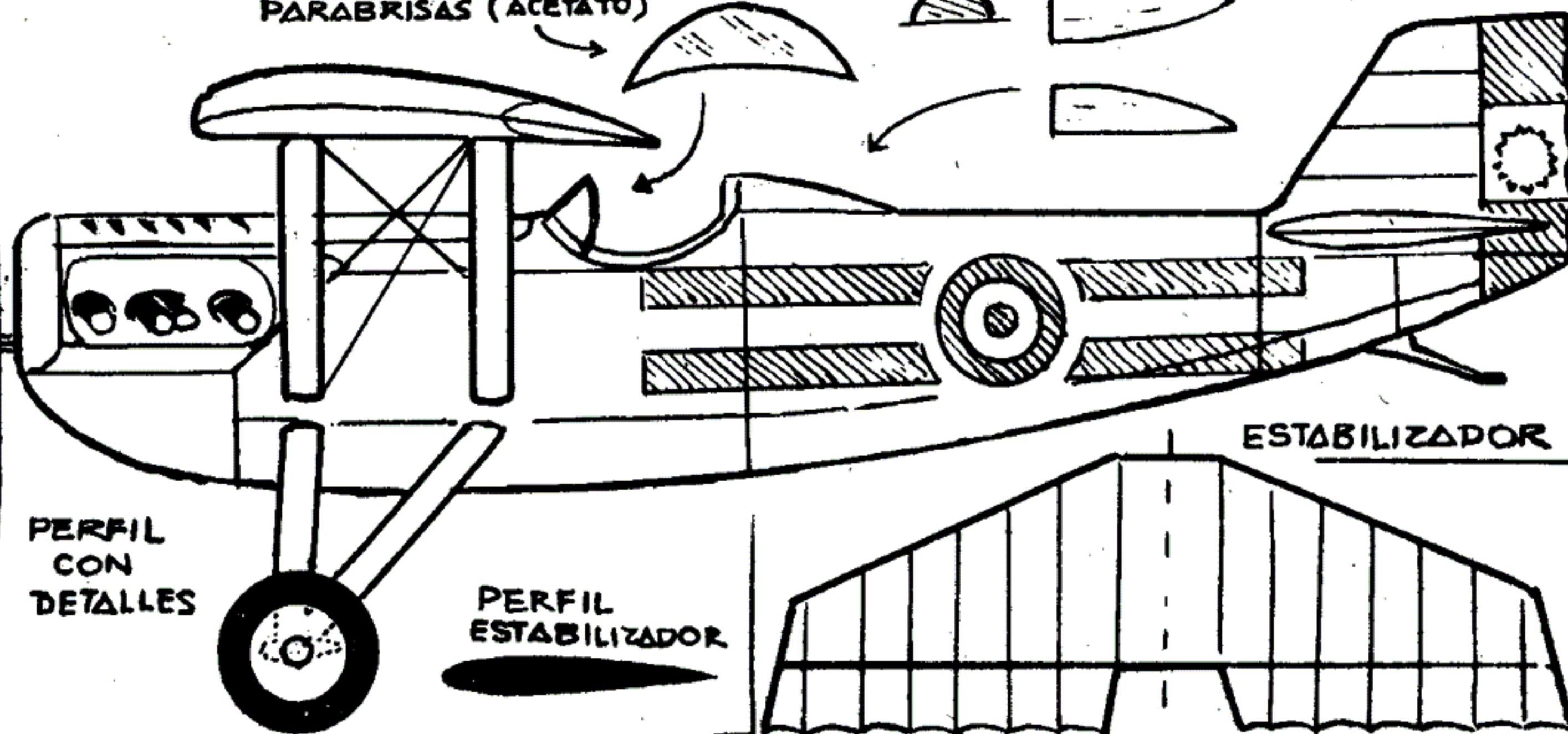
FUSELAJE

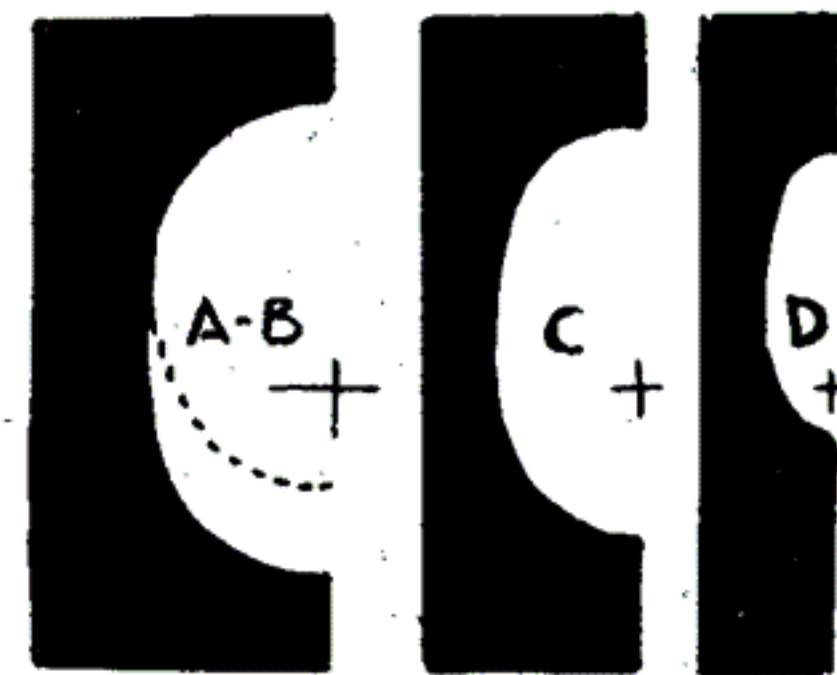
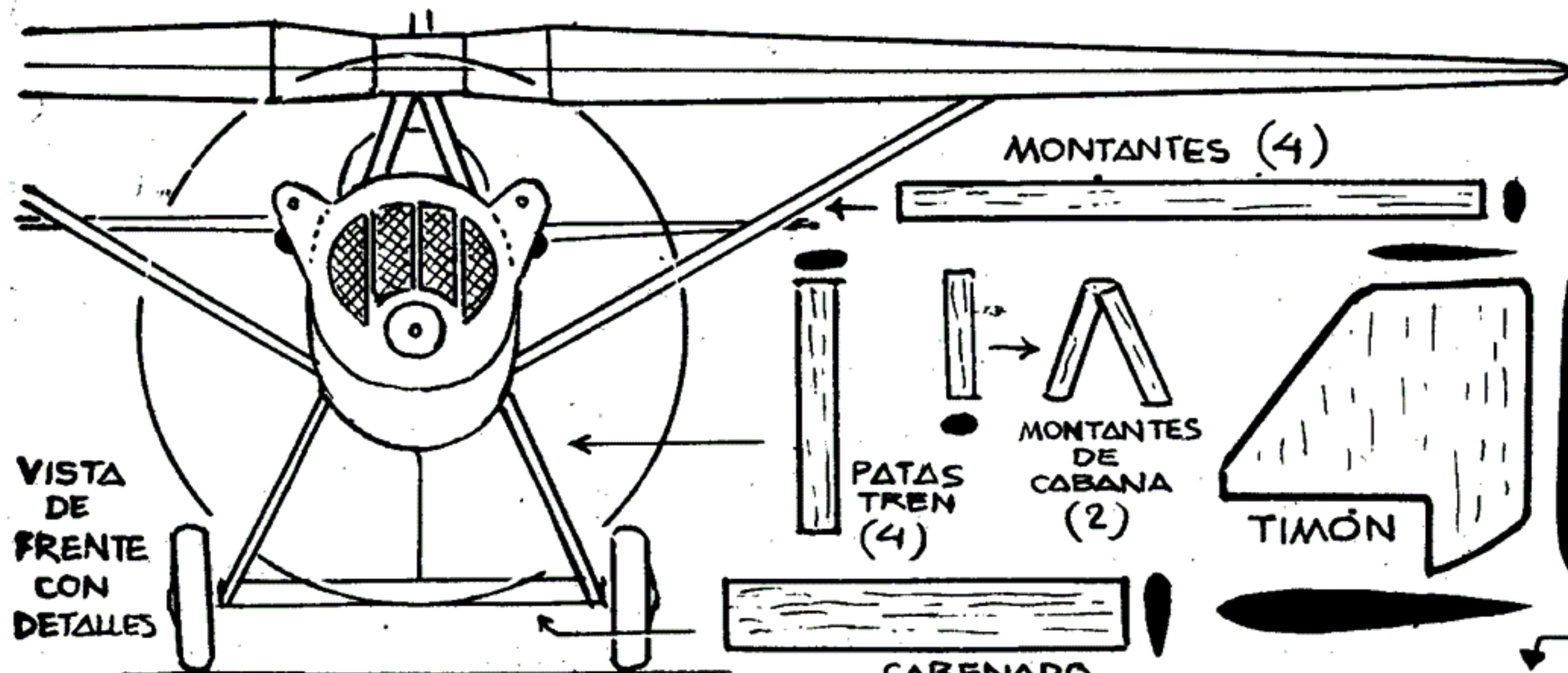
VISTO DE ARRIBA

CABINA
CALAR

CABEZAL

PARABRISAS (ACETATO)





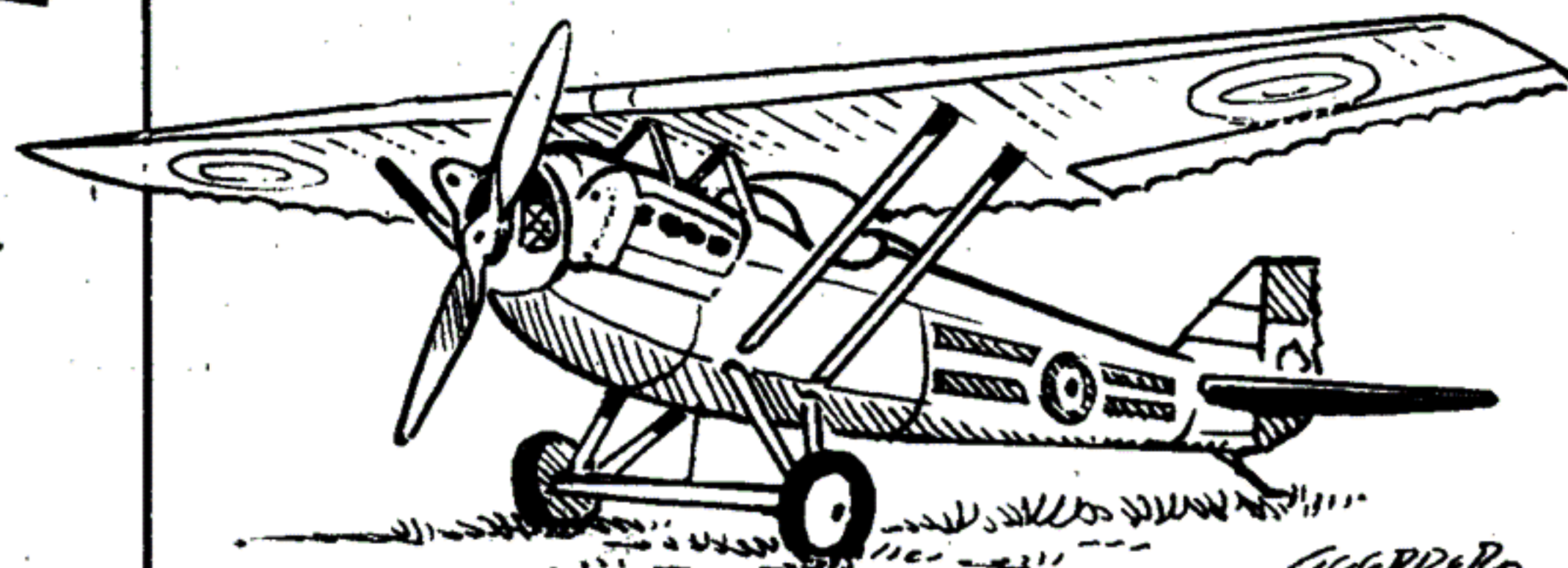
PLANTILLAS DE LAS SECCIONES DEL FUSELAJE



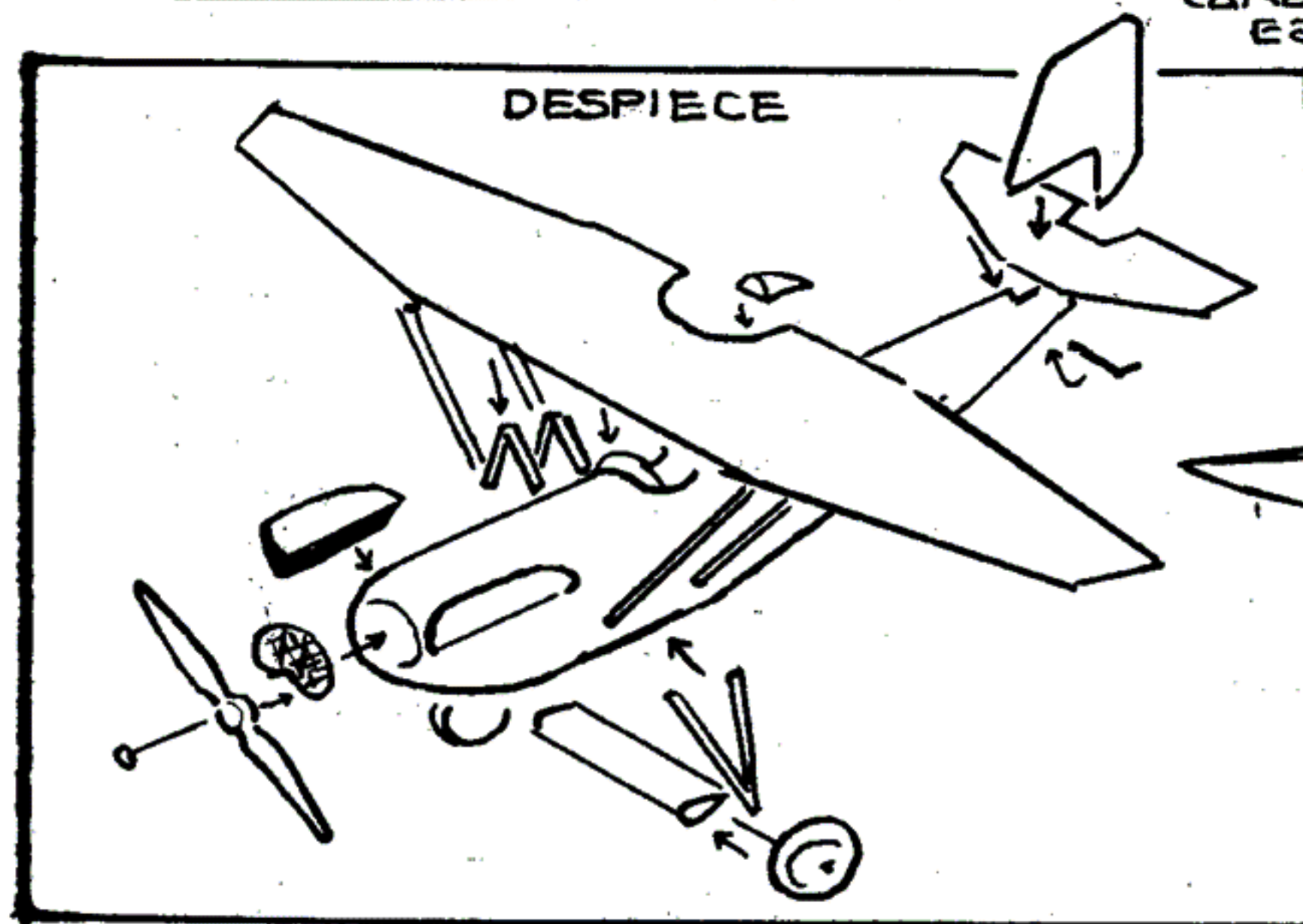
CARENADO DEL MOTOR (2) UNO PARA CADA COSTADO



MODELO TERMINADO



GERRERO

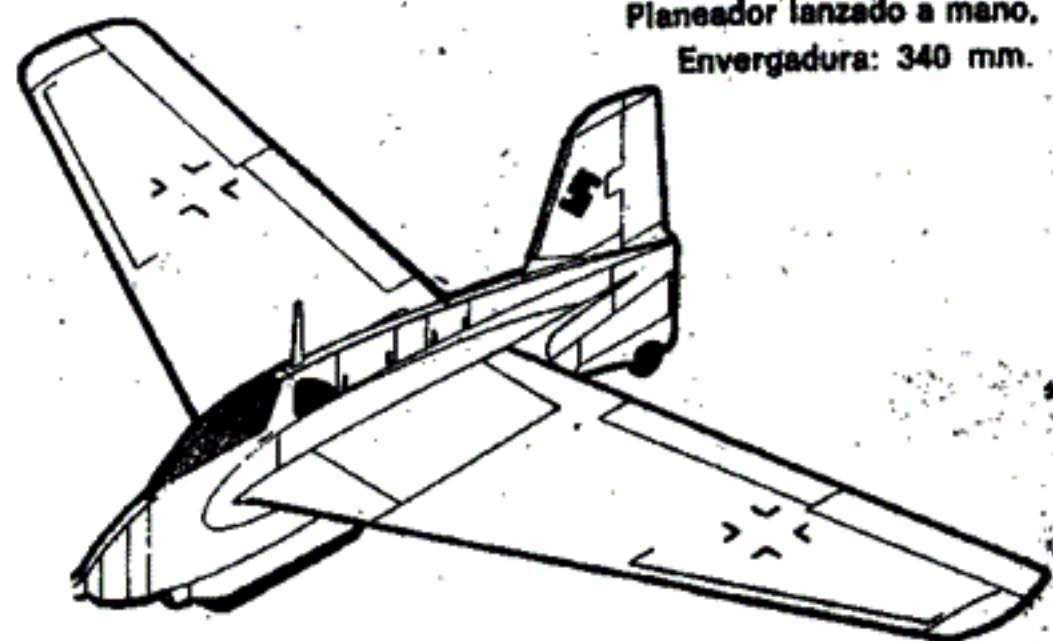


Aero Cumulus

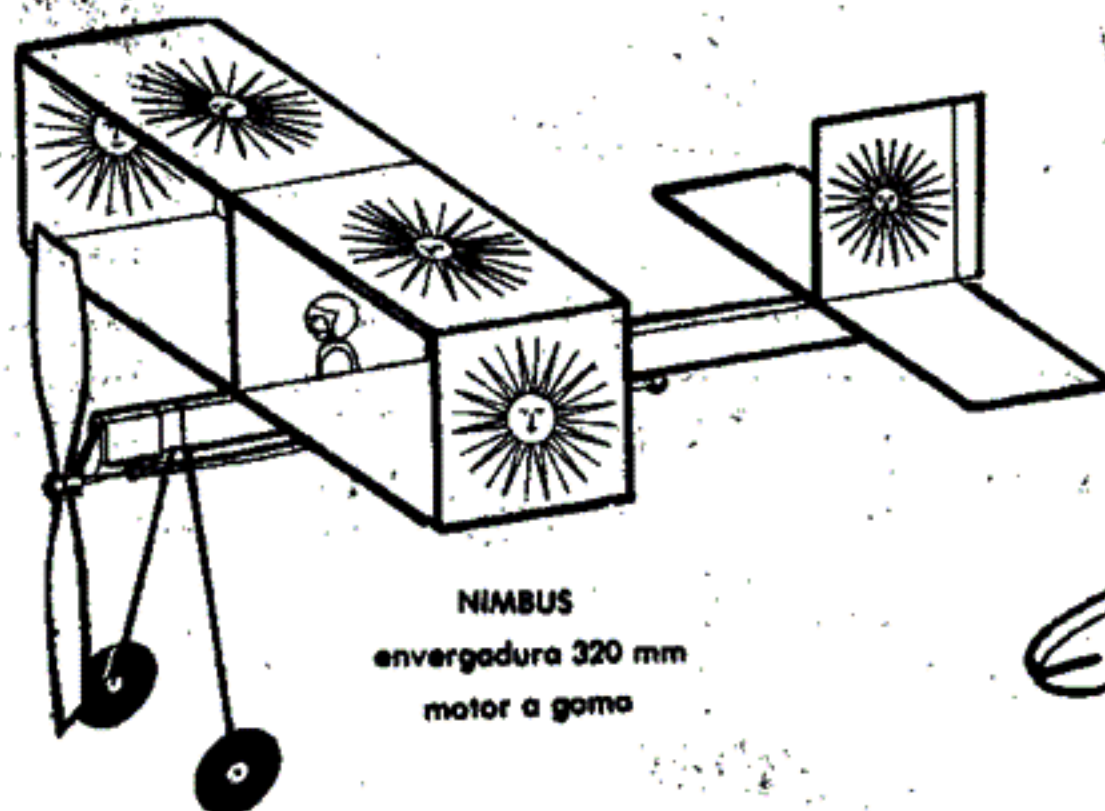
AEROMODELISMO



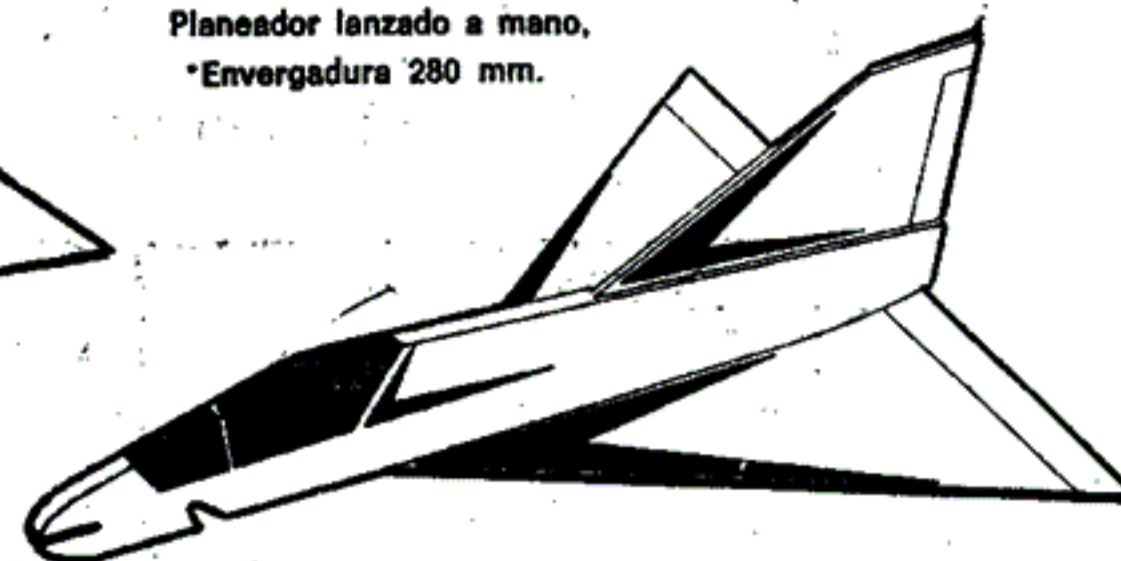
COMERCIANTES
SOLICITEN CATALOGO
Y LISTA DE PRECIOS



MESSERSCHMITT ME 163. KOMET
Planeador lanzado a mano.
Envergadura: 340 mm.



NIMBUS
envergadura 320 mm
motor a goma



MIRAGE
Planeador lanzado a mano.
*Envergadura 280 mm.

enviando **A 10.-** en GIRO POSTAL recibirás

ESTOS MODELOS 1 DOPE de 100 cc. 1 CEMENTO de 60 cc. y un "SUPLE de AEROMODELISMO"
TODO INCLUIDO MAS GASTOS DE ENVIO

giros a nombre de
CHORROARIN 1259

CARLOS ALBERTO MINOLI
C.P. 1427 CAPITAL FEDERAL

sucursal
CENTRO COMERCIAL
QUILMES
Av. Felipe Amodeo 875
LOCAL 18 QUILMES

RESORTE

TECNO-CIENCIA-FICCIÓN

EL AYUDANTE DEL PROFE

Por DOL

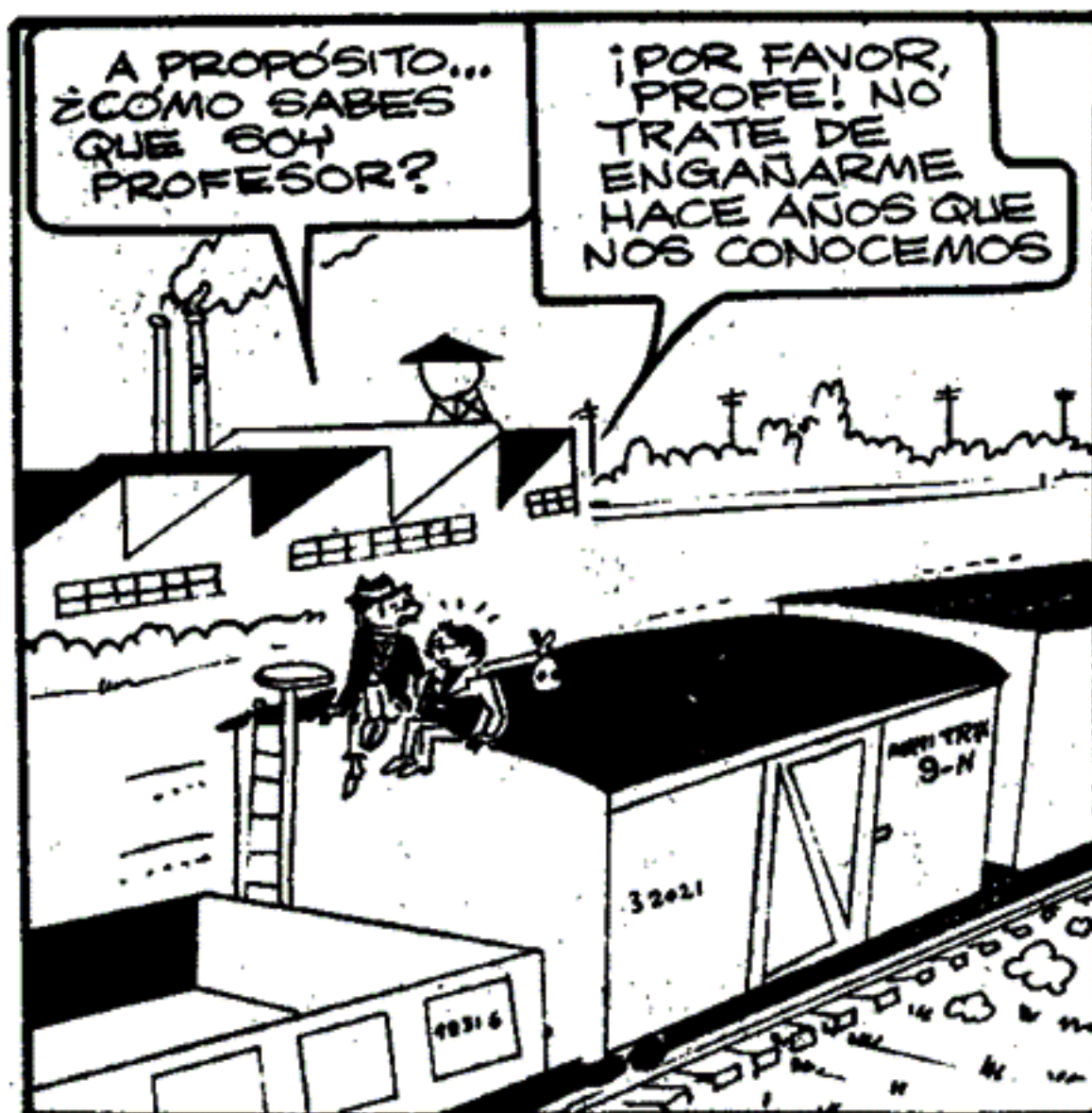


¿VAGABUNDO?..





















ESPEJOS para telescopios

FILTROS SOLARES
PORTA OCULARES

OBJETIVOS

REFRACTORES

ASTRONOMICOS

ESPEJOS ESTANDARS

de 75-100 150 y 200 mm.



ELEMENTOS OPTICOS PARA LA CONSTRUCCION DE TELESCOPIOS

Metalización de espejos

Tratamiento antireflejo



TELESCOPIOS ARMADOS

Para entregas en Capital Federal
y otras zonas consultar por teléfono

(ENVIOS AL INTERIOR)

Tel.: 659-6609 (de tarde)

GABRIEL HORDIJ

calle LUIS VIALE 23

(1706) HAEDO

Buenos aires



MICROCOMPUTACIÓN 14

Ya les dije en la nota anterior que en este número íbamos a hacer un programa aplicando los diagramas de flujo, pero no vamos a utilizar todos los símbolos, el de la tarjetas perforadas para usar de ejemplo vamos a hacer un programa que calce circuitos con amplificadores operacionales. De todos modos no se olviden que los resultados que pueden obtener con este programa no son totalmente ciertos en la práctica, ya que pueden llegar a requerir componentes de valores no comerciales, como una resistencia de 4278. Sé también que a no todos les interesa la electrónica y que a los que les gusta quizás no entiendan todas las fórmulas, de manera que no voy a insistir mucho con eso. Lo importante es que vean cómo se desarrolla un programa de esta forma.

Primero debemos definir qué es lo que esperamos de nuestro programa, queremos decirle, por ejemplo la ganancia que queremos y también la respuesta en frecuencia y,

si por ejemplo lo vamos a utilizar en un pre para la cápsula del tocadiscos, sería bueno poder elegir la resistencia de entrada. ¿Qué es lo que esperamos que el programa nos diga? nos conformaremos con que nos diga los valores de los componentes que irán alrededor del circuito integrado (resistencias, capacitores). Hay además algunos datos fijos, por ejemplo, el circuito con el que va a trabajar que es el de la fig. 1 (a) si lleva capacitores o el de la fig. 1 (b) si lo queremos acoplado en continua.

Después de eso necesitamos saber las fórmulas que pueden ser necesarias, no siempre vamos a utilizar fórmulas matemáticas como en este caso, a veces vamos a usar un método, que no es algo muy distinto de una fórmula matemática, pero sepan que muchas veces una de esas fórmulas que parece que nos va servir al principio después no resulta necesario, la primera que parece que nos va a resultar es de utilidad es la de

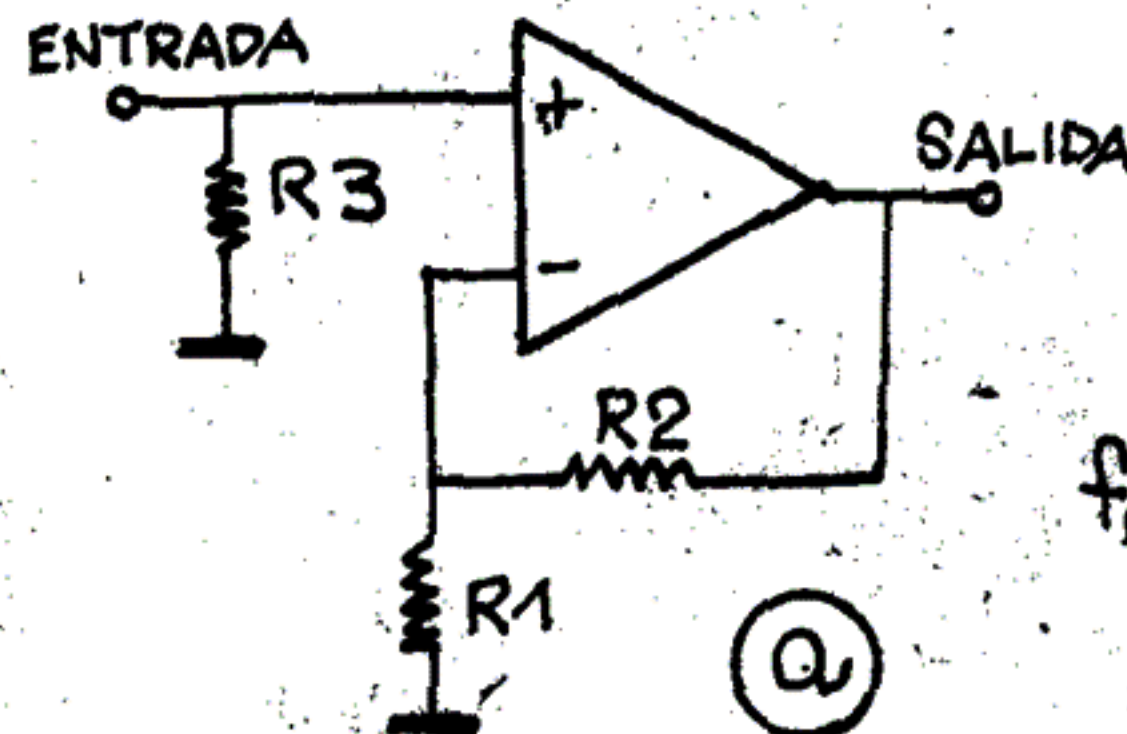


fig. 1

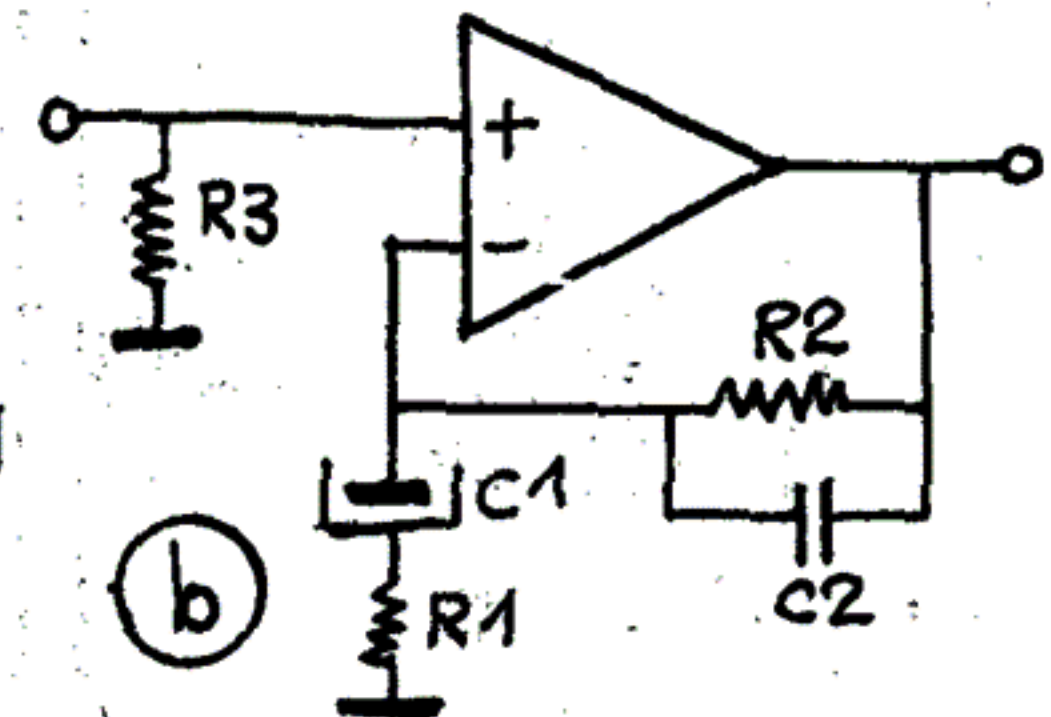
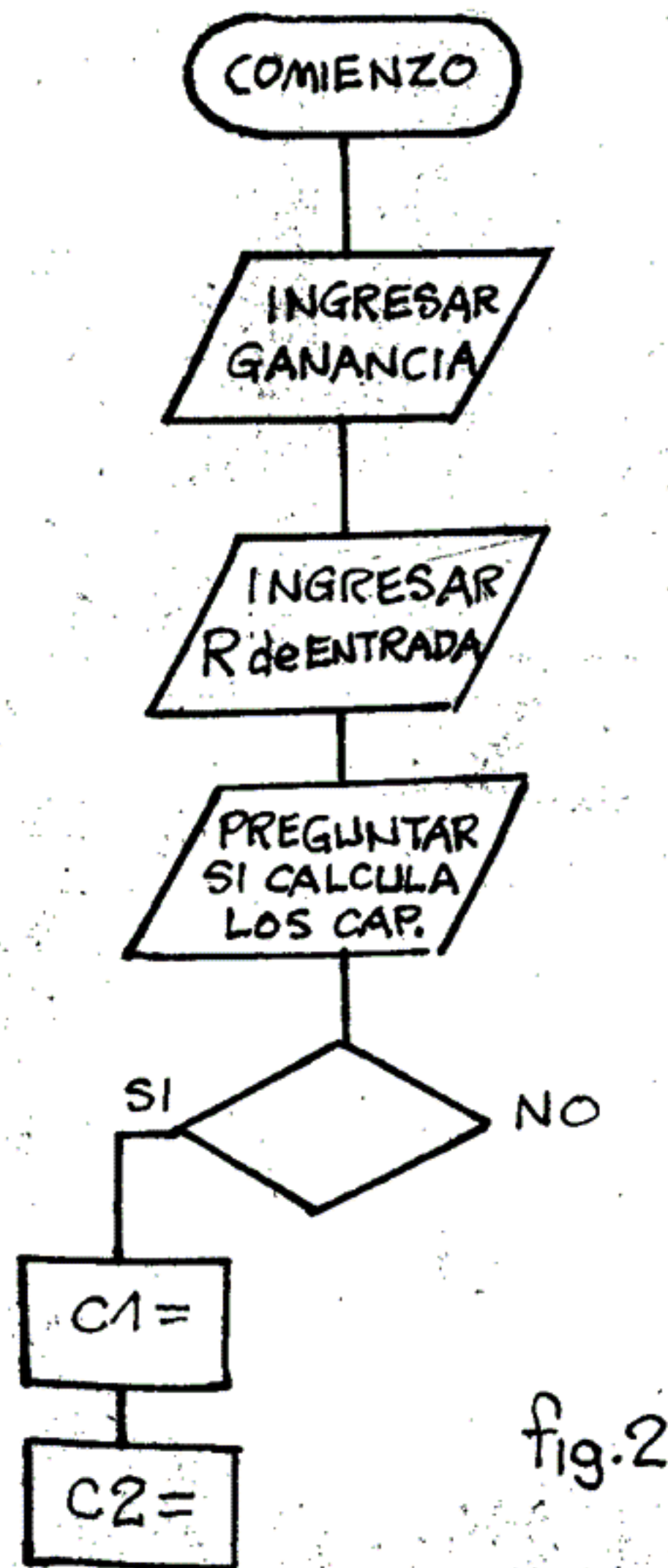


diagrama de flujo B

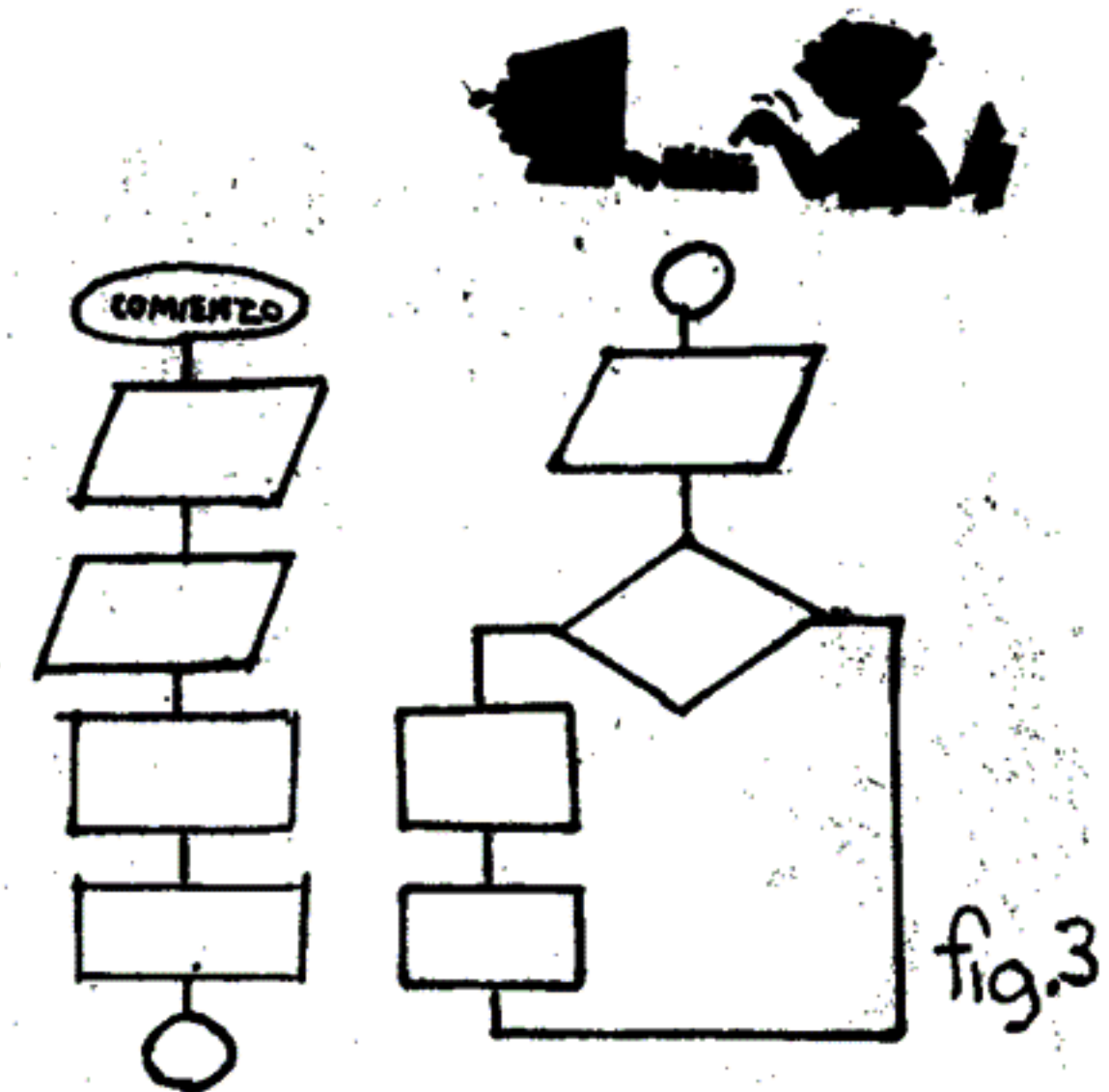


la ganancia $G = R2/Q1$, pero como la ganancia ya la sabemos y lo que en realidad debemos averiguar es el valor de $R2$ ($R1$ es del mismo valor que la resistencia de entrada) usamos esta otra fórmula.

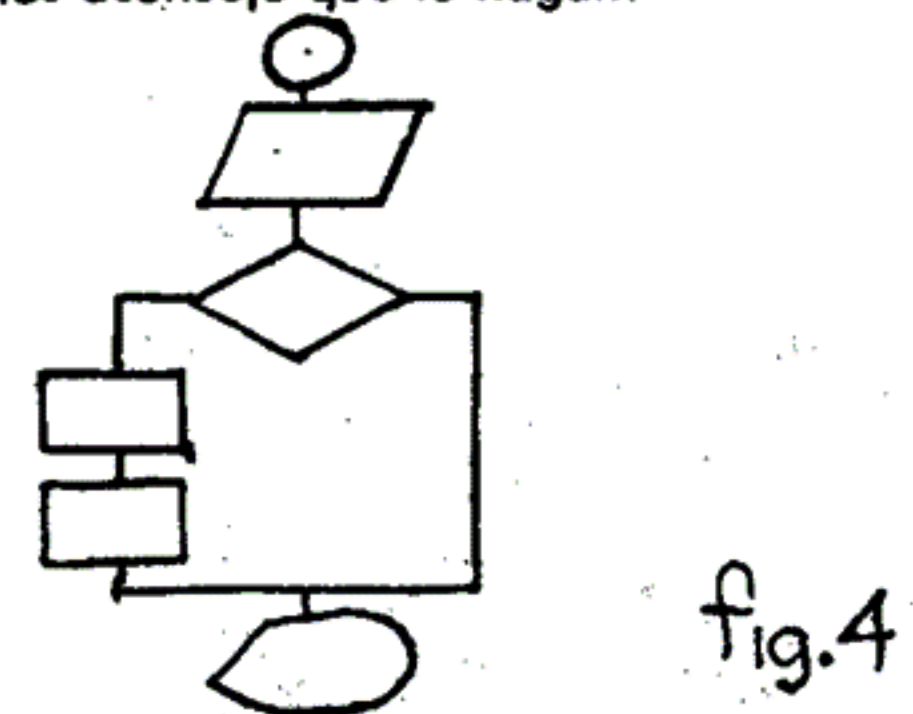
$$R2 = G \cdot R_{IN} = G \cdot R1$$

si deseamos una respuesta en frecuencia específica debemos usar capacitores, el que controla la frecuencia más alta será $C2 = 1/(2 \cdot \pi \cdot FCS \cdot R2)$ y la frecuencia de corte inferior la controla $C1 = 1/(2 \cdot \pi \cdot FCI \cdot R)$.

Ahora vamos a hacer el diagrama de flujo y empezamos por lo más razonable, ingresar los datos (Bloques 1 y 2). Después preguntamos si es necesario calcular las frecuencias de corte, y según el resultado que obtuvimos dirigimos a una u otra parte del diagrama (Bloques 3 y 4), como verán usamos el rombito después elegimos uno de los cursos de acción (y por ejemplo la respuesta afirmativa) y hacemos la parte del diagrama que corresponde, es decir calcular los valores de $C1$ y $C2$; pero cuando nos ponemos a revisar lo que hicimos nos damos cuenta de que en la fórmula de $C2$ necesitamos conocer el valor de $R2$ y no pusimos ningún bloque en que figura esto. La solución es ponerlo antes de calcular $C2$. Pero también es necesario conocer el valor de $R2$ en el caso de que no deban calcular los capacitores, o sea que si ponemos el bloque antes del que calcula $C2$ tendremos que poner otro igual antes de imprimir los resultados. Por eso lo vamos a poner antes del condicional, que es donde el programa se bifurca. En ese caso el diagrama será el de la figura 3, también en ambos casos es necesario imprimir los resultados, así que esos bloques (los de imprimir) los vamos a poner una sola vez, y el diagrama de flujo será el de la fig. 4.



Como ven no es difícil y nos permitió corregir ciertos errores y hasta optimizar el programa, como para que quede bastante corto. Solamente queda una cosa por decir y es que $R3$ debe ser unas diez veces más grande que $R1$. También pueden no ponerla, pero les aconsejo que lo hagan.



No les pongo un listado en BASIC porque quiero que lo traduzcan ustedes a cada máquina como para que practiquen.

Al feñique

"EL REY Y TERROR DEL HAMPA"



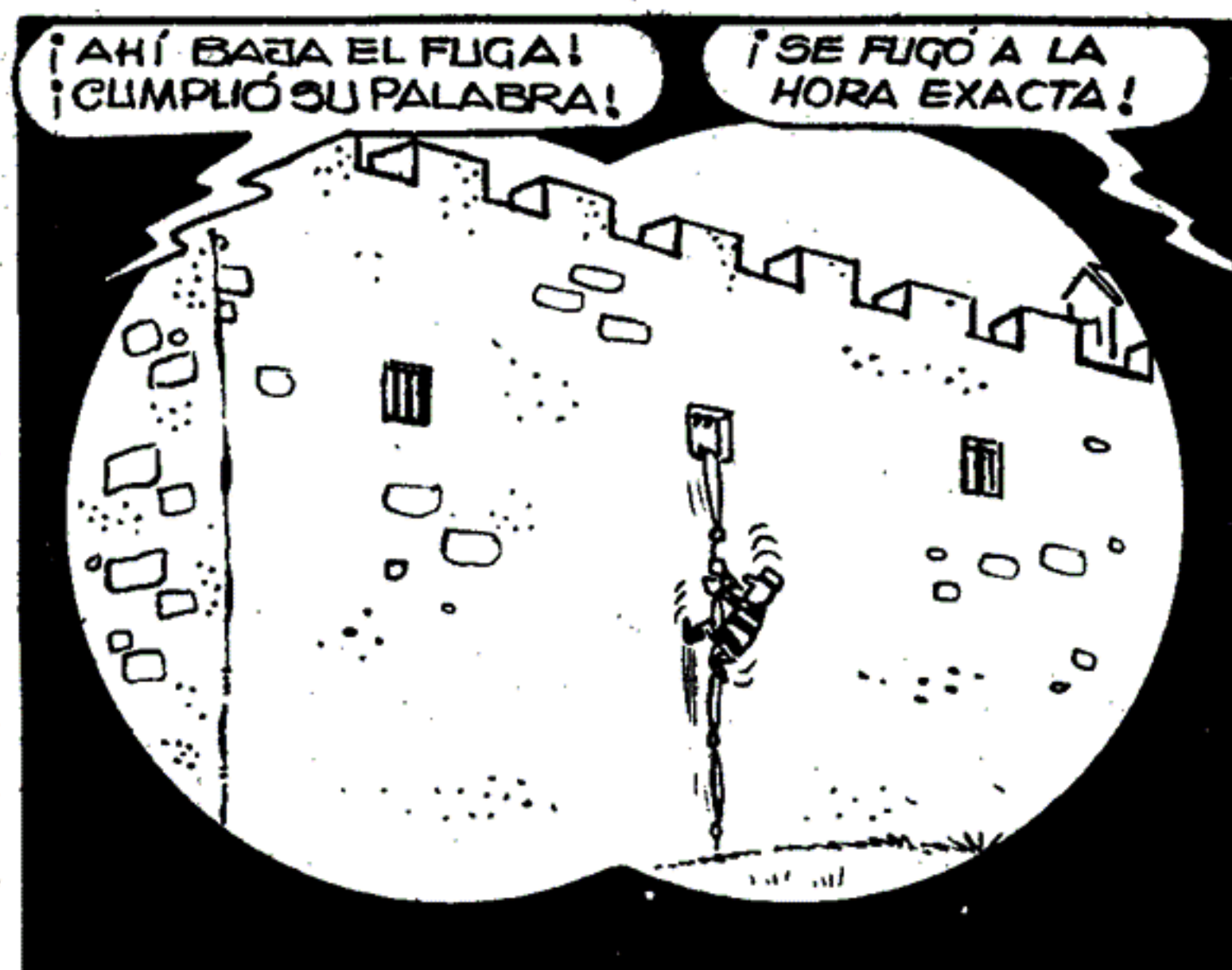
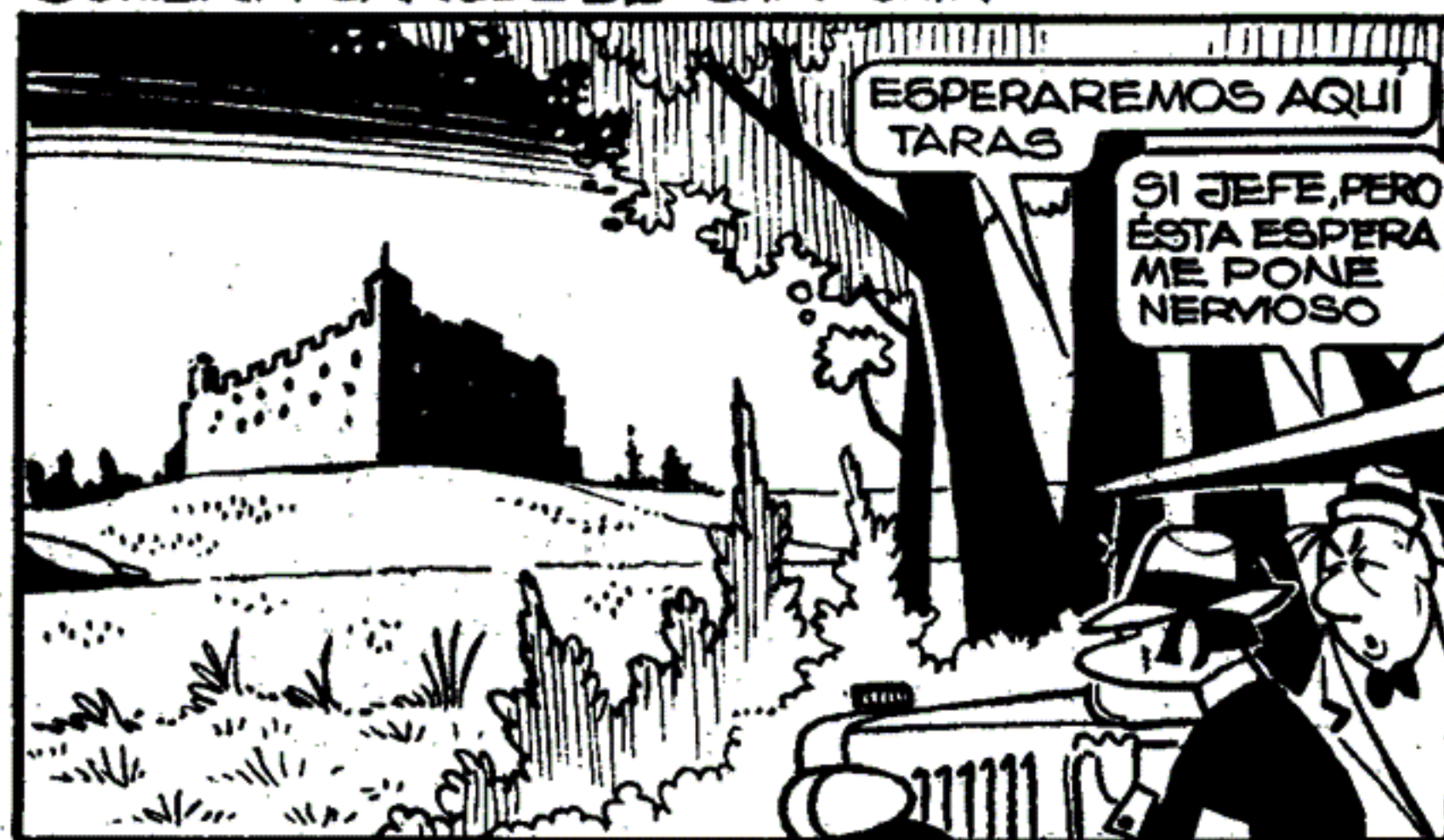
PRONTUARIO
Gangster o policía a ratos perdidos
no es ni mas ni menos que un produc-
to del submundo de los tumultuosos
años veinte.

HOY LO VEREMOS EN :

"LA FUGA DEL FUGA"

POR GUERRERO

CON LAS PRIMERAS LUCES DEL DIA COMENZABA
A RECORTARSE LA SILUETA DE LA
SOMBRIA CARCEL DE "CHIN-CHIN"

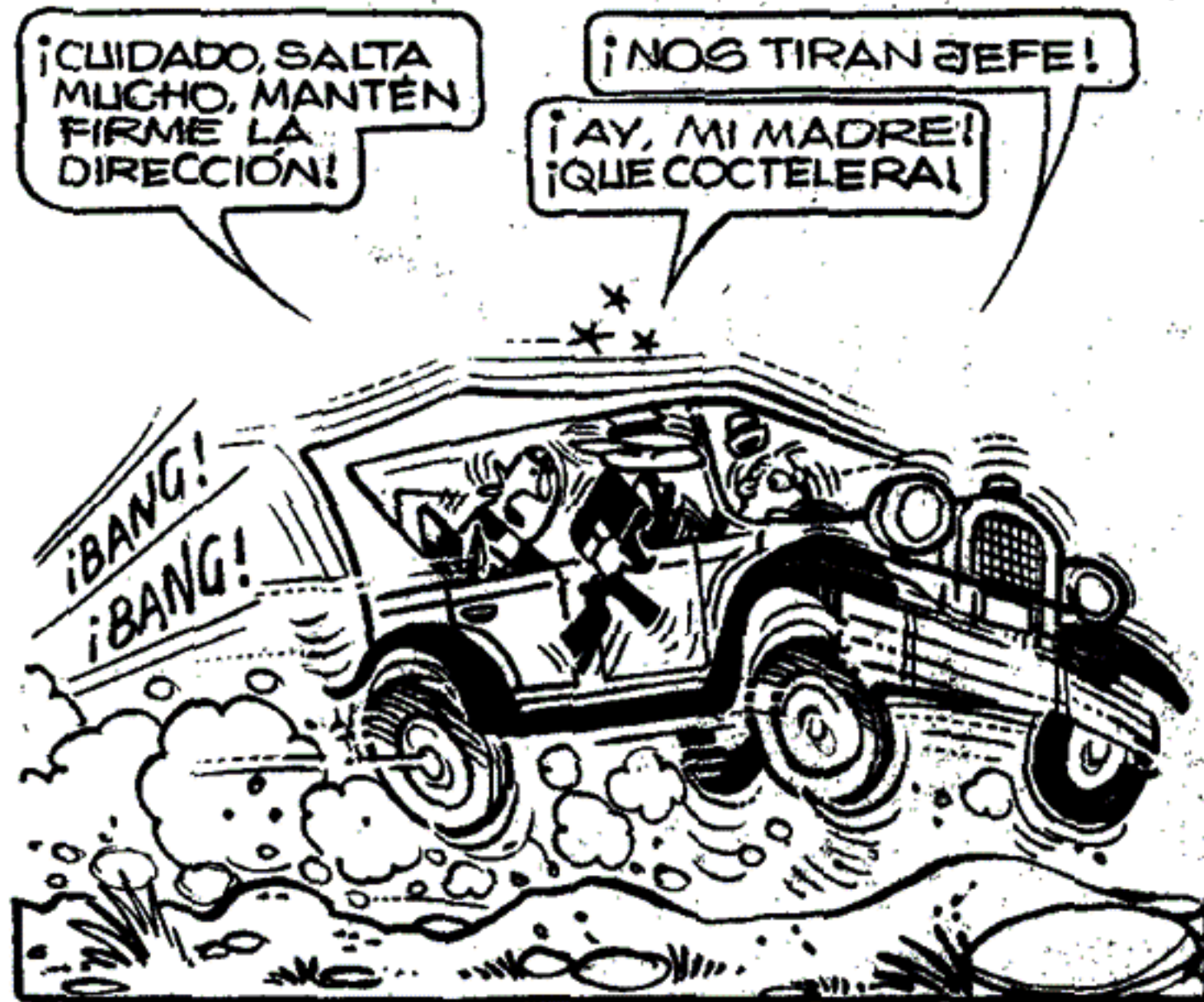
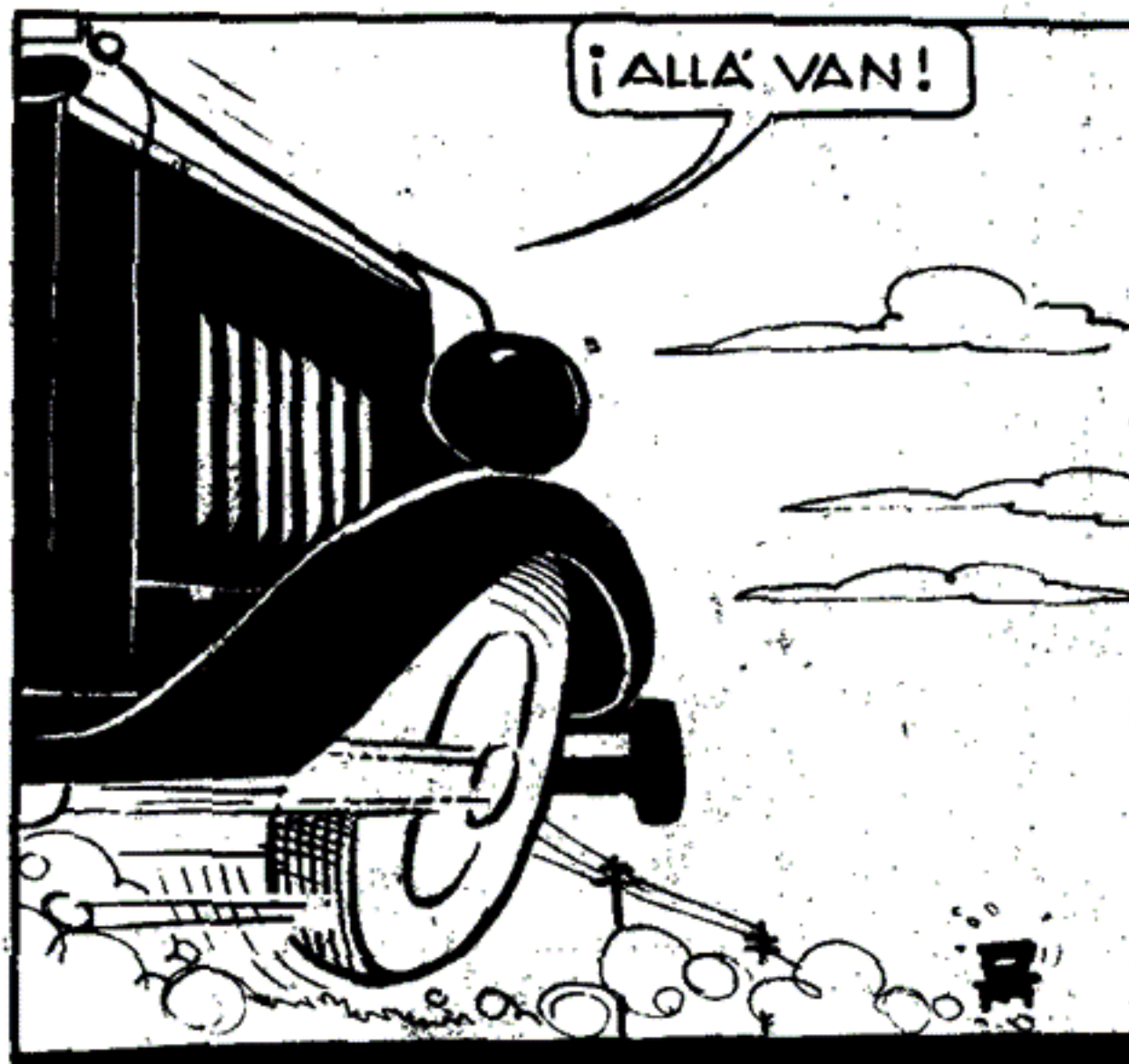


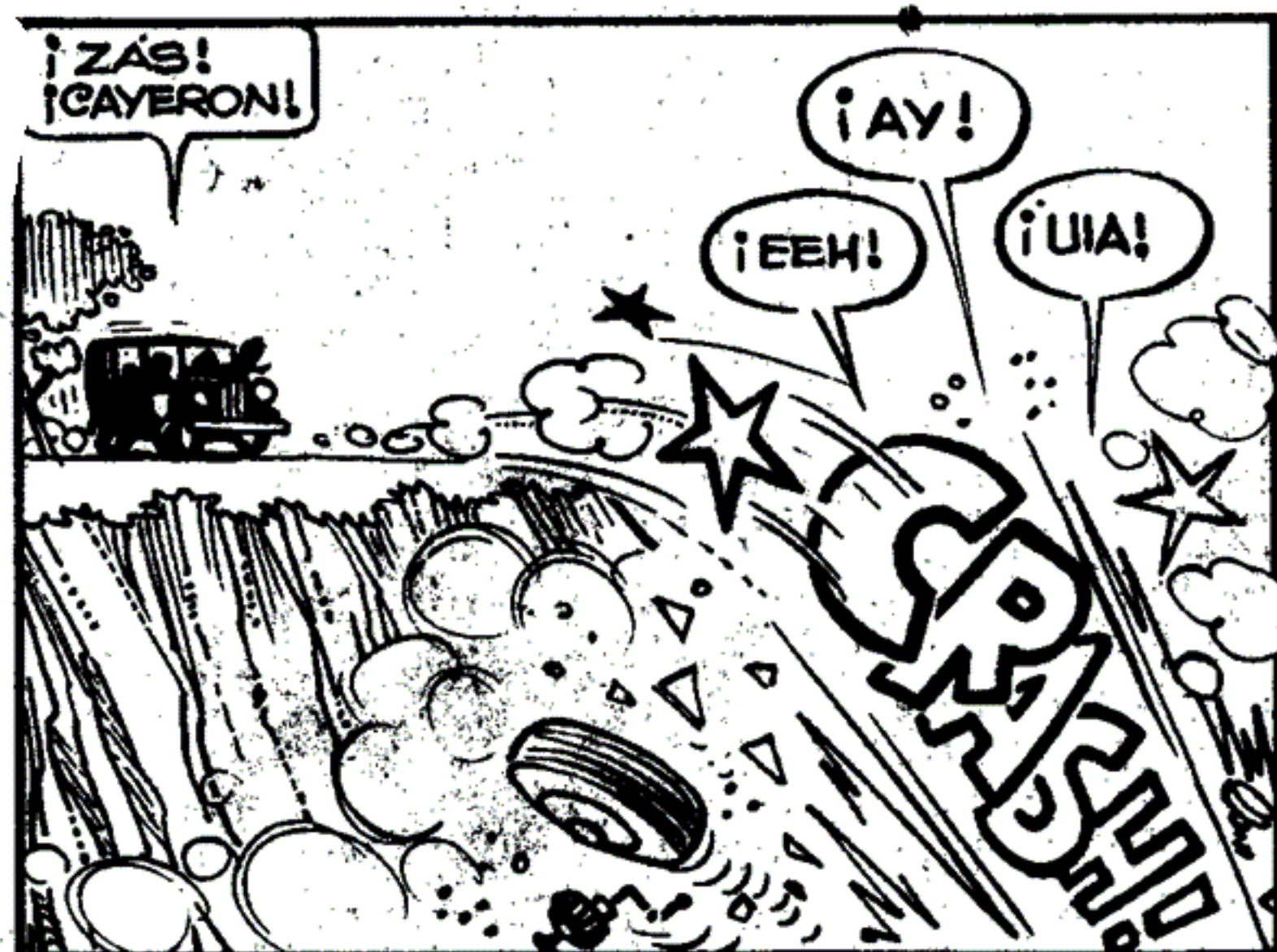
SEGUNDOS DESPUÉS UNA FIGURA SE
ALEJA A GRAN VELOCIDAD DE LOS
MUROS DE LA CARCEL



EFFECTIVAMENTE, UN PATRULLERO
SALE EN PERSECUCIÓN DE EL FUGA









¡ESTAS ALIMANAS SON DURAS DE CAER!
¡NO LES DEMOS TREGUA!



¡REFLEQUEMOSNOS!
¡ESTAMOS MUY AL DESCUBIERTO Y LES OFRECEMOS UN BLANCO PERFECTO!



¿POR QUE NO CANTAMOS EL HIMNO, JEFE, ASÍ PARAN UN POCO?



¡PLAJJJ!...
¡QUE OLO
A POLVORA!

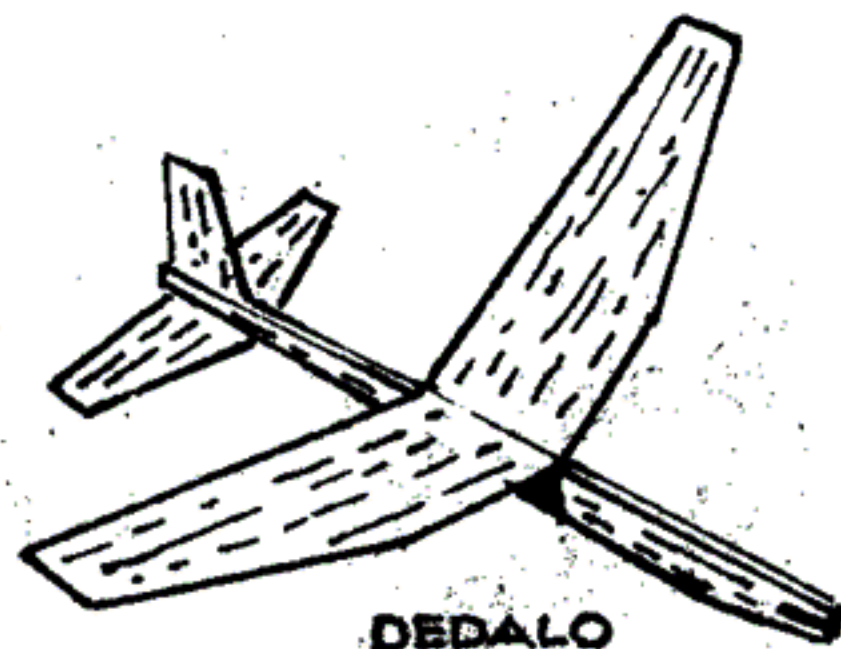








AEROBALSAS



HOBBIES

J.B. JUSTO 9441

TEL 642-8468

Equipos Escolares en
Madera Balsa
RC

Planeadores y Modelos
Varios

COMERCIANTES:

soliciten lista de precios

Solicite Informes

Giros y pedidos a nombre de

OLGA ELSA LIGORIO



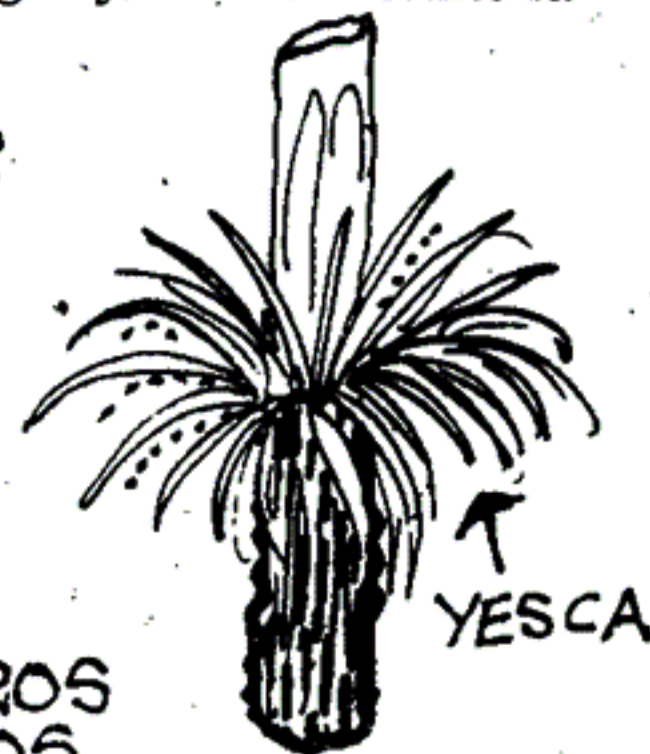
SCOUTISMO HACIENDO FUEGO

Llegan los días en que salir al campo requiere ciertos conocimientos para sobrellevar los inconvenientes que causan los días de lluvia, especialmente en lo que se refiere a encender un fuego que en verano resultaba tan fácil ahora ya no lo es, el scout debe saber ciertas técnicas para encender fuego con cualquier clase de tiempo, lo importante es ir preparado con fósforos impermeables, para eso coloquemoslos en un estuche bien cerrado, puede servirnos el que se usa en los films de 35 mm, esos envases son ideales para transportar elementos delicados, otra manera de preservar los fósforos de la humedad es bañarlos en cera o parafina, yo he preparado fósforos reforzados para días de viento y lluvia atando tres juntos y pintan sus cabezas con esmalte de uñas, el esmalte lo preserva de la humedad y las tres cabecitas juntas hacen una superllama apenas se raspan.

También podemos llevar un poco de yesca que no ocupa lugar y les recomiendo la



3 FÓSFOROS
JUNTOS



viruta fina de los sacapuntas, juntarla y colocarla en una bolsita de polietileno, en caso de no tener de esa viruta podemos llevar madera seca en palitos finos para que inicie un fuego rápidamente, en el campo buscaremos el resto de los elementos para el fuego, supongamos que ha llovido y llegamos a un bosque donde todo parece húmedo. Busquemos debajo de grandes troncos caídos y muy probable que ahí encontremos algo de tronquitos y ramas secas.

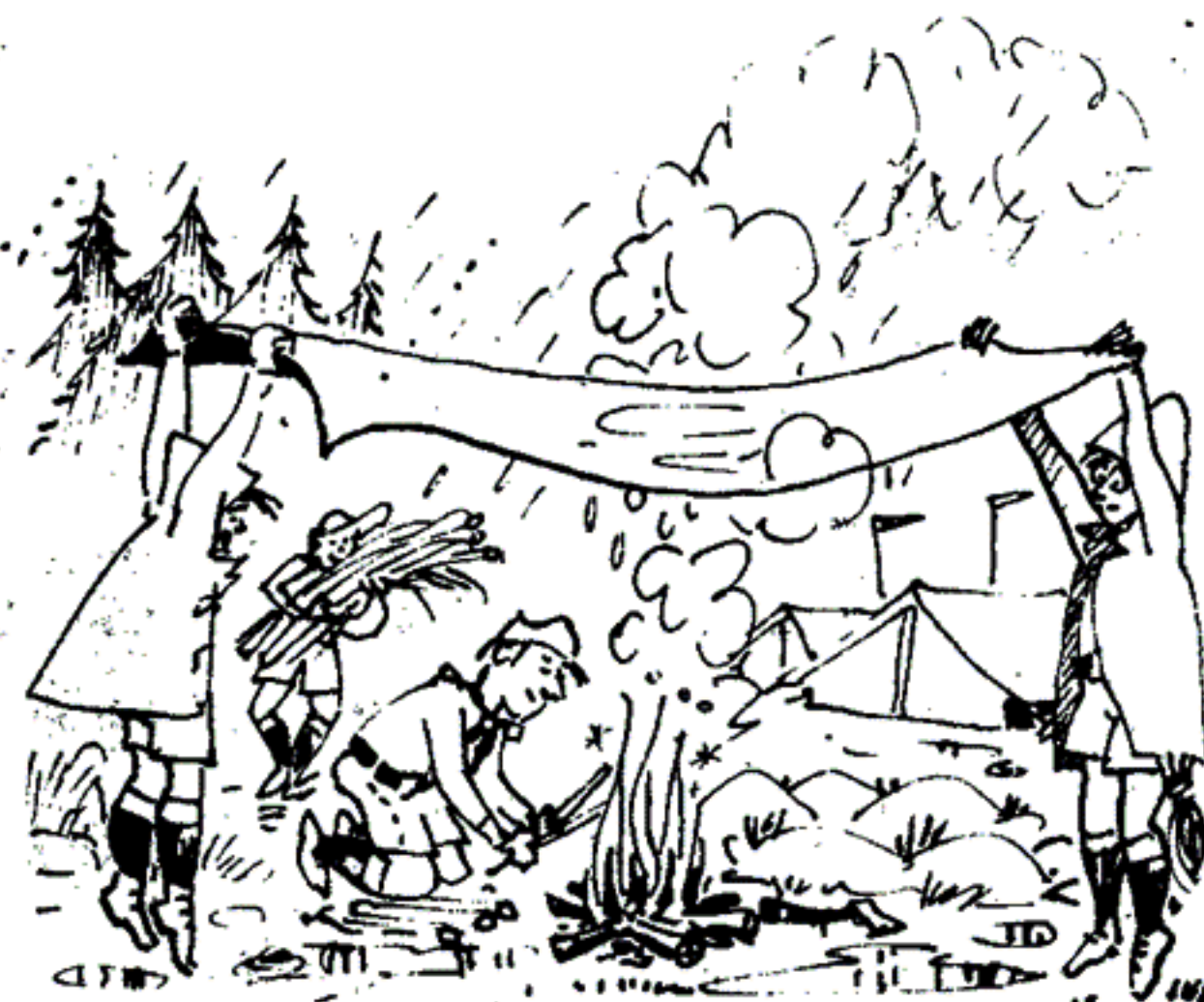
Si la lluvia es intensa tal vez ni en esos lugares encontremos madera para iniciar un fuego pero para eso tenemos el hacha que puede ayudarnos, los troncos mojados sólo lo están exteriormente si los "pelamos" con el hacha encontraremos en su interior partes secas, con la cortaplumas hagamos yesca cortando pequeñas astillitas sin separarlas del palito, el scout debe saber reconocer qué madera arde mejor, los troncos resinosos son ideales así como las ramas de los pinos y otras coníferas arden rápida-

EN DIAS LLUVIOSOS

mente, los álamos, sauces pueden servirnos de ayuda cuando hacemos yesca ya que su madera es fácil de astillar.

Aunque haya viento no nos tentemos a hacer fuego reparándolo con el tronco de un árbol, el pelar el terreno y alejarse de los árboles es igual que lo hacíamos en verano, el árbol no tiene la culpa de que a nosotros nos guste acampar en todo tiempo. Es preferible hacer un reparo de piedras, troncos o tierra para iniciar el fuego que maltratar un árbol, coloquemos papel seco la yesca y ramitas lo más secas posibles, si tenemos lámpara a querosén utilicemos un poco del mismo, también sirven las tabletas que se usan en ciertas cocinitas, ahora encendamos con nuestros superfósforos y si la madera está algo húmeda les recomiendo

soplar oxígeno. con los tubos huecos de los parantes de la carpa, este soplete hará arder cualquier madera y cuando el fuego se incrementa ya podemos agregar cualquier tipo de madera que se secará y arderá como si estuviese seca desde que la pusimos, cuando usemos el tubo para soplar hagámoslo suavemente sin necesidad de agotarnos ya que el aire que soplamos irá avivando las llamas justo en el corazón de la fogata, cuando el fuego se incremente ni una lluvia suave podrá apagarlo, si lloviera en el momento de encenderlo hagamos con una lona mantenida por dos scouts un techito provisorio pero nunca intentemos hacer fuego dentro de la carpa, preferible trabajar un poco más y preparar un reparo techado con ramas y troncos, si el viento es



muy fuerte un reparo de ramas tierra y piedras es casi imprescindible.

El camping debe disfrutarse tanto en verano como en tiempo frío y para ello hay que saber ciertas técnicas como estas de encender fuego con cualquier clima.

PROGRAMAS ÚTILES

En el número 241 publicamos un programita en el que se le daba al computer los valores de un resistor en ohms y en la pantalla nos indicaba en letras el color de las banditas que correspondían a esos valores, aquí Leonardo Paskuan de la calle Marcial Candiotti 5187 S.F. (3000) elaboró este programa que al contrario de aquél se le da al computador los colores de las banditas del resistor y éste nos indicará el valor en ohms de ese resistor, este programa es compatible para compus TK83/85 y CZ 1000/1500.

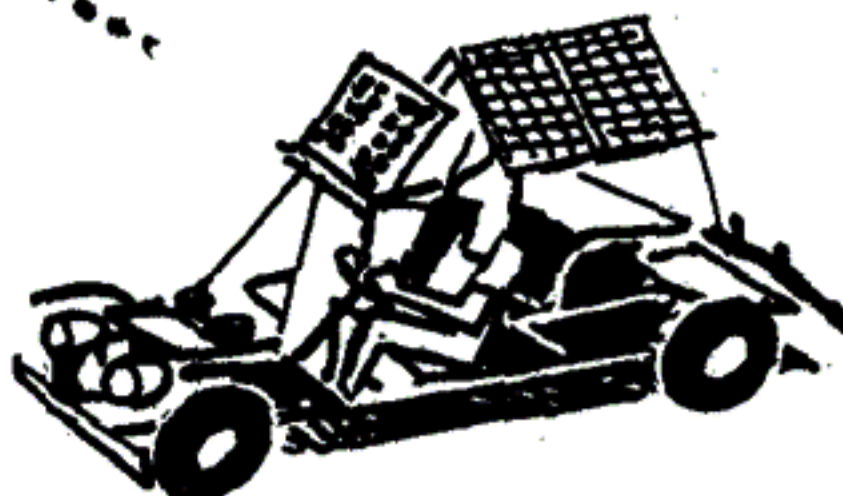
```
5 CLEAR
7 LET G = 15
10 GOSUB 200
15 CLS
20 LET A = G
30 GOSUB 200
40 LET B = G
50 GOSUB 200
60 LET M = G
70 LET R = (A*10 + B)*10**M
80 PRINT R
90 STOP
200 INPUT C$
211 IF C$ = "NEGRO" THEN LET G = 0
```

```
221 IF C$ = "MARRON" THEN LET G = 1
231 IF C$ = "ROJO" THEN LET G = 2
241 IF C$ = "NARANJA" THEN LET G = 3
251 IF C$ = "AMARILLO" THEN LET G = 4
261 IF C$ = "VERDE" THEN LET G = 5
271 IF C$ = "AZUL" THEN LET G = 6
281 IF C$ = "VIOLETA" THEN LET G = 7
291 IF C$ = "GRIS" THEN LET G = 8
300 IF C$ = "BLANCO" THEN LET G = 9
311 IF C$ = 15 THEN GOTO 330
320 RETURN
330 PRINT AT 0,0, "ESE COLOR NO EXISTE... EMPEZAMOS DE NUEVO..."
340 GOTO 5
```




USTED NOS CONSULTO POR CURSOS de ENERGIA SOLAR POR CORRESPONDENCIA

**TAMBIEN CURSOS PERSONALMENTE
EN NUESTRO LABORATORIO EN BUENOS AIRES.**



**SE LO
OFRECEMOS
AHORA**

**SOLICITE
FOLLETOS
GRATIS**

**dirigido por Ariel C. Rietti
que diseñó el auto solar
eléctrico argentino**

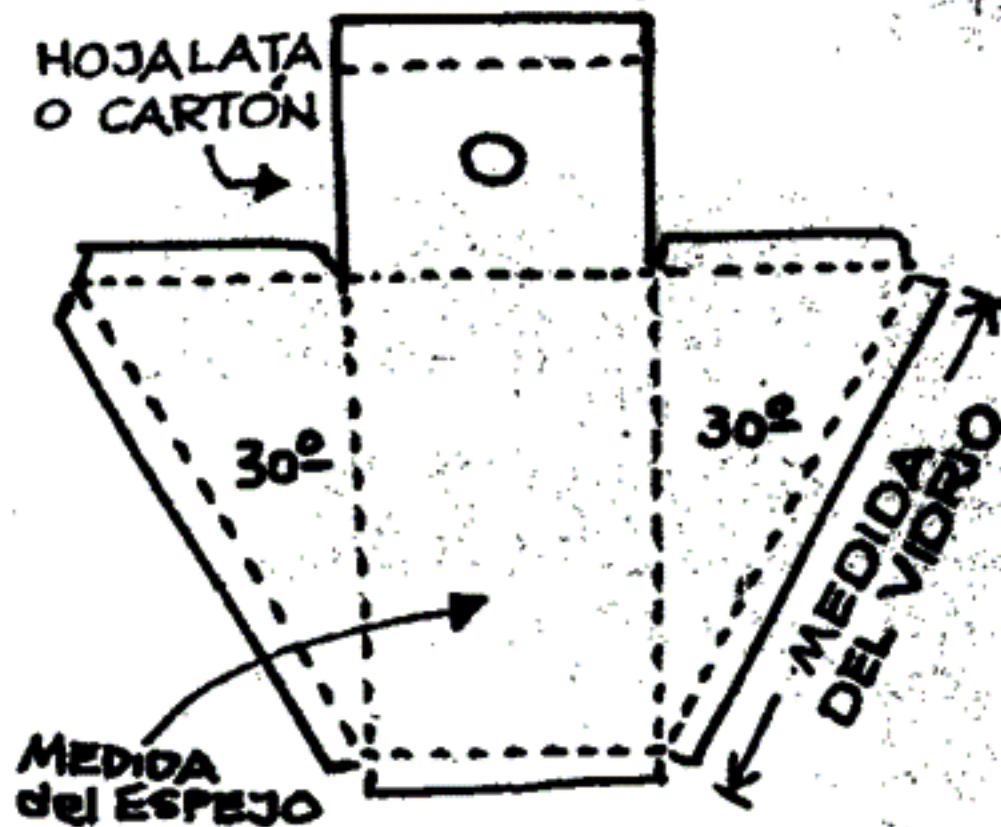
**LABORATORIO SOLAR - Lezica 3948 Buenos Aires
(1202) ARGENTINA**

NOMBRE

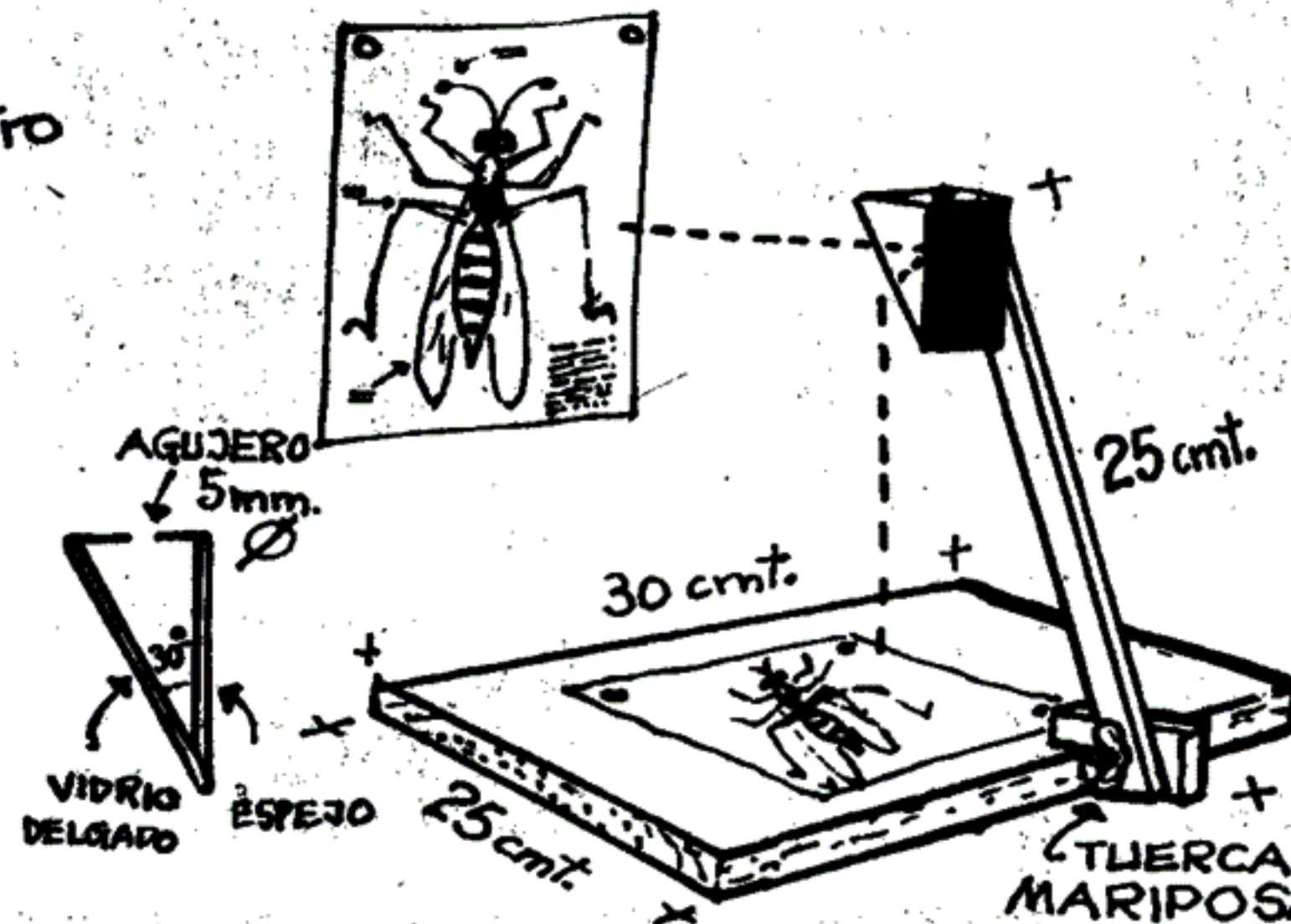
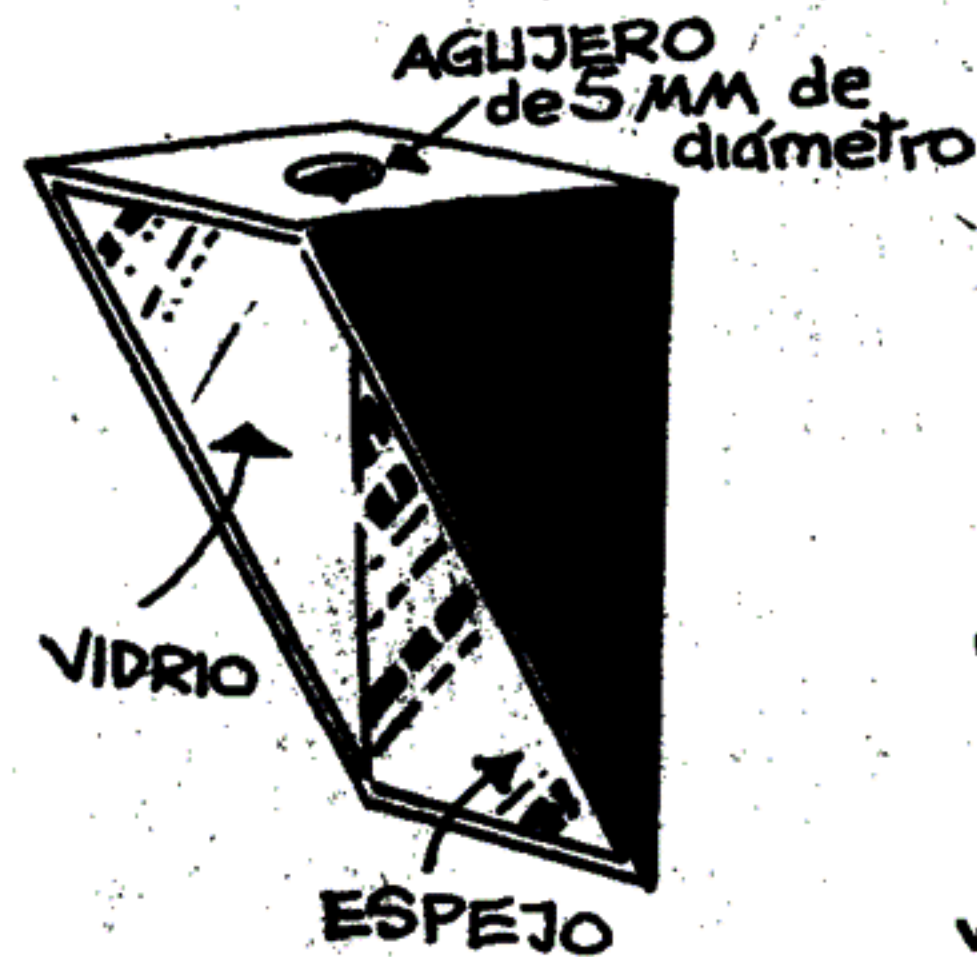
DIRECCION

CIUDAD PAIS.....

APARATITO PARA DIBUJAR



Este aparatito es ideal para ampliar y copiar dibujos y también con un poco de práctica podemos tomar apuntes del natural, ya que todo lo que colocamos frente a él lo vemos reflejado sobre la hoja de papel y sólo habrá que contornearlo con el lápiz. Necesitamos un espejito de cartera y un vidrio, además una varilla de madera y un pequeño tablero, comencemos haciendo el sostén del espejo y vidrio pero antes de cortar éste, coloquemos el espejo y éste nos dará las medidas del vidrio ya que el mismo va colocado a 30° con respecto al espejito, la forma puede hacerse de hojalata o



cartulina gruesa, el que fabriqué yo lo hice de cartón, el agujerito en la parte superior debe quedar en el centro, ahora sólo tendremos que colocarlo en la varilla a la altura que nos parezca más cómoda, en el dibujo les doy una medida que pueden variarla, la medida del sostenedor del vidrio y espejo no se las doy porque depende de las medidas del espejito que consigan, lo único importante es la inclinación del vidrio respecto al espejo que debe ser de 30° .

Ahora, para copiar un dibujo pondremos a éste frente al aparatito y trataremos que esté bien iluminado, lo demás es fácil, sólo habrá que pasar el lápiz por sus bordes como si los estuviésemos calcando, para achicar el dibujo lo colocaremos más lejos y para ampliarlo más cerca.

NEGROS Y SOMBRAS



En la nota anterior hablamos de la composición de la escena, planos, encuadre, equilibrio... A propósito de esto último, ahora vamos a ver la distribución de los "negros" o sea las partes oscuras de los elementos o las sombras.

Estos deben estar compensados en lo posible para no cargar todo sobre un mismo lado y que resulte pesado, desequilibrando así la composición de la escena a dibujar. La fig. 1 nos muestra un diagrama como ejemplo, en forma simple. Vemos que si en el ángulo superior izquierdo, "el negro", ocupa un amplio espacio, lo mismo sucede en el ángulo inferior derecho, si el espacio es más chico como en el ángulo opuesto procederemos de la misma manera, luego vemos otras "manchitas" menores que van distribuidas equitativamente, esto no quiere decir que nos ajustemos estrictamente a un esquema riguroso, pero si en todo lo posible. Este mismo sistema se emplea con los colores, compensando los tonos oscuros y claros, cálidos y fríos.

vos también

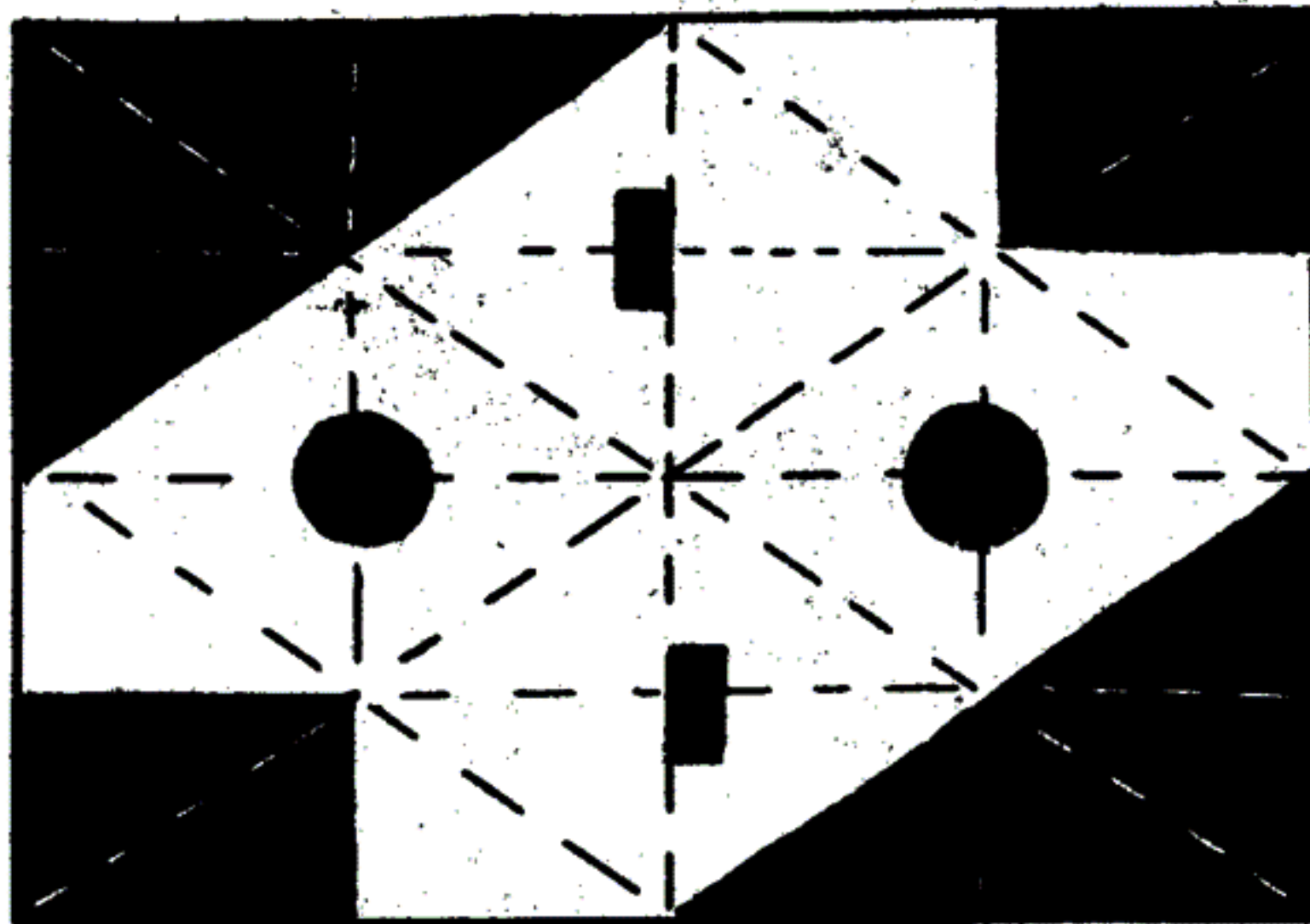


fig.1

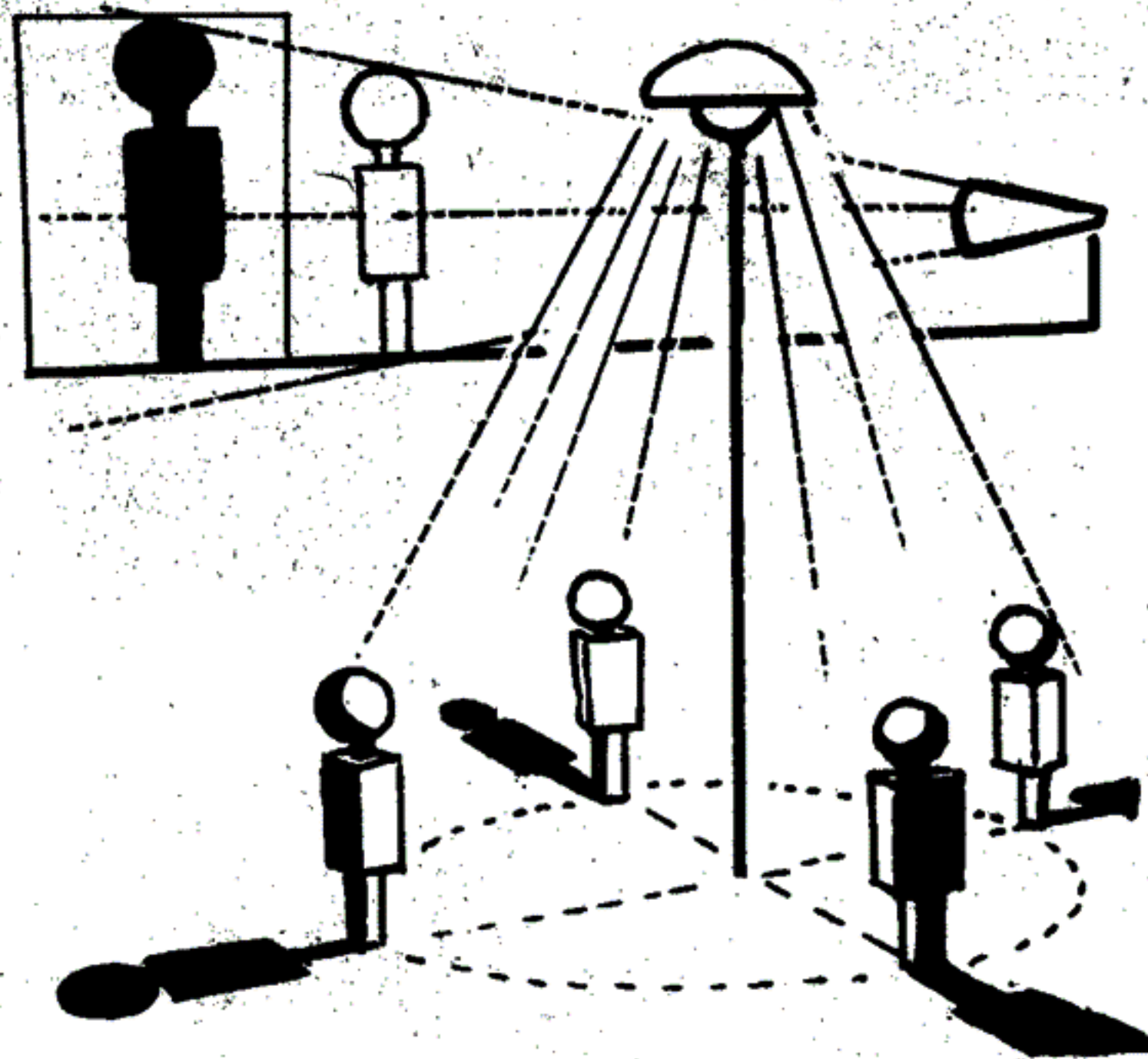
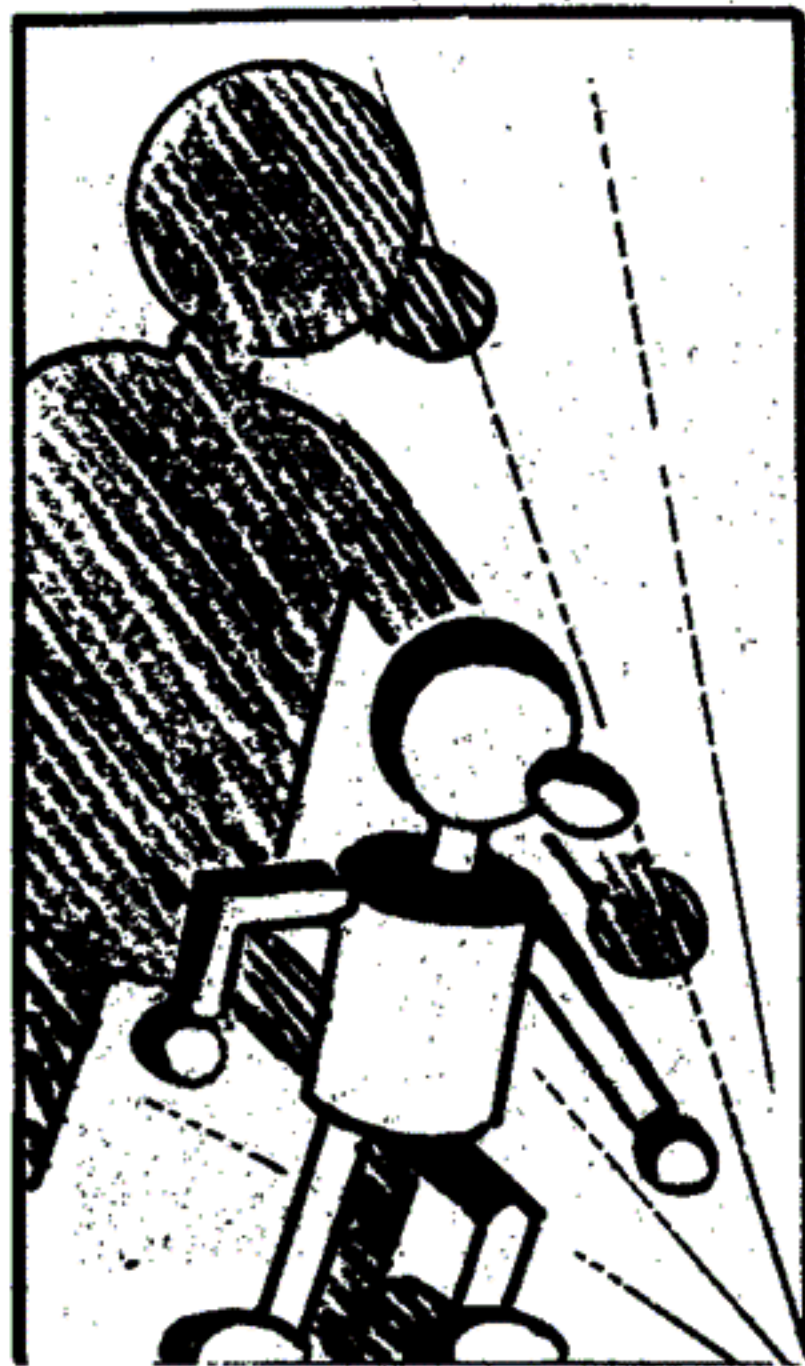
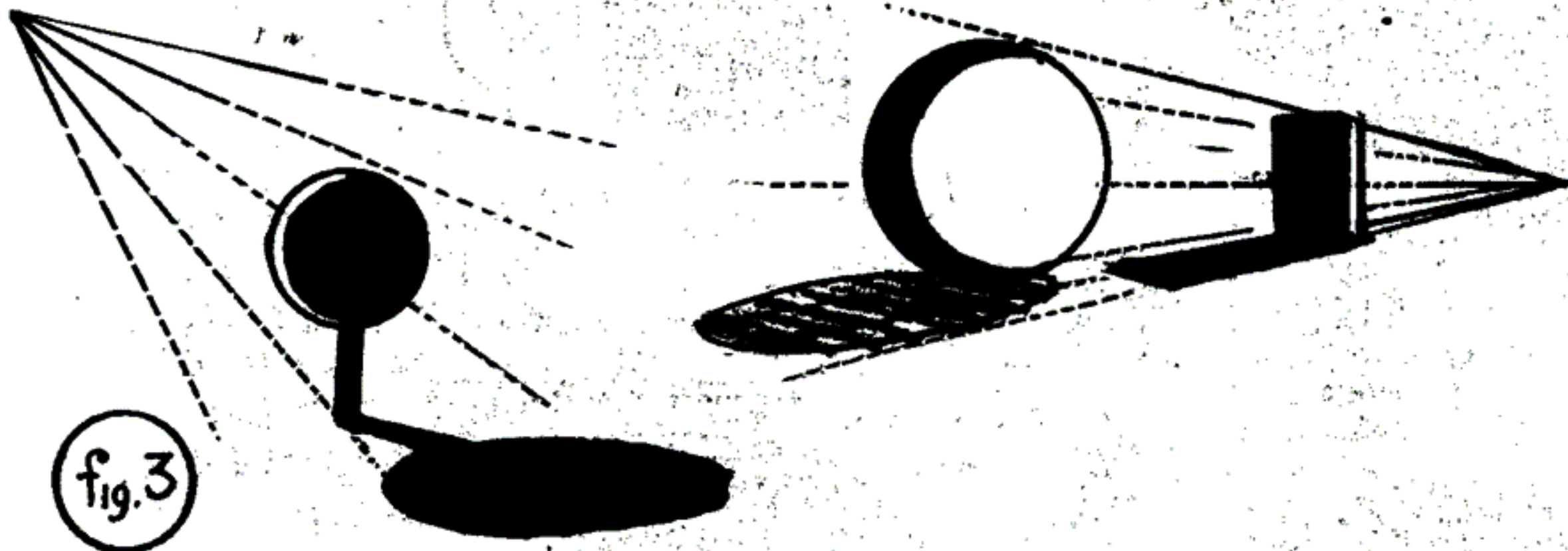
EL DIAGRAMA MARCADO EN RAYITAS, SOLO LO TENDREMOS DIBUJADO EN NUESTRA MENTE COMO GUÍA.

AQUI VEMOS
UNA ESCENA EN
LA QUE UTILIZA-
MOS EL MISMO
PROCEDIMIENTO



fig.2

podés dibujar N° 26

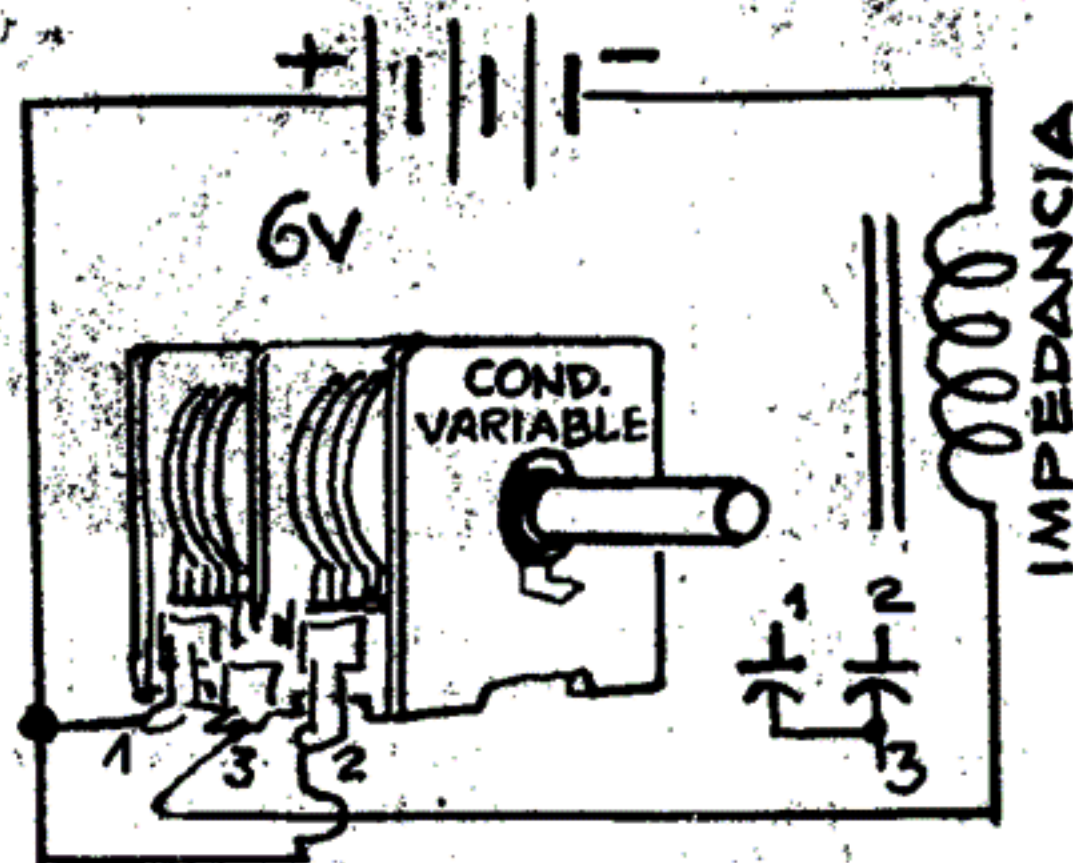


En la fig. 2 tenemos un cuadrante que puede ser de una historieta, en él vemos como empleamos los negros siguiendo este sistema, compensando las zonas cubiertas.

Y hablando de negros y sombras, veamos como se proyectan estas de acuerdo a las fuentes de luz. La fig. 3 nos muestra varios ejemplos en forma simple. Vemos lo que puede ser un arbolito recibiendo la luz desde arriba y en ángulo, luego tenemos una luz directa sobre un rectángulo y una esfera, observen que el efecto de iluminación en todos los casos lo da la sombra detrás del objeto y la proyección de ésta en el suelo o en la pared, a propósito, vemos también un muñeco iluminado en forma directa a media altura y la proyección de su sombra en la pared, más abajo otro con luz proyectada desde abajo, observen como se agranda la sombra de este en la pared, luego varios muñecos bajo un farol, los rayos de luz se proyectan en forma circular y de ahí la proyección de las sombras en distintas direcciones.

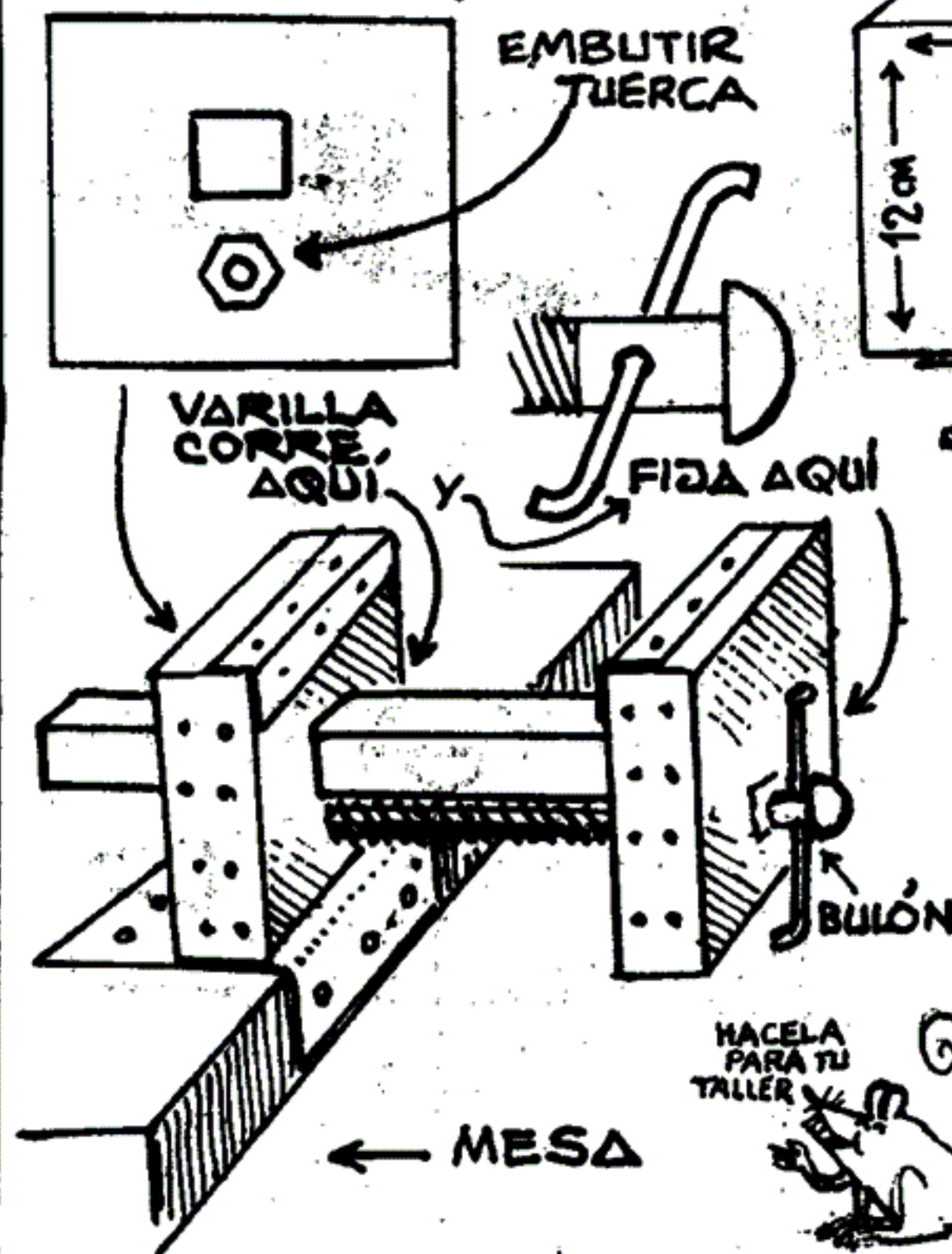
Practiquen sobre estos trabajos, observen del natural y de fotografías y traten de llevarlos al papel. La seguimos en la próxima.

separando chapas



Pablo Vilches nos explica aquí como podemos ver donde se rozan las chapas de un condensador variable, el circuito es simple, la impedancia podemos probar con varios bobinados para ver donde las chispas son más visibles en el lugar donde las chapas se rozan y las separaremos con mucho cuidado, si en lugar de corriente continua usamos alternada no es necesario la bobina de impedancia, cualquier bobinado de trafos también sirve para impedancia.

MORSA



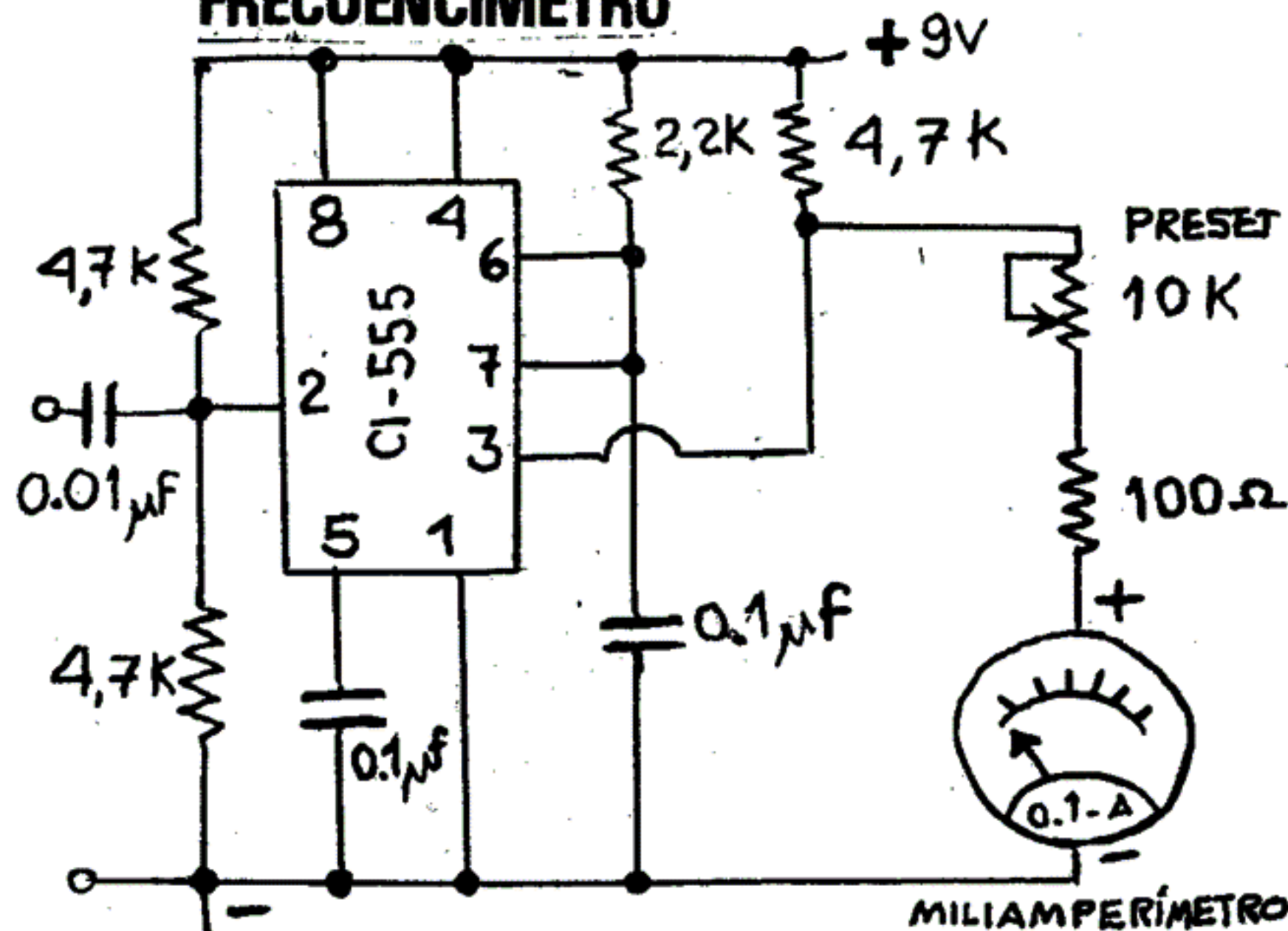
Esta morsa la envió Marcelo Villareal, el proyecto es sencillo y aunque damos medidas pueden variarse a gusto; usamos maderas duras y si pensamos utilizarla para trabajar metales "forrémosla" con chapa gruesa, el bulón debe perforarse para hacerle una especie de manija y la tuerca debe embutirse en la madera en un agujero que tenga su forma y se sostiene con la chapa. La varilla cuadrada debe entrar justo en su perforación pero sin que quede demasiado apretada ya que debe correr al dar vuelta el bulón.



LOS LECTORES



FRECUENCIMETRO



Diego Stanfield C.C. 305 S.S. de Jujuy (4500) nos muestra como hacer un frecuencímetro con el CI 555, el medidor debe ser de 0-1mA y entonces indicará linealmente, si la aguja indica 1 mA la frecuencia es de 5 KHz y si indica en la mitad de su recorrido 0,5 mA la frecuencia será de 2,5 KHz.

SUSCRIBITE

Si te interesa recibir la revista por correo

EXTERIOR: US\$ 5.- (seis meses seis números)

INTERIOR DEL PAIS: A 4.- (por correo certificado)

Unicamente GIRO POSTAL a nombre de Enrique Murga,
-Dnal. Norte 825 - 3o. - Cap. Fed. ARGENTINA



suplementos LUPIN 83

LUPIN 82

Lupin 80

Cada suple tiene planitos para todos los gustos, ELECTRONICA, FOTOGRAFIA, ASTRONOMIA, AEROMODELISMO, COHETERIA, etc., etc., aparte de ideas útiles para el camping y muuuchas historietas con tus personajes preferidos.

Si sos del gran Buenos Aires pasá por redacción de tarde y si vivís lejos enviá:

GIRO POSTAL a nombre de ENRIQUE MURGA - Av. Roque Sáenz Peña 825 - 3º Capital Federal (1363).

UN SUPLEMENTO A 0,50.-

Dos suplementos A 0,90.-

Los tres suples A 1,20.-

(agregar A 1,50 para gastos de envío)



revistas atrasadas

NUMEROS EN EXISTENCIA:

Desde el Nº 198 al 234 están en oferta. A 0,15 c/u

Desde el Nº 235 al 237

A 0,20- c/u.

Desde el Nº 238 al 240

A 0,25- c/u.

Del Nº 241 en adelante

A 0,40 c/u.

Para envíos al interior por CORREO CERTIFICADO agregar A 1 (pedido mínimo 3 ejemplares)

Para envíos de las ofertas de 5 ó 10 ejemplares agregar A 1,50 (correo certificado)

IMPORTANTE: indicar otros ejemplares por si los números del pedido estuviesen agotados.

ENVIAR UNICAMENTE GIRO POSTAL o bancario pagadero en Capital Federal a nombre de Enrique Murga - Av. Roque Sáenz Peña 825 Cap. Fed. (1363)

VENTAS DE TARDE EN REDACCION

APROVECHA
ESTA
OFERTA
10 REVISTAS
POR A 1-
5 REVISTAS
POR A 0,60-
(SOLO REVISTAS
DEL Nº 234
PARA ATRAS)



el minicorreo del Gordi

correspondencia a revista LUPIN (Gordi)
Diagonal Norte 825 - 30 - Capital Fed. (1363).

¿Qué tal? chicos, espero que les guste la maqueta de este número, desde ya les anuncio que los que esperaban electrónica digital el próximo número habrá más de este tema que no es tan difícil si han seguido las notas anteriores donde se explicaron las compuertas desde el comienzo con todos sus detalles... sin perder más espacio empiezo con las cartas que recibí. Matías Rizzone de Cap. Fed. los consejos para poner en marcha el .049 que enviaste son buenos pero en el suple de aeromodelismo ya publicamos como hacerlo, gracias. Enrique Sotelo de Bahía Blanca, interesante el centrador de ruedas de bici con indicador. Diego y Fernando Tentos de Paraná recibimos tus fotos del raid en bici, a mí también cuando ando en bici los perros me persiguen pero nunca por ir en busca de agua como a ustedes. Bernardo D'Amore de Mar del Plata, pulido de espejos astronómicos aun no se encaró debido a que no es una tarea fácil y no sé la cantidad de interesados que puede haber ya que son pocos los que quieren tomarse semejante trabajo donde el asunto no es hacer un espejo sino varios hasta agarrarle la mano, primero hay que hacer uno o dos chicos luego pasar a otro un poco más grande y luego de toda esa práctica encarar el grande y recordá que hay que enviarlo a aluminizar que eso no se puede hacer en casa. Bernardo Brocamonte de Tortuguitas, sí, con el oscilador de la alarma del "Suple B" se puede usar de timbre como vos lo has hecho. Mariano Mendez de Munro, recibimos el circuito de la sirena pero ya teníamos algo parecido pero gracias lo mismo, cualquier circuito que en-



vies para compartir con otros lectores es bienvenido, Jorge W. Pintos de Mendoza, podés mandar ese programa de juegos de tu invención pero tené en cuenta que casi todos son muy semejantes y ya la revista publicó varios, ches, cuando envíen un programa fíjense bien que no cometan errores ya que una comilla o un número mal colocado y chau programa. Nelson Dittler de Cap. Fed. recibimos tu oscilador no se publicará porque es muy parecido a los que se publicaron en la revista. chau, chicos.

AVISITOS GRATUITOS

CARLOS VECHOFF, San Martín 878, Longchamps (1854), B.A. Busco chicos/as de mi edad (13) para formar club de ASTRONOMIA boletín inf. trimestral.

MARIANO J. MENDEZ, calle Francia 4445, Munro (1605), B.A. Deseo cartearme con chicos/as que gusten de las historietas de Bicho y Gordi y otras de esta revista.

DIEGO STANFIELD, casilla de correo 305, S.S. de Jujuy. Vendo programas para computadoras Apple II e intercambio programas para computadoras TRS-80, PC-1, Pocket comp.

NESTOR CHARRIERE, calle Posta de

LUPIN MAYO 1986

Revista mensual de historietas, técnica didáctica para jóvenes. Editada por Ediciones G.D.S. Precio en toda la República \$ 0,40. Oficinas: Avda. R. S. Peña 825, 3o piso. Teléfono 46-3441, Buenos Aires. Distribuidores Capital: MACHI y CIA., C. Calvo 2428, Cap. Fed. Distribuidor Interior y Exterior: CONDOR, Independencia 2744, Cap. Fed. Registro de la Propiedad Intelectual No. 318474

Este número se terminó de imprimir el 26 de febrero de 1986

Pardo 476, Ituzaingó (1714), B.A. Me carteo con chicos/as de 15 años tema aeromodelismo y aeronáutica.

CLUB DE INVESTIGACIONES DE FENOMENOS SOBRENATURALES, calle Vedia 557, "C", (3500) Cap. fed. Invitamos a chicas/os a integrar este club otorgamos credenciales temas OVNI, criaturas extraterrestres, etc.

ROBERTO CORDOMI, calle Juan B. Alberdi 2250, (1406) Cap. Fed., Tel.: 613-8054. Si sos un fana de la computación de la C2-1000 anotate en el club del 2X-81 (llamar de 18 a 19).

GERARDO LOPEZ, estafeta N° 24, Barrio Santa Ana, Salta (4400), E.J.I.P. (UFO-B). Equipo Juvenil de Investigaciones Sicoespaciales intercambia material e informes además desea comunicarse con Ovnitólogos y ufólogos.

LEANDRO VESCO, calle Montevideo 234, dto. 10, (3100) Paraná, E.R. Intercambio de estampillas de todo el mundo.

MARIA VERÓNICA BLANCO, calle Estrada 1508, Realico (6200), L.P. Formo club de ajedrez con chicas y chicos que gusten de ese juego.

FACUNDO M. PICCAGLI, calle Balcarce 897, San Pedro (2930). Deseo formar club de aeromodelismo recibo y envío planos a los socios. Compro o cambio motor COX BABY BEE .049 o Diesel y cambio estampillas.

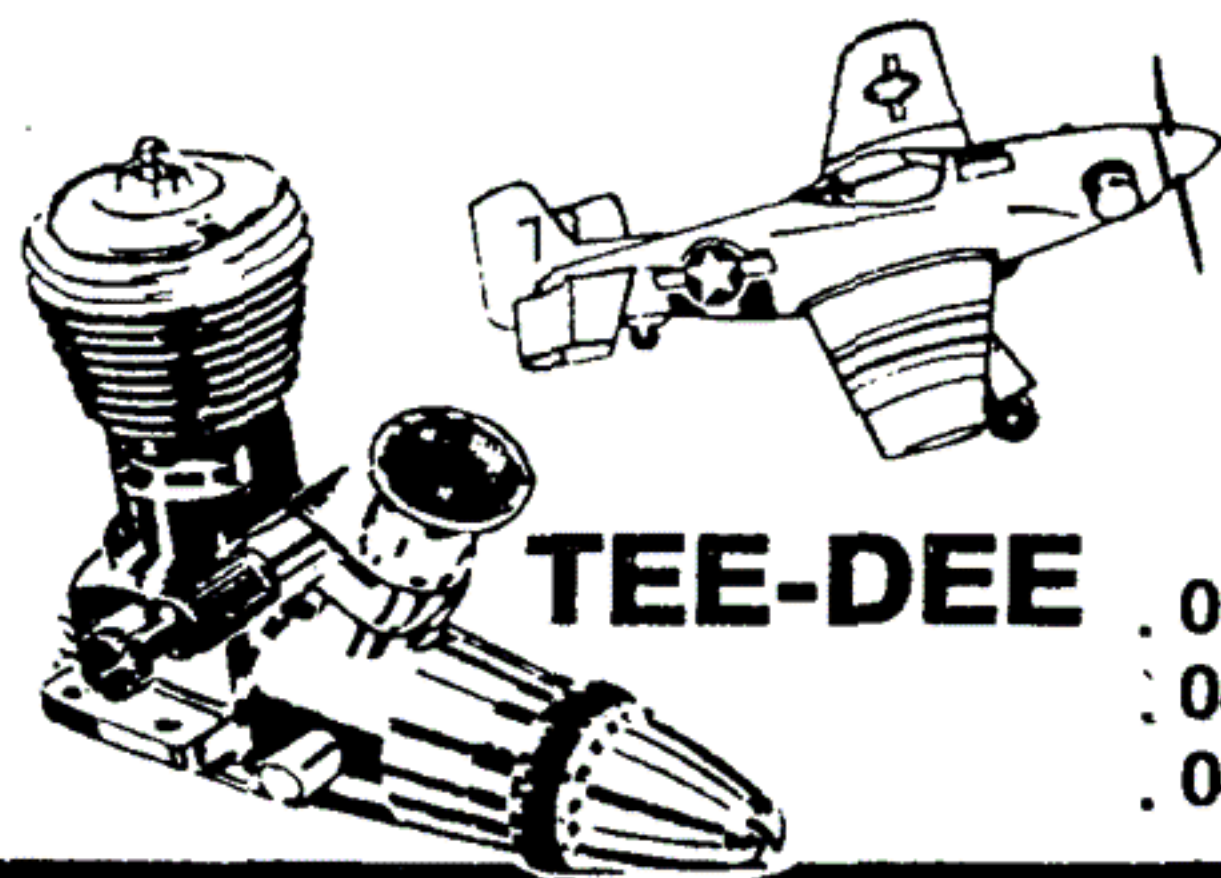
CORREO ARGENTINO CENTRAL	FRANQUEO A PAGAR No. 725
	FRANQUEO PAGADO No. 5231
TARIFA REDUCIDA CONCESIÓN No. 7852	

PAPEL SILKSPAN

Grosor fino y mediano
en varios colores.

IMPORTACION DIRECTA
DESDE ECUADOR.

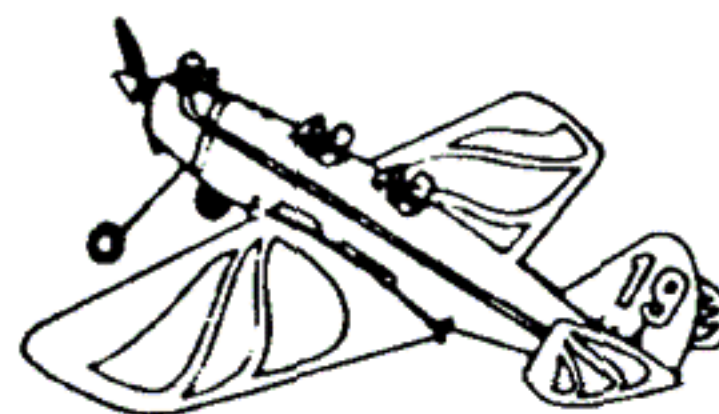
DESCUENTO PARA COMERCIO
Y CORTADORES



TEE-DEE

LINEA DE MOTORES

. 09 Medallion	. 020 Pee Wee
. 049 Black Widow	. 049 QRC
. 049 Babe Bee	. 049 y . 09 Tee Dee



LINEA DE MOTORES

. 09 Medallion . 020 Pee Wee
. 049 Black Widow . 049 QRC
. 049 Babe Bee . 049 y . 09 Tee Dee



AERO SUR S.R.L.
LA CASA DEL HOBBY

MADERA DE Balsa

DE PRIMERA CALIDAD

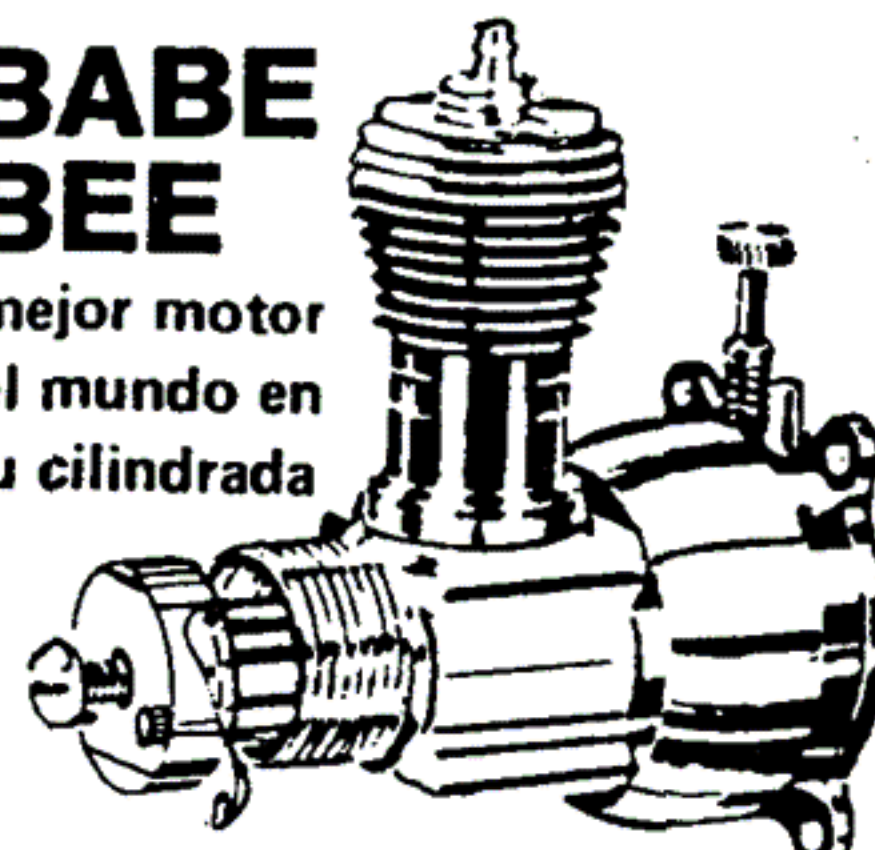
PAPEL JAPONES

6 colores: blanco, rojo,
amarillo, azul, naranja
y negro.

PLANCHAS Y VARILLAS
EN TODAS LAS MEDIDAS

BABE BEE

El mejor motor
del mundo en
su cilindrada



Solicite precios por Tel. o por
correo adjuntando franqueo.

Talcahuano 166

(1013) Buenos Aires

Tel. 37-6030

PT-19 TRAINER

EL MODELO U-CONTROL DEL
AVION MAS POPULAR QUE SE
HAYA CONSTRUIDO

El famoso PT-19 ya entra en la tercera década entrenando pilotos. Este modelo incluye detalles que lo hacen sobresalir, su montaje de alas y fuselaje desarmables le permiten si se estrella volverlo a ensamblar y enseguida seguir volando.

Para más detalles solicite informes por carta o telefónicamente.



AERO SUR S.R.L.

Talcahuano 166

Tel. 37-6030

Buenos Aires

la casa del hobby

